***BÖLÜM I:***

|  |  |
| --- | --- |
| **DERSİN ADI:** | ARAPÇA |
| **SINIF:** | 8 |
| **ÜNİTENİN ADI / NO:** | 1.ÜNİTE: الأَنْشِطة ( ETKİNLİKLER ) |
| **KONU:** | 1.KONU: الأَنْدِية ( KULÜPLER )  **-** Kelime ve Kavramlar  - Etkinlikler |
| **ÖNERİLEN SÜRE:** | 40 + 40 = 80 Dakika |

***BÖLÜM II:***

|  |  |
| --- | --- |
| **KAZANIMLAR HEDEF DAVRANIŞLAR:** | Duyduğu/dinlediği sözcükleri/cümleleri birbirine bağlayan bağlaçları tanır.  Açık ve basit yazılı yönergeleri anlamlandırır.  Basit ve açık yönergeler yazar. |
| **ÖĞRETME – ÖĞRENME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ:** | Drama, Dinleme, Anlama, Tekrar Etme, Konuşma, Soru – Cevap, Okuma, Yazma, İmla, Anlatım, Örneklendirme, Tartışma, Beyin Fırtınası, Görsel- İşitsel Yöntem, |
| **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ**  **ARAÇ-GEREÇ- KAYNAKÇA:** | Ders Kitabı, Fotoğraf, Üç Boyutlu Materyaller, Dijital Materyaller, Yazı Tahtası, Akıllı Tahta, Bilgisayar, Yardımcı Kitaplar |
| **ÖĞRETME – ÖĞRENME ETKİNLİKLERİ:**  **\*Dikkat Çekme:**  **\*Güdüleme:**  **\*Gözden Geçirme:**  **\*Derse Geçiş:**  **\*Bireysel Öğrenme Etkinlikleri:**  **\*Grupla Öğrenme Etkinlikleri:**  **\*Özet:** | 1- Öğrencilere işlenecek konuya dair sorular sorarak merak uyandırılır.  2- Öğrencilere dersin hedefleri açıklanarak, derste öğrenilecek olan şeylerin kendileri için yararlı olduğu benimsetilir..  3-Öğrencilere sorumluluk verilir, kendileriyle yarıştırarak başarı güdüsü geliştirilir.  4- Sarmal eğitim metodu uygulanarak derse giriş yapılır.  5- İpucu, pekiştirme ve dönüt, düzeltme gibi değişkenler kullanılır ve öğrenci katılımı sağlanarak istenilen hedeflere varılmaya çalışılır.  6- Öğrencilerin derse eşit ölçüde katılımını sağlayarak, sınıfta demokratik ve kolektif bir öğretim stili yapılandırılır.  7- Öğrencinin dokunmasını, tatmasını, koklamasını, duymasını, görmesini gerektiren materyal kullanılır.  8- Sokrat tartışması yöntemi uygulanır. 9- Konuşma halkası tekniği uygulanır.  10-Dersin kapanış aşamasında özet, tekrar güdüleme ve değerlendirme yapılır. Tartışma, özet, kapanış ve eğitsel oyunlar kullanılır. Öğrenme ürünlerini değerlendirmek için ölçme işlemi yapılır. Öğrenme eksikliklerini saptamak amacıyla (Biçimlendirici, yetiştirmeye dönük değerlendirme: formatif) değerlendirme yapılır. |

***BÖLÜM III:***

|  |  |
| --- | --- |
| **ÖLÇME DEĞERLENDİRME:**  **\*Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik ölçme, değerlendirme:**  **\* Grupla öğrenme etkinliklerine yönelik ölçme, değerlendirme:**  **\*Öğrenme güçlüğü olan öğrenciler ve ileri öğrenme olan öğrenciler için ölçme  değerlendirme:** | 1- Her düzeydeki öğrenmeyi ortaya çıkarmak, öğrencinin konuyu tam olarak anlayıp anlamadığını, eleştirel düşünmeyi ve dersin etkili olup olmadığını anlamak için, Ayrıca öğrencilerin düşünmelerini, dinleme becerilerini ve öğrenmelerini değerlendirmek için soru cevap tekniği uygulanır.  2- Öğrencilerin yaratıcılık özelliklerini ve düş güçlerini geliştirmek için bir kimliğe bürünerek gerçek bir yaşam sorununu betimlediği, kendilerini diledikleri gibi ifade etmeleri için drama yaptırılır.  3- Canlandırma, görselleştirme, Rol yapma sözlü ve yazılı anlatımlar yaptırılır.  4- Çalışma yaprakları (eşleştirme, resimleme-boyama, boşluk doldurma, resimden bulma, doğru-yanlış vb.), öğrenci ürün dosyası kullanılarak değerlendirilir. |
| **DERSİN DİĞER DERSLERLE İLİŞKİSİ:** | Kelimelerin düzgün telaffuzu için Türkçe öğretmeniyle işbirliği yapılacak. |

***BÖLÜM IV:***

|  |  |
| --- | --- |
| **PLANA İLİŞKİN AÇIKLAMALAR:** | Konu önerilen ders saati içerisinde bitirilmiştir. |

***BÖLÜM I:***

|  |  |
| --- | --- |
| **DERSİN ADI:** | ARAPÇA |
| **SINIF:** | 8 |
| **ÜNİTENİN ADI / NO:** | 1.ÜNİTE: الأَنْشِطة ( ETKİNLİKLER ) |
| **KONU:** | 1.KONU: الأَنْدِية ( KULÜPLER )  - Diyalog Metni - Alıştırma Etkinlikleri |
| **ÖNERİLEN SÜRE:** | 40 + 40 = 80 Dakika |

***BÖLÜM II:***

|  |  |
| --- | --- |
| **KAZANIMLAR HEDEF DAVRANIŞLAR:** | Dinlediği, tema konularına ilişkin kısa, basit metinleri/diyalogları anlamlandırır.  Okuduğu metinlerdeki/diyaloglardaki olayların oluş sırasını belirler.  Açık ve basit yazılı yönergeleri anlamlandırır. |
| **ÖĞRETME – ÖĞRENME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ:** | Drama, Dinleme, Anlama, Tekrar Etme, Konuşma, Soru – Cevap, Okuma, Yazma, İmla, Anlatım, Örneklendirme, Tartışma, Beyin Fırtınası, Görsel- İşitsel Yöntem, |
| **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ**  **ARAÇ-GEREÇ- KAYNAKÇA:** | Ders Kitabı, Fotoğraf, Üç Boyutlu Materyaller, Dijital Materyaller, Yazı Tahtası, Akıllı Tahta, Bilgisayar, Yardımcı Kitaplar |
| **ÖĞRETME – ÖĞRENME ETKİNLİKLERİ:**  **\*Dikkat Çekme:**  **\*Güdüleme:**  **\*Gözden Geçirme:**  **\*Derse Geçiş:**  **\*Bireysel Öğrenme Etkinlikleri:**  **\*Grupla Öğrenme Etkinlikleri:**  **\*Özet:** | 1- Öğrencilere işlenecek konuya dair sorular sorarak merak uyandırılır.  2- Öğrencilere dersin hedefleri açıklanarak, derste öğrenilecek olan şeylerin kendileri için yararlı olduğu benimsetilir..  3-Öğrencilere sorumluluk verilir, kendileriyle yarıştırarak başarı güdüsü geliştirilir.  4- Sarmal eğitim metodu uygulanarak derse giriş yapılır.  5- İpucu, pekiştirme ve dönüt, düzeltme gibi değişkenler kullanılır ve öğrenci katılımı sağlanarak istenilen hedeflere varılmaya çalışılır.  6- Öğrencilerin derse eşit ölçüde katılımını sağlayarak, sınıfta demokratik ve kolektif bir öğretim stili yapılandırılır.  7- Öğrencinin dokunmasını, tatmasını, koklamasını, duymasını, görmesini gerektiren materyal kullanılır.  8- Sokrat tartışması yöntemi uygulanır. 9- Konuşma halkası tekniği uygulanır.  10-Dersin kapanış aşamasında özet, tekrar güdüleme ve değerlendirme yapılır. Tartışma, özet, kapanış ve eğitsel oyunlar kullanılır. Öğrenme ürünlerini değerlendirmek için ölçme işlemi yapılır. Öğrenme eksikliklerini saptamak amacıyla (Biçimlendirici, yetiştirmeye dönük değerlendirme: formatif) değerlendirme yapılır. |

***BÖLÜM III:***

|  |  |
| --- | --- |
| **ÖLÇME DEĞERLENDİRME:**  **\*Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik ölçme,değerlendirme:**  **\* Grupla öğrenme etkinliklerine yönelik ölçme,değerlendirme:**  **\*Öğrenme güçlüğü olan öğrenciler ve ileri öğrenme olan öğrenciler için ölçme  değerlendirme:** | 1- Her düzeydeki öğrenmeyi ortaya çıkarmak, öğrencinin konuyu tam olarak anlayıp anlamadığını, eleştirel düşünmeyi ve dersin etkili olup olmadığını anlamak için, Ayrıca öğrencilerin düşünmelerini, dinleme becerilerini ve öğrenmelerini değerlendirmek için soru cevap tekniği uygulanır.  2- Öğrencilerin yaratıcılık özelliklerini ve düş güçlerini geliştirmek için bir kimliğe bürünerek gerçek bir yaşam sorununu betimlediği, kendilerini diledikleri gibi ifade etmeleri için drama yaptırılır.  3- Canlandırma, görselleştirme, Rol yapma sözlü ve yazılı anlatımlar yaptırılır.  4- Çalışma yaprakları (eşleştirme, resimleme-boyama, boşluk doldurma, resimden bulma, doğru-yanlış vb.), öğrenci ürün dosyası kullanılarak değerlendirilir. |
| **DERSİN DİĞER DERSLERLE İLİŞKİSİ:** | Kelimelerin düzgün telaffuzu için Türkçe öğretmeniyle işbirliği yapılacak. |

***BÖLÜM IV:***

|  |  |
| --- | --- |
| **PLANA İLİŞKİN AÇIKLAMALAR:** | Konu önerilen ders saati içerisinde bitirilmiştir. |

***BÖLÜM I:***

|  |  |
| --- | --- |
| **DERSİN ADI:** | ARAPÇA |
| **SINIF:** | 8 |
| **ÜNİTENİN ADI / NO:** | 1.ÜNİTE: الأَنْشِطة ( ETKİNLİKLER ) |
| **KONU:** | 2.KONU: المَسْرَحِيّة (TİYATRO)  - Kelime ve Kavramlar - Etkinlikler |
| **ÖNERİLEN SÜRE:** | 40 + 40 = 80 Dakika |

***BÖLÜM II:***

|  |  |
| --- | --- |
| **KAZANIMLAR HEDEF DAVRANIŞLAR:** | Açık ve basit yazılı yönergeleri anlamlandırır.  Okuduğu metinlerdeki/diyaloglardaki olayların oluş sırasını belirler. |
| **ÖĞRETME – ÖĞRENME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ:** | Drama, Dinleme, Anlama, Tekrar Etme, Konuşma, Soru – Cevap, Okuma, Yazma, İmla, Anlatım, Örneklendirme, Tartışma, Beyin Fırtınası, Görsel- İşitsel Yöntem, |
| **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ**  **ARAÇ-GEREÇ- KAYNAKÇA:** | Ders Kitabı, Fotoğraf, Üç Boyutlu Materyaller, Dijital Materyaller, Yazı Tahtası, Akıllı Tahta, Bilgisayar, Yardımcı Kitaplar |
| **ÖĞRETME – ÖĞRENME ETKİNLİKLERİ:**  **\*Dikkat Çekme:**  **\*Güdüleme:**  **\*Gözden Geçirme:**  **\*Derse Geçiş:**  **\*Bireysel Öğrenme Etkinlikleri:**  **\*Grupla Öğrenme Etkinlikleri:**  **\*Özet:** | 1- Öğrencilere işlenecek konuya dair sorular sorarak merak uyandırılır.  2- Öğrencilere dersin hedefleri açıklanarak, derste öğrenilecek olan şeylerin kendileri için yararlı olduğu benimsetilir..  3-Öğrencilere sorumluluk verilir, kendileriyle yarıştırarak başarı güdüsü geliştirilir.  4- Sarmal eğitim metodu uygulanarak derse giriş yapılır.  5- İpucu, pekiştirme ve dönüt, düzeltme gibi değişkenler kullanılır ve öğrenci katılımı sağlanarak istenilen hedeflere varılmaya çalışılır.  6- Öğrencilerin derse eşit ölçüde katılımını sağlayarak, sınıfta demokratik ve kolektif bir öğretim stili yapılandırılır.  7- Öğrencinin dokunmasını, tatmasını, koklamasını, duymasını, görmesini gerektiren materyal kullanılır.  8- Sokrat tartışması yöntemi uygulanır. 9- Konuşma halkası tekniği uygulanır.  10-Dersin kapanış aşamasında özet, tekrar güdüleme ve değerlendirme yapılır. Tartışma, özet, kapanış ve eğitsel oyunlar kullanılır. Öğrenme ürünlerini değerlendirmek için ölçme işlemi yapılır. Öğrenme eksikliklerini saptamak amacıyla (Biçimlendirici, yetiştirmeye dönük değerlendirme: formatif) değerlendirme yapılır. |

***BÖLÜM III:***

|  |  |
| --- | --- |
| **ÖLÇME DEĞERLENDİRME:**  **\*Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik ölçme,değerlendirme:**  **\* Grupla öğrenme etkinliklerine yönelik ölçme,değerlendirme:**  **\*Öğrenme güçlüğü olan öğrenciler ve ileri öğrenme olan öğrenciler için ölçme  değerlendirme:** | 1- Her düzeydeki öğrenmeyi ortaya çıkarmak, öğrencinin konuyu tam olarak anlayıp anlamadığını, eleştirel düşünmeyi ve dersin etkili olup olmadığını anlamak için, Ayrıca öğrencilerin düşünmelerini, dinleme becerilerini ve öğrenmelerini değerlendirmek için soru cevap tekniği uygulanır.  2- Öğrencilerin yaratıcılık özelliklerini ve düş güçlerini geliştirmek için bir kimliğe bürünerek gerçek bir yaşam sorununu betimlediği, kendilerini diledikleri gibi ifade etmeleri için drama yaptırılır.  3- Canlandırma, görselleştirme, Rol yapma sözlü ve yazılı anlatımlar yaptırılır.  4- Çalışma yaprakları (eşleştirme, resimleme-boyama, boşluk doldurma, resimden bulma, doğru-yanlış vb.), öğrenci ürün dosyası kullanılarak değerlendirilir. |
| **DERSİN DİĞER DERSLERLE İLİŞKİSİ:** | Kelimelerin düzgün telaffuzu için Türkçe öğretmeniyle işbirliği yapılacak. |

***BÖLÜM IV:***

|  |  |
| --- | --- |
| **PLANA İLİŞKİN AÇIKLAMALAR:** | Konu önerilen ders saati içerisinde bitirilmiştir. |

***BÖLÜM I:***

|  |  |
| --- | --- |
| **DERSİN ADI:** | ARAPÇA |
| **SINIF:** | 8 |
| **ÜNİTENİN ADI / NO:** | 1.ÜNİTE: الأَنْشِطة ( ETKİNLİKLER ) |
| **KONU:** | 2.KONU: المَسْرَحِيّة (TİYATRO)  - Diyalog Metni - Alıştırma Etkinlikleri |
| **ÖNERİLEN SÜRE:** | 40 + 40 = 80 Dakika |

***BÖLÜM II:***

|  |  |
| --- | --- |
| **KAZANIMLAR HEDEF DAVRANIŞLAR:** | Dinlediği, tema konularına ilişkin kısa, basit metinleri/diyalogları anlamlandırır.  Tema konuları ile ilgili ifadeleri duyduğunda yazar.  Konuşmalarında sebep-sonuç ilişkileri kurar. |
| **ÖĞRETME – ÖĞRENME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ:** | Drama, Dinleme, Anlama, Tekrar Etme, Konuşma, Soru – Cevap, Okuma, Yazma, İmla, Anlatım, Örneklendirme, Tartışma, Beyin Fırtınası, Görsel- İşitsel Yöntem, |
| **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ**  **ARAÇ-GEREÇ- KAYNAKÇA:** | Ders Kitabı, Fotoğraf, Üç Boyutlu Materyaller, Dijital Materyaller, Yazı Tahtası, Akıllı Tahta, Bilgisayar, Yardımcı Kitaplar |
| **ÖĞRETME – ÖĞRENME ETKİNLİKLERİ:**  **\*Dikkat Çekme:**  **\*Güdüleme:**  **\*Gözden Geçirme:**  **\*Derse Geçiş:**  **\*Bireysel Öğrenme Etkinlikleri:**  **\*Grupla Öğrenme Etkinlikleri:**  **\*Özet:** | 1- Öğrencilere işlenecek konuya dair sorular sorarak merak uyandırılır.  2- Öğrencilere dersin hedefleri açıklanarak, derste öğrenilecek olan şeylerin kendileri için yararlı olduğu benimsetilir..  3-Öğrencilere sorumluluk verilir, kendileriyle yarıştırarak başarı güdüsü geliştirilir.  4- Sarmal eğitim metodu uygulanarak derse giriş yapılır.  5- İpucu, pekiştirme ve dönüt, düzeltme gibi değişkenler kullanılır ve öğrenci katılımı sağlanarak istenilen hedeflere varılmaya çalışılır.  6- Öğrencilerin derse eşit ölçüde katılımını sağlayarak, sınıfta demokratik ve kolektif bir öğretim stili yapılandırılır.  7- Öğrencinin dokunmasını, tatmasını, koklamasını, duymasını, görmesini gerektiren materyal kullanılır.  8- Sokrat tartışması yöntemi uygulanır. 9- Konuşma halkası tekniği uygulanır.  10-Dersin kapanış aşamasında özet, tekrar güdüleme ve değerlendirme yapılır. Tartışma, özet, kapanış ve eğitsel oyunlar kullanılır. Öğrenme ürünlerini değerlendirmek için ölçme işlemi yapılır. Öğrenme eksikliklerini saptamak amacıyla (Biçimlendirici, yetiştirmeye dönük değerlendirme: formatif) değerlendirme yapılır. |

***BÖLÜM III:***

|  |  |
| --- | --- |
| **ÖLÇME DEĞERLENDİRME:**  **\*Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik ölçme,değerlendirme:**  **\* Grupla öğrenme etkinliklerine yönelik ölçme,değerlendirme:**  **\*Öğrenme güçlüğü olan öğrenciler ve ileri öğrenme olan öğrenciler için ölçme  değerlendirme:** | 1- Her düzeydeki öğrenmeyi ortaya çıkarmak, öğrencinin konuyu tam olarak anlayıp anlamadığını, eleştirel düşünmeyi ve dersin etkili olup olmadığını anlamak için, Ayrıca öğrencilerin düşünmelerini, dinleme becerilerini ve öğrenmelerini değerlendirmek için soru cevap tekniği uygulanır.  2- Öğrencilerin yaratıcılık özelliklerini ve düş güçlerini geliştirmek için bir kimliğe bürünerek gerçek bir yaşam sorununu betimlediği, kendilerini diledikleri gibi ifade etmeleri için drama yaptırılır.  3- Canlandırma, görselleştirme, Rol yapma sözlü ve yazılı anlatımlar yaptırılır.  4- Çalışma yaprakları (eşleştirme, resimleme-boyama, boşluk doldurma, resimden bulma, doğru-yanlış vb.), öğrenci ürün dosyası kullanılarak değerlendirilir. |
| **DERSİN DİĞER DERSLERLE İLİŞKİSİ:** | Kelimelerin düzgün telaffuzu için Türkçe öğretmeniyle işbirliği yapılacak. |

***BÖLÜM IV:***

|  |  |
| --- | --- |
| **PLANA İLİŞKİN AÇIKLAMALAR:** | Konu önerilen ders saati içerisinde bitirilmiştir. |

***BÖLÜM I:***

|  |  |
| --- | --- |
| **DERSİN ADI:** | ARAPÇA |
| **SINIF:** | 8 |
| **ÜNİTENİN ADI / NO:** | 1.ÜNİTE: الأَنْشِطة ( ETKİNLİKLER ) |
| **KONU:** | 3.KONU: التَّجَوُّل (GEZİ)  - Kelime ve Kavramlar - Etkinlikler |
| **ÖNERİLEN SÜRE:** | 40 + 40 = 80 Dakika |

***BÖLÜM II:***

|  |  |
| --- | --- |
| **KAZANIMLAR HEDEF DAVRANIŞLAR:** | Açık ve basit yazılı yönergeleri anlamlandırır.  Duyduğu/dinlediği sözcükleri/cümleleri birbirine bağlayan bağlaçları tanır.  İletişim esnasında sözcük öbeklerini ve basit cümleleri birbirine bağlamak için temel bağlaçları kullanır.  Tam saat ve buçuk saatleri tanır |
| **ÖĞRETME – ÖĞRENME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ:** | Drama, Dinleme, Anlama, Tekrar Etme, Konuşma, Soru – Cevap, Okuma, Yazma, İmla, Anlatım, Örneklendirme, Tartışma, Beyin Fırtınası, Görsel- İşitsel Yöntem, |
| **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ**  **ARAÇ-GEREÇ- KAYNAKÇA:** | Ders Kitabı, Fotoğraf, Üç Boyutlu Materyaller, Dijital Materyaller, Yazı Tahtası, Akıllı Tahta, Bilgisayar, Yardımcı Kitaplar |
| **ÖĞRETME – ÖĞRENME ETKİNLİKLERİ:**  **\*Dikkat Çekme:**  **\*Güdüleme:**  **\*Gözden Geçirme:**  **\*Derse Geçiş:**  **\*Bireysel Öğrenme Etkinlikleri:**  **\*Grupla Öğrenme Etkinlikleri:**  **\*Özet:** | 1- Öğrencilere işlenecek konuya dair sorular sorarak merak uyandırılır.  2- Öğrencilere dersin hedefleri açıklanarak, derste öğrenilecek olan şeylerin kendileri için yararlı olduğu benimsetilir..  3-Öğrencilere sorumluluk verilir, kendileriyle yarıştırarak başarı güdüsü geliştirilir.  4- Sarmal eğitim metodu uygulanarak derse giriş yapılır.  5- İpucu, pekiştirme ve dönüt, düzeltme gibi değişkenler kullanılır ve öğrenci katılımı sağlanarak istenilen hedeflere varılmaya çalışılır.  6- Öğrencilerin derse eşit ölçüde katılımını sağlayarak, sınıfta demokratik ve kolektif bir öğretim stili yapılandırılır.  7- Öğrencinin dokunmasını, tatmasını, koklamasını, duymasını, görmesini gerektiren materyal kullanılır.  8- Sokrat tartışması yöntemi uygulanır. 9- Konuşma halkası tekniği uygulanır.  10-Dersin kapanış aşamasında özet, tekrar güdüleme ve değerlendirme yapılır. Tartışma, özet, kapanış ve eğitsel oyunlar kullanılır. Öğrenme ürünlerini değerlendirmek için ölçme işlemi yapılır. Öğrenme eksikliklerini saptamak amacıyla (Biçimlendirici, yetiştirmeye dönük değerlendirme: formatif) değerlendirme yapılır. |

***BÖLÜM III:***

|  |  |
| --- | --- |
| **ÖLÇME DEĞERLENDİRME:**  **\*Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik ölçme,değerlendirme:**  **\* Grupla öğrenme etkinliklerine yönelik ölçme,değerlendirme:**  **\*Öğrenme güçlüğü olan öğrenciler ve ileri öğrenme olan öğrenciler için ölçme  değerlendirme:** | 1- Her düzeydeki öğrenmeyi ortaya çıkarmak, öğrencinin konuyu tam olarak anlayıp anlamadığını, eleştirel düşünmeyi ve dersin etkili olup olmadığını anlamak için, Ayrıca öğrencilerin düşünmelerini, dinleme becerilerini ve öğrenmelerini değerlendirmek için soru cevap tekniği uygulanır.  2- Öğrencilerin yaratıcılık özelliklerini ve düş güçlerini geliştirmek için bir kimliğe bürünerek gerçek bir yaşam sorununu betimlediği, kendilerini diledikleri gibi ifade etmeleri için drama yaptırılır.  3- Canlandırma, görselleştirme, Rol yapma sözlü ve yazılı anlatımlar yaptırılır.  4- Çalışma yaprakları (eşleştirme, resimleme-boyama, boşluk doldurma, resimden bulma, doğru-yanlış vb.), öğrenci ürün dosyası kullanılarak değerlendirilir. |
| **DERSİN DİĞER DERSLERLE İLİŞKİSİ:** | Kelimelerin düzgün telaffuzu için Türkçe öğretmeniyle işbirliği yapılacak. |

***BÖLÜM IV:***

|  |  |
| --- | --- |
| **PLANA İLİŞKİN AÇIKLAMALAR:** | Konu önerilen ders saati içerisinde bitirilmiştir. |

***BÖLÜM I:***

|  |  |
| --- | --- |
| **DERSİN ADI:** | ARAPÇA |
| **SINIF:** | 8 |
| **ÜNİTENİN ADI / NO:** | 1.ÜNİTE: الأَنْشِطة ( ETKİNLİKLER ) |
| **KONU:** | 3.KONU: التَّجَوُّل (GEZİ)  - Diyalog Metni - Alıştırma Etkinlikleri |
| **ÖNERİLEN SÜRE:** | 40 + 40 = 80 Dakika |

***BÖLÜM II:***

|  |  |
| --- | --- |
| **KAZANIMLAR HEDEF DAVRANIŞLAR:** | Okuduğu metinlerdeki/diyaloglardaki olayların oluş sırasını belirler.  Yazılarında betimleyici ifadeler kullanır.  Tam saat ve buçuk saatleri tanır.  Konuşmalarında betimlemeler yapar. |
| **ÖĞRETME – ÖĞRENME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ:** | Drama, Dinleme, Anlama, Tekrar Etme, Konuşma, Soru – Cevap, Okuma, Yazma, İmla, Anlatım, Örneklendirme, Tartışma, Beyin Fırtınası, Görsel- İşitsel Yöntem, |
| **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ**  **ARAÇ-GEREÇ- KAYNAKÇA:** | Ders Kitabı, Fotoğraf, Üç Boyutlu Materyaller, Dijital Materyaller, Yazı Tahtası, Akıllı Tahta, Bilgisayar, Yardımcı Kitaplar |
| **ÖĞRETME – ÖĞRENME ETKİNLİKLERİ:**  **\*Dikkat Çekme:**  **\*Güdüleme:**  **\*Gözden Geçirme:**  **\*Derse Geçiş:**  **\*Bireysel Öğrenme Etkinlikleri:**  **\*Grupla Öğrenme Etkinlikleri:**  **\*Özet:** | 1- Öğrencilere işlenecek konuya dair sorular sorarak merak uyandırılır.  2- Öğrencilere dersin hedefleri açıklanarak, derste öğrenilecek olan şeylerin kendileri için yararlı olduğu benimsetilir..  3-Öğrencilere sorumluluk verilir, kendileriyle yarıştırarak başarı güdüsü geliştirilir.  4- Sarmal eğitim metodu uygulanarak derse giriş yapılır.  5- İpucu, pekiştirme ve dönüt, düzeltme gibi değişkenler kullanılır ve öğrenci katılımı sağlanarak istenilen hedeflere varılmaya çalışılır.  6- Öğrencilerin derse eşit ölçüde katılımını sağlayarak, sınıfta demokratik ve kolektif bir öğretim stili yapılandırılır.  7- Öğrencinin dokunmasını, tatmasını, koklamasını, duymasını, görmesini gerektiren materyal kullanılır.  8- Sokrat tartışması yöntemi uygulanır. 9- Konuşma halkası tekniği uygulanır.  10-Dersin kapanış aşamasında özet, tekrar güdüleme ve değerlendirme yapılır. Tartışma, özet, kapanış ve eğitsel oyunlar kullanılır. Öğrenme ürünlerini değerlendirmek için ölçme işlemi yapılır. Öğrenme eksikliklerini saptamak amacıyla (Biçimlendirici, yetiştirmeye dönük değerlendirme: formatif) değerlendirme yapılır. |

***BÖLÜM III:***

|  |  |
| --- | --- |
| **ÖLÇME DEĞERLENDİRME:**  **\*Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik ölçme,değerlendirme:**  **\* Grupla öğrenme etkinliklerine yönelik ölçme,değerlendirme:**  **\*Öğrenme güçlüğü olan öğrenciler ve ileri öğrenme olan öğrenciler için ölçme  değerlendirme:** | 1- Her düzeydeki öğrenmeyi ortaya çıkarmak, öğrencinin konuyu tam olarak anlayıp anlamadığını, eleştirel düşünmeyi ve dersin etkili olup olmadığını anlamak için, Ayrıca öğrencilerin düşünmelerini, dinleme becerilerini ve öğrenmelerini değerlendirmek için soru cevap tekniği uygulanır.  2- Öğrencilerin yaratıcılık özelliklerini ve düş güçlerini geliştirmek için bir kimliğe bürünerek gerçek bir yaşam sorununu betimlediği, kendilerini diledikleri gibi ifade etmeleri için drama yaptırılır.  3- Canlandırma, görselleştirme, Rol yapma sözlü ve yazılı anlatımlar yaptırılır.  4- Çalışma yaprakları (eşleştirme, resimleme-boyama, boşluk doldurma, resimden bulma, doğru-yanlış vb.), öğrenci ürün dosyası kullanılarak değerlendirilir. |
| **DERSİN DİĞER DERSLERLE İLİŞKİSİ:** | Kelimelerin düzgün telaffuzu için Türkçe öğretmeniyle işbirliği yapılacak. |

***BÖLÜM IV:***

|  |  |
| --- | --- |
| **PLANA İLİŞKİN AÇIKLAMALAR:** | Konu önerilen ders saati içerisinde bitirilmiştir. |

***BÖLÜM I:***

|  |  |
| --- | --- |
| **DERSİN ADI:** | ARAPÇA |
| **SINIF:** | 8 |
| **ÜNİTENİN ADI / NO:** | 2.ÜNİTE: والفَن الثَّقافة (KÜLTÜR VE SANAT) |
| **KONU:** | 1.KONU: الأَدَب (EDEBİYAT)  - Kelime ve Kavramlar - Etkinlikler |
| **ÖNERİLEN SÜRE:** | 40 + 40 = 80 Dakika |

***BÖLÜM II:***

|  |  |
| --- | --- |
| **KAZANIMLAR HEDEF DAVRANIŞLAR:** | Dinlediği kültür sanatla ilgili metinleri anlamlandırır.  Dinlediklerinde geçen yer, zaman,kiĢi ve konuyu tanır.  Basit betimlemeleri tanır. |
| **ÖĞRETME – ÖĞRENME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ:** | Drama, Dinleme, Anlama, Tekrar Etme, Konuşma, Soru – Cevap, Okuma, Yazma, İmla, Anlatım, Örneklendirme, Tartışma, Beyin Fırtınası, Görsel- İşitsel Yöntem, |
| **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ**  **ARAÇ-GEREÇ- KAYNAKÇA:** | Ders Kitabı, Fotoğraf, Üç Boyutlu Materyaller, Dijital Materyaller, Yazı Tahtası, Akıllı Tahta, Bilgisayar, Yardımcı Kitaplar |
| **ÖĞRETME – ÖĞRENME ETKİNLİKLERİ:**  **\*Dikkat Çekme:**  **\*Güdüleme:**  **\*Gözden Geçirme:**  **\*Derse Geçiş:**  **\*Bireysel Öğrenme Etkinlikleri:**  **\*Grupla Öğrenme Etkinlikleri:**  **\*Özet:** | 1- Öğrencilere işlenecek konuya dair sorular sorarak merak uyandırılır.  2- Öğrencilere dersin hedefleri açıklanarak, derste öğrenilecek olan şeylerin kendileri için yararlı olduğu benimsetilir..  3-Öğrencilere sorumluluk verilir, kendileriyle yarıştırarak başarı güdüsü geliştirilir.  4- Sarmal eğitim metodu uygulanarak derse giriş yapılır.  5- İpucu, pekiştirme ve dönüt, düzeltme gibi değişkenler kullanılır ve öğrenci katılımı sağlanarak istenilen hedeflere varılmaya çalışılır.  6- Öğrencilerin derse eşit ölçüde katılımını sağlayarak, sınıfta demokratik ve kolektif bir öğretim stili yapılandırılır.  7- Öğrencinin dokunmasını, tatmasını, koklamasını, duymasını, görmesini gerektiren materyal kullanılır.  8- Sokrat tartışması yöntemi uygulanır. 9- Konuşma halkası tekniği uygulanır.  10-Dersin kapanış aşamasında özet, tekrar güdüleme ve değerlendirme yapılır. Tartışma, özet, kapanış ve eğitsel oyunlar kullanılır. Öğrenme ürünlerini değerlendirmek için ölçme işlemi yapılır. Öğrenme eksikliklerini saptamak amacıyla (Biçimlendirici, yetiştirmeye dönük değerlendirme: formatif) değerlendirme yapılır. |

***BÖLÜM III:***

|  |  |
| --- | --- |
| **ÖLÇME DEĞERLENDİRME:**  **\*Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik ölçme,değerlendirme:**  **\* Grupla öğrenme etkinliklerine yönelik ölçme,değerlendirme:**  **\*Öğrenme güçlüğü olan öğrenciler ve ileri öğrenme olan öğrenciler için ölçme  değerlendirme:** | 1- Her düzeydeki öğrenmeyi ortaya çıkarmak, öğrencinin konuyu tam olarak anlayıp anlamadığını, eleştirel düşünmeyi ve dersin etkili olup olmadığını anlamak için, Ayrıca öğrencilerin düşünmelerini, dinleme becerilerini ve öğrenmelerini değerlendirmek için soru cevap tekniği uygulanır.  2- Öğrencilerin yaratıcılık özelliklerini ve düş güçlerini geliştirmek için bir kimliğe bürünerek gerçek bir yaşam sorununu betimlediği, kendilerini diledikleri gibi ifade etmeleri için drama yaptırılır.  3- Canlandırma, görselleştirme, Rol yapma sözlü ve yazılı anlatımlar yaptırılır.  4- Çalışma yaprakları (eşleştirme, resimleme-boyama, boşluk doldurma, resimden bulma, doğru-yanlış vb.), öğrenci ürün dosyası kullanılarak değerlendirilir. |
| **DERSİN DİĞER DERSLERLE İLİŞKİSİ:** | Kelimelerin düzgün telaffuzu için Türkçe öğretmeniyle işbirliği yapılacak. |

***BÖLÜM IV:***

|  |  |
| --- | --- |
| **PLANA İLİŞKİN AÇIKLAMALAR:** | Konu önerilen ders saati içerisinde bitirilmiştir. |

***BÖLÜM I:***

|  |  |
| --- | --- |
| **DERSİN ADI:** | ARAPÇA |
| **SINIF:** | 8 |
| **ÜNİTENİN ADI / NO:** | 2.ÜNİTE: والفَن الثَّقافة (KÜLTÜR VE SANAT) |
| **KONU:** | 1.KONU: الأَدَب (EDEBİYAT)  - Diyalog Metni - Alıştırma Etkinlikleri |
| **ÖNERİLEN SÜRE:** | 40 + 40 = 80 Dakika |

***BÖLÜM II:***

|  |  |
| --- | --- |
| **KAZANIMLAR HEDEF DAVRANIŞLAR:** | Dinlediklerinde geçen yer, zaman,kiĢi ve konuyu tanır.  Dinlediği olayın devamını ve sonucunu tahmin eder.  Dinlediği konuya uygun baĢlık belirler.  Okuduğu metinlerdeki/diyaloglardaki olayların oluĢ sırasını belirler.  Kısa ve basit kurgulu hikâyelerde geçen yer, zaman,kiĢi ve konuyu belirler. |
| **ÖĞRETME – ÖĞRENME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ:** | Drama, Dinleme, Anlama, Tekrar Etme, Konuşma, Soru – Cevap, Okuma, Yazma, İmla, Anlatım, Örneklendirme, Tartışma, Beyin Fırtınası, Görsel- İşitsel Yöntem, |
| **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ**  **ARAÇ-GEREÇ- KAYNAKÇA:** | Ders Kitabı, Fotoğraf, Üç Boyutlu Materyaller, Dijital Materyaller, Yazı Tahtası, Akıllı Tahta, Bilgisayar, Yardımcı Kitaplar |
| **ÖĞRETME – ÖĞRENME ETKİNLİKLERİ:**  **\*Dikkat Çekme:**  **\*Güdüleme:**  **\*Gözden Geçirme:**  **\*Derse Geçiş:**  **\*Bireysel Öğrenme Etkinlikleri:**  **\*Grupla Öğrenme Etkinlikleri:**  **\*Özet:** | 1- Öğrencilere işlenecek konuya dair sorular sorarak merak uyandırılır.  2- Öğrencilere dersin hedefleri açıklanarak, derste öğrenilecek olan şeylerin kendileri için yararlı olduğu benimsetilir..  3-Öğrencilere sorumluluk verilir, kendileriyle yarıştırarak başarı güdüsü geliştirilir.  4- Sarmal eğitim metodu uygulanarak derse giriş yapılır.  5- İpucu, pekiştirme ve dönüt, düzeltme gibi değişkenler kullanılır ve öğrenci katılımı sağlanarak istenilen hedeflere varılmaya çalışılır.  6- Öğrencilerin derse eşit ölçüde katılımını sağlayarak, sınıfta demokratik ve kolektif bir öğretim stili yapılandırılır.  7- Öğrencinin dokunmasını, tatmasını, koklamasını, duymasını, görmesini gerektiren materyal kullanılır.  8- Sokrat tartışması yöntemi uygulanır. 9- Konuşma halkası tekniği uygulanır.  10-Dersin kapanış aşamasında özet, tekrar güdüleme ve değerlendirme yapılır. Tartışma, özet, kapanış ve eğitsel oyunlar kullanılır. Öğrenme ürünlerini değerlendirmek için ölçme işlemi yapılır. Öğrenme eksikliklerini saptamak amacıyla (Biçimlendirici, yetiştirmeye dönük değerlendirme: formatif) değerlendirme yapılır. |

***BÖLÜM III:***

|  |  |
| --- | --- |
| **ÖLÇME DEĞERLENDİRME:**  **\*Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik ölçme,değerlendirme:**  **\* Grupla öğrenme etkinliklerine yönelik ölçme,değerlendirme:**  **\*Öğrenme güçlüğü olan öğrenciler ve ileri öğrenme olan öğrenciler için ölçme  değerlendirme:** | 1- Her düzeydeki öğrenmeyi ortaya çıkarmak, öğrencinin konuyu tam olarak anlayıp anlamadığını, eleştirel düşünmeyi ve dersin etkili olup olmadığını anlamak için, Ayrıca öğrencilerin düşünmelerini, dinleme becerilerini ve öğrenmelerini değerlendirmek için soru cevap tekniği uygulanır.  2- Öğrencilerin yaratıcılık özelliklerini ve düş güçlerini geliştirmek için bir kimliğe bürünerek gerçek bir yaşam sorununu betimlediği, kendilerini diledikleri gibi ifade etmeleri için drama yaptırılır.  3- Canlandırma, görselleştirme, Rol yapma sözlü ve yazılı anlatımlar yaptırılır.  4- Çalışma yaprakları (eşleştirme, resimleme-boyama, boşluk doldurma, resimden bulma, doğru-yanlış vb.), öğrenci ürün dosyası kullanılarak değerlendirilir. |
| **DERSİN DİĞER DERSLERLE İLİŞKİSİ:** | Kelimelerin düzgün telaffuzu için Türkçe öğretmeniyle işbirliği yapılacak. |

***BÖLÜM IV:***

|  |  |
| --- | --- |
| **PLANA İLİŞKİN AÇIKLAMALAR:** | Konu önerilen ders saati içerisinde bitirilmiştir. |

***BÖLÜM I:***

|  |  |
| --- | --- |
| **DERSİN ADI:** | ARAPÇA |
| **SINIF:** | 8 |
| **ÜNİTENİN ADI / NO:** | 2.ÜNİTE: والفَن الثَّقافة (KÜLTÜR VE SANAT) |
| **KONU:** | 2.KONU: الكتاب مَعْرَض في (KİTAP FUARINDA)  - Kelime ve Kavramlar - Etkinlikler |
| **ÖNERİLEN SÜRE:** | 40 + 40 = 80 Dakika |

***BÖLÜM II:***

|  |  |
| --- | --- |
| **KAZANIMLAR HEDEF DAVRANIŞLAR:** | Basit betimlemeleri tanır.  Konuşmalarında betimlemeler yapar.  Yazılarında betimleyici ifadeler kullanır.  Tema konuları ile ilgili ifadeleri duyduğunda yazar**.** |
| **ÖĞRETME – ÖĞRENME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ:** | Drama, Dinleme, Anlama, Tekrar Etme, Konuşma, Soru – Cevap, Okuma, Yazma, İmla, Anlatım, Örneklendirme, Tartışma, Beyin Fırtınası, Görsel- İşitsel Yöntem, |
| **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ**  **ARAÇ-GEREÇ- KAYNAKÇA:** | Ders Kitabı, Fotoğraf, Üç Boyutlu Materyaller, Dijital Materyaller, Yazı Tahtası, Akıllı Tahta, Bilgisayar, Yardımcı Kitaplar |
| **ÖĞRETME – ÖĞRENME ETKİNLİKLERİ:**  **\*Dikkat Çekme:**  **\*Güdüleme:**  **\*Gözden Geçirme:**  **\*Derse Geçiş:**  **\*Bireysel Öğrenme Etkinlikleri:**  **\*Grupla Öğrenme Etkinlikleri:**  **\*Özet:** | 1- Öğrencilere işlenecek konuya dair sorular sorarak merak uyandırılır.  2- Öğrencilere dersin hedefleri açıklanarak, derste öğrenilecek olan şeylerin kendileri için yararlı olduğu benimsetilir..  3-Öğrencilere sorumluluk verilir, kendileriyle yarıştırarak başarı güdüsü geliştirilir.  4- Sarmal eğitim metodu uygulanarak derse giriş yapılır.  5- İpucu, pekiştirme ve dönüt, düzeltme gibi değişkenler kullanılır ve öğrenci katılımı sağlanarak istenilen hedeflere varılmaya çalışılır.  6- Öğrencilerin derse eşit ölçüde katılımını sağlayarak, sınıfta demokratik ve kolektif bir öğretim stili yapılandırılır.  7- Öğrencinin dokunmasını, tatmasını, koklamasını, duymasını, görmesini gerektiren materyal kullanılır.  8- Sokrat tartışması yöntemi uygulanır. 9- Konuşma halkası tekniği uygulanır.  10-Dersin kapanış aşamasında özet, tekrar güdüleme ve değerlendirme yapılır. Tartışma, özet, kapanış ve eğitsel oyunlar kullanılır. Öğrenme ürünlerini değerlendirmek için ölçme işlemi yapılır. Öğrenme eksikliklerini saptamak amacıyla (Biçimlendirici, yetiştirmeye dönük değerlendirme: formatif) değerlendirme yapılır. |

***BÖLÜM III:***

|  |  |
| --- | --- |
| **ÖLÇME DEĞERLENDİRME:**  **\*Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik ölçme,değerlendirme:**  **\* Grupla öğrenme etkinliklerine yönelik ölçme,değerlendirme:**  **\*Öğrenme güçlüğü olan öğrenciler ve ileri öğrenme olan öğrenciler için ölçme  değerlendirme:** | 1- Her düzeydeki öğrenmeyi ortaya çıkarmak, öğrencinin konuyu tam olarak anlayıp anlamadığını, eleştirel düşünmeyi ve dersin etkili olup olmadığını anlamak için, Ayrıca öğrencilerin düşünmelerini, dinleme becerilerini ve öğrenmelerini değerlendirmek için soru cevap tekniği uygulanır.  2- Öğrencilerin yaratıcılık özelliklerini ve düş güçlerini geliştirmek için bir kimliğe bürünerek gerçek bir yaşam sorununu betimlediği, kendilerini diledikleri gibi ifade etmeleri için drama yaptırılır.  3- Canlandırma, görselleştirme, Rol yapma sözlü ve yazılı anlatımlar yaptırılır.  4- Çalışma yaprakları (eşleştirme, resimleme-boyama, boşluk doldurma, resimden bulma, doğru-yanlış vb.), öğrenci ürün dosyası kullanılarak değerlendirilir. |
| **DERSİN DİĞER DERSLERLE İLİŞKİSİ:** | Kelimelerin düzgün telaffuzu için Türkçe öğretmeniyle işbirliği yapılacak. |

***BÖLÜM IV:***

|  |  |
| --- | --- |
| **PLANA İLİŞKİN AÇIKLAMALAR:** | Konu önerilen ders saati içerisinde bitirilmiştir. |

***BÖLÜM I:***

|  |  |
| --- | --- |
| **DERSİN ADI:** | ARAPÇA |
| **SINIF:** | 8 |
| **ÜNİTENİN ADI / NO:** | 2.ÜNİTE: والفَن الثَّقافة (KÜLTÜR VE SANAT) |
| **KONU:** | 2.KONU: الكتاب مَعْرَض في (KİTAP FUARINDA)  - Diyalog Metni - Alıştırma Etkinlikleri |
| **ÖNERİLEN SÜRE:** | 40 + 40 = 80 Dakika |

***BÖLÜM II:***

|  |  |
| --- | --- |
| **KAZANIMLAR HEDEF DAVRANIŞLAR:** | Dinlediklerinde geçen yer, zaman,kiĢi ve konuyu tanır.  Tema konuları ile ilgili ifadeleri duyduğunda yazar**.**  İletişim esnasında temel kalıp ifadelerden faydalanır. |
| **ÖĞRETME – ÖĞRENME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ:** | Drama, Dinleme, Anlama, Tekrar Etme, Konuşma, Soru – Cevap, Okuma, Yazma, İmla, Anlatım, Örneklendirme, Tartışma, Beyin Fırtınası, Görsel- İşitsel Yöntem, |
| **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ**  **ARAÇ-GEREÇ- KAYNAKÇA:** | Ders Kitabı, Fotoğraf, Üç Boyutlu Materyaller, Dijital Materyaller, Yazı Tahtası, Akıllı Tahta, Bilgisayar, Yardımcı Kitaplar |
| **ÖĞRETME – ÖĞRENME ETKİNLİKLERİ:**  **\*Dikkat Çekme:**  **\*Güdüleme:**  **\*Gözden Geçirme:**  **\*Derse Geçiş:**  **\*Bireysel Öğrenme Etkinlikleri:**  **\*Grupla Öğrenme Etkinlikleri:**  **\*Özet:** | 1- Öğrencilere işlenecek konuya dair sorular sorarak merak uyandırılır.  2- Öğrencilere dersin hedefleri açıklanarak, derste öğrenilecek olan şeylerin kendileri için yararlı olduğu benimsetilir..  3-Öğrencilere sorumluluk verilir, kendileriyle yarıştırarak başarı güdüsü geliştirilir.  4- Sarmal eğitim metodu uygulanarak derse giriş yapılır.  5- İpucu, pekiştirme ve dönüt, düzeltme gibi değişkenler kullanılır ve öğrenci katılımı sağlanarak istenilen hedeflere varılmaya çalışılır.  6- Öğrencilerin derse eşit ölçüde katılımını sağlayarak, sınıfta demokratik ve kolektif bir öğretim stili yapılandırılır.  7- Öğrencinin dokunmasını, tatmasını, koklamasını, duymasını, görmesini gerektiren materyal kullanılır.  8- Sokrat tartışması yöntemi uygulanır. 9- Konuşma halkası tekniği uygulanır.  10-Dersin kapanış aşamasında özet, tekrar güdüleme ve değerlendirme yapılır. Tartışma, özet, kapanış ve eğitsel oyunlar kullanılır. Öğrenme ürünlerini değerlendirmek için ölçme işlemi yapılır. Öğrenme eksikliklerini saptamak amacıyla (Biçimlendirici, yetiştirmeye dönük değerlendirme: formatif) değerlendirme yapılır. |

***BÖLÜM III:***

|  |  |
| --- | --- |
| **ÖLÇME DEĞERLENDİRME:**  **\*Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik ölçme,değerlendirme:**  **\* Grupla öğrenme etkinliklerine yönelik ölçme,değerlendirme:**  **\*Öğrenme güçlüğü olan öğrenciler ve ileri öğrenme olan öğrenciler için ölçme  değerlendirme:** | 1- Her düzeydeki öğrenmeyi ortaya çıkarmak, öğrencinin konuyu tam olarak anlayıp anlamadığını, eleştirel düşünmeyi ve dersin etkili olup olmadığını anlamak için, Ayrıca öğrencilerin düşünmelerini, dinleme becerilerini ve öğrenmelerini değerlendirmek için soru cevap tekniği uygulanır.  2- Öğrencilerin yaratıcılık özelliklerini ve düş güçlerini geliştirmek için bir kimliğe bürünerek gerçek bir yaşam sorununu betimlediği, kendilerini diledikleri gibi ifade etmeleri için drama yaptırılır.  3- Canlandırma, görselleştirme, Rol yapma sözlü ve yazılı anlatımlar yaptırılır.  4- Çalışma yaprakları (eşleştirme, resimleme-boyama, boşluk doldurma, resimden bulma, doğru-yanlış vb.), öğrenci ürün dosyası kullanılarak değerlendirilir. |
| **DERSİN DİĞER DERSLERLE İLİŞKİSİ:** | Kelimelerin düzgün telaffuzu için Türkçe öğretmeniyle işbirliği yapılacak. |

***BÖLÜM IV:***

|  |  |
| --- | --- |
| **PLANA İLİŞKİN AÇIKLAMALAR:** | Konu önerilen ders saati içerisinde bitirilmiştir. |

***BÖLÜM I:***

|  |  |
| --- | --- |
| **DERSİN ADI:** | ARAPÇA |
| **SINIF:** | 8 |
| **ÜNİTENİN ADI / NO:** | 2.ÜNİTE: والفَن الثَّقافة (KÜLTÜR VE SANAT) |
| **KONU:** | 3.KONU: الأَعْمال اليَدَوِيّة (EL SANATLARI)  - Kelime ve Kavramlar - Etkinlikler |
| **ÖNERİLEN SÜRE:** | 40 + 40 = 80 Dakika |

***BÖLÜM II:***

|  |  |
| --- | --- |
| **KAZANIMLAR HEDEF DAVRANIŞLAR:** | Dinlediği kültür sanatla ilgili metinleri anlamlandırır.  Basit ve açık yönergeler yazar.  Tema konuları ile ilgili ifadeleri duyduğunda yazar. |
| **ÖĞRETME – ÖĞRENME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ:** | Drama, Dinleme, Anlama, Tekrar Etme, Konuşma, Soru – Cevap, Okuma, Yazma, İmla, Anlatım, Örneklendirme, Tartışma, Beyin Fırtınası, Görsel- İşitsel Yöntem, |
| **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ**  **ARAÇ-GEREÇ- KAYNAKÇA:** | Ders Kitabı, Fotoğraf, Üç Boyutlu Materyaller, Dijital Materyaller, Yazı Tahtası, Akıllı Tahta, Bilgisayar, Yardımcı Kitaplar |
| **ÖĞRETME – ÖĞRENME ETKİNLİKLERİ:**  **\*Dikkat Çekme:**  **\*Güdüleme:**  **\*Gözden Geçirme:**  **\*Derse Geçiş:**  **\*Bireysel Öğrenme Etkinlikleri:**  **\*Grupla Öğrenme Etkinlikleri:**  **\*Özet:** | 1- Öğrencilere işlenecek konuya dair sorular sorarak merak uyandırılır.  2- Öğrencilere dersin hedefleri açıklanarak, derste öğrenilecek olan şeylerin kendileri için yararlı olduğu benimsetilir..  3-Öğrencilere sorumluluk verilir, kendileriyle yarıştırarak başarı güdüsü geliştirilir.  4- Sarmal eğitim metodu uygulanarak derse giriş yapılır.  5- İpucu, pekiştirme ve dönüt, düzeltme gibi değişkenler kullanılır ve öğrenci katılımı sağlanarak istenilen hedeflere varılmaya çalışılır.  6- Öğrencilerin derse eşit ölçüde katılımını sağlayarak, sınıfta demokratik ve kolektif bir öğretim stili yapılandırılır.  7- Öğrencinin dokunmasını, tatmasını, koklamasını, duymasını, görmesini gerektiren materyal kullanılır.  8- Sokrat tartışması yöntemi uygulanır. 9- Konuşma halkası tekniği uygulanır.  10-Dersin kapanış aşamasında özet, tekrar güdüleme ve değerlendirme yapılır. Tartışma, özet, kapanış ve eğitsel oyunlar kullanılır. Öğrenme ürünlerini değerlendirmek için ölçme işlemi yapılır. Öğrenme eksikliklerini saptamak amacıyla (Biçimlendirici, yetiştirmeye dönük değerlendirme: formatif) değerlendirme yapılır. |

***BÖLÜM III:***

|  |  |
| --- | --- |
| **ÖLÇME DEĞERLENDİRME:**  **\*Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik ölçme,değerlendirme:**  **\* Grupla öğrenme etkinliklerine yönelik ölçme,değerlendirme:**  **\*Öğrenme güçlüğü olan öğrenciler ve ileri öğrenme olan öğrenciler için ölçme  değerlendirme:** | 1- Her düzeydeki öğrenmeyi ortaya çıkarmak, öğrencinin konuyu tam olarak anlayıp anlamadığını, eleştirel düşünmeyi ve dersin etkili olup olmadığını anlamak için, Ayrıca öğrencilerin düşünmelerini, dinleme becerilerini ve öğrenmelerini değerlendirmek için soru cevap tekniği uygulanır.  2- Öğrencilerin yaratıcılık özelliklerini ve düş güçlerini geliştirmek için bir kimliğe bürünerek gerçek bir yaşam sorununu betimlediği, kendilerini diledikleri gibi ifade etmeleri için drama yaptırılır.  3- Canlandırma, görselleştirme, Rol yapma sözlü ve yazılı anlatımlar yaptırılır.  4- Çalışma yaprakları (eşleştirme, resimleme-boyama, boşluk doldurma, resimden bulma, doğru-yanlış vb.), öğrenci ürün dosyası kullanılarak değerlendirilir. |
| **DERSİN DİĞER DERSLERLE İLİŞKİSİ:** | Kelimelerin düzgün telaffuzu için Türkçe öğretmeniyle işbirliği yapılacak. |

***BÖLÜM IV:***

|  |  |
| --- | --- |
| **PLANA İLİŞKİN AÇIKLAMALAR:** | Konu önerilen ders saati içerisinde bitirilmiştir. |

***BÖLÜM I:***

|  |  |
| --- | --- |
| **DERSİN ADI:** | ARAPÇA |
| **SINIF:** | 8 |
| **ÜNİTENİN ADI / NO:** | 2.ÜNİTE: والفَن الثَّقافة (KÜLTÜR VE SANAT) |
| **KONU:** | 3.KONU: الأَعْمال اليَدَوِيّة (EL SANATLARI)  - Diyalog Metni - Alıştırma Etkinlikleri |
| **ÖNERİLEN SÜRE:** | 40 + 40 = 80 Dakika |

***BÖLÜM II:***

|  |  |
| --- | --- |
| **KAZANIMLAR HEDEF DAVRANIŞLAR:** | Basit betimlemeleri tanır.  Konuşmalarında betimlemeler yapar.  Basit betimlemeleri tanır. . Basit ve açık yönergeler yazar.  İletişim esnasında temel kalıp ifadelerden faydalanır. |
| **ÖĞRETME – ÖĞRENME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ:** | Drama, Dinleme, Anlama, Tekrar Etme, Konuşma, Soru – Cevap, Okuma, Yazma, İmla, Anlatım, Örneklendirme, Tartışma, Beyin Fırtınası, Görsel- İşitsel Yöntem, |
| **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ**  **ARAÇ-GEREÇ- KAYNAKÇA:** | Ders Kitabı, Fotoğraf, Üç Boyutlu Materyaller, Dijital Materyaller, Yazı Tahtası, Akıllı Tahta, Bilgisayar, Yardımcı Kitaplar |
| **ÖĞRETME – ÖĞRENME ETKİNLİKLERİ:**  **\*Dikkat Çekme:**  **\*Güdüleme:**  **\*Gözden Geçirme:**  **\*Derse Geçiş:**  **\*Bireysel Öğrenme Etkinlikleri:**  **\*Grupla Öğrenme Etkinlikleri:**  **\*Özet:** | 1- Öğrencilere işlenecek konuya dair sorular sorarak merak uyandırılır.  2- Öğrencilere dersin hedefleri açıklanarak, derste öğrenilecek olan şeylerin kendileri için yararlı olduğu benimsetilir..  3-Öğrencilere sorumluluk verilir, kendileriyle yarıştırarak başarı güdüsü geliştirilir.  4- Sarmal eğitim metodu uygulanarak derse giriş yapılır.  5- İpucu, pekiştirme ve dönüt, düzeltme gibi değişkenler kullanılır ve öğrenci katılımı sağlanarak istenilen hedeflere varılmaya çalışılır.  6- Öğrencilerin derse eşit ölçüde katılımını sağlayarak, sınıfta demokratik ve kolektif bir öğretim stili yapılandırılır.  7- Öğrencinin dokunmasını, tatmasını, koklamasını, duymasını, görmesini gerektiren materyal kullanılır.  8- Sokrat tartışması yöntemi uygulanır. 9- Konuşma halkası tekniği uygulanır.  10-Dersin kapanış aşamasında özet, tekrar güdüleme ve değerlendirme yapılır. Tartışma, özet, kapanış ve eğitsel oyunlar kullanılır. Öğrenme ürünlerini değerlendirmek için ölçme işlemi yapılır. Öğrenme eksikliklerini saptamak amacıyla (Biçimlendirici, yetiştirmeye dönük değerlendirme: formatif) değerlendirme yapılır. |

***BÖLÜM III:***

|  |  |
| --- | --- |
| **ÖLÇME DEĞERLENDİRME:**  **\*Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik ölçme,değerlendirme:**  **\* Grupla öğrenme etkinliklerine yönelik ölçme,değerlendirme:**  **\*Öğrenme güçlüğü olan öğrenciler ve ileri öğrenme olan öğrenciler için ölçme  değerlendirme:** | 1- Her düzeydeki öğrenmeyi ortaya çıkarmak, öğrencinin konuyu tam olarak anlayıp anlamadığını, eleştirel düşünmeyi ve dersin etkili olup olmadığını anlamak için, Ayrıca öğrencilerin düşünmelerini, dinleme becerilerini ve öğrenmelerini değerlendirmek için soru cevap tekniği uygulanır.  2- Öğrencilerin yaratıcılık özelliklerini ve düş güçlerini geliştirmek için bir kimliğe bürünerek gerçek bir yaşam sorununu betimlediği, kendilerini diledikleri gibi ifade etmeleri için drama yaptırılır.  3- Canlandırma, görselleştirme, Rol yapma sözlü ve yazılı anlatımlar yaptırılır.  4- Çalışma yaprakları (eşleştirme, resimleme-boyama, boşluk doldurma, resimden bulma, doğru-yanlış vb.), öğrenci ürün dosyası kullanılarak değerlendirilir. |
| **DERSİN DİĞER DERSLERLE İLİŞKİSİ:** | Kelimelerin düzgün telaffuzu için Türkçe öğretmeniyle işbirliği yapılacak. |

***BÖLÜM IV:***

|  |  |
| --- | --- |
| **PLANA İLİŞKİN AÇIKLAMALAR:** | Konu önerilen ders saati içerisinde bitirilmiştir. |

***BÖLÜM I:***

|  |  |
| --- | --- |
| **DERSİN ADI:** | ARAPÇA |
| **SINIF:** | 8 |
| **ÜNİTENİN ADI / NO:** | 3.ÜNİTE:قِيَمي (DEĞERLERİM) |
| **KONU:** | 1.KONU: الصَّداقة ( DOSTLUK)  - Kelime ve Kavramlar - Etkinlikler |
| **ÖNERİLEN SÜRE:** | 40 + 40 = 80 Dakika |

***BÖLÜM II:***

|  |  |
| --- | --- |
| **KAZANIMLAR HEDEF DAVRANIŞLAR:** | Dinlediği kısa mesaj ve duyuruları anlamlandırır.  Diyaloglarında gündelik nezaket ve hitap biçimlerini kullanır.  Okuduğu metinlerde/ diyaloglarda geçen yeni kelimeleri önceden öğrendiği kalıp ifadelerle birlikte kullanır. |
| **ÖĞRETME – ÖĞRENME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ:** | Drama, Dinleme, Anlama, Tekrar Etme, Konuşma, Soru – Cevap, Okuma, Yazma, İmla, Anlatım, Örneklendirme, Tartışma, Beyin Fırtınası, Görsel- İşitsel Yöntem, |
| **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ**  **ARAÇ-GEREÇ- KAYNAKÇA:** | Ders Kitabı, Fotoğraf, Üç Boyutlu Materyaller, Dijital Materyaller, Yazı Tahtası, Akıllı Tahta, Bilgisayar, Yardımcı Kitaplar |
| **ÖĞRETME – ÖĞRENME ETKİNLİKLERİ:**  **\*Dikkat Çekme:**  **\*Güdüleme:**  **\*Gözden Geçirme:**  **\*Derse Geçiş:**  **\*Bireysel Öğrenme Etkinlikleri:**  **\*Grupla Öğrenme Etkinlikleri:**  **\*Özet:** | 1- Öğrencilere işlenecek konuya dair sorular sorarak merak uyandırılır.  2- Öğrencilere dersin hedefleri açıklanarak, derste öğrenilecek olan şeylerin kendileri için yararlı olduğu benimsetilir..  3-Öğrencilere sorumluluk verilir, kendileriyle yarıştırarak başarı güdüsü geliştirilir.  4- Sarmal eğitim metodu uygulanarak derse giriş yapılır.  5- İpucu, pekiştirme ve dönüt, düzeltme gibi değişkenler kullanılır ve öğrenci katılımı sağlanarak istenilen hedeflere varılmaya çalışılır.  6- Öğrencilerin derse eşit ölçüde katılımını sağlayarak, sınıfta demokratik ve kolektif bir öğretim stili yapılandırılır.  7- Öğrencinin dokunmasını, tatmasını, koklamasını, duymasını, görmesini gerektiren materyal kullanılır.  8- Sokrat tartışması yöntemi uygulanır. 9- Konuşma halkası tekniği uygulanır.  10-Dersin kapanış aşamasında özet, tekrar güdüleme ve değerlendirme yapılır. Tartışma, özet, kapanış ve eğitsel oyunlar kullanılır. Öğrenme ürünlerini değerlendirmek için ölçme işlemi yapılır. Öğrenme eksikliklerini saptamak amacıyla (Biçimlendirici, yetiştirmeye dönük değerlendirme: formatif) değerlendirme yapılır. |

***BÖLÜM III:***

|  |  |
| --- | --- |
| **ÖLÇME DEĞERLENDİRME:**  **\*Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik ölçme,değerlendirme:**  **\* Grupla öğrenme etkinliklerine yönelik ölçme,değerlendirme:**  **\*Öğrenme güçlüğü olan öğrenciler ve ileri öğrenme olan öğrenciler için ölçme  değerlendirme:** | 1- Her düzeydeki öğrenmeyi ortaya çıkarmak, öğrencinin konuyu tam olarak anlayıp anlamadığını, eleştirel düşünmeyi ve dersin etkili olup olmadığını anlamak için, Ayrıca öğrencilerin düşünmelerini, dinleme becerilerini ve öğrenmelerini değerlendirmek için soru cevap tekniği uygulanır.  2- Öğrencilerin yaratıcılık özelliklerini ve düş güçlerini geliştirmek için bir kimliğe bürünerek gerçek bir yaşam sorununu betimlediği, kendilerini diledikleri gibi ifade etmeleri için drama yaptırılır.  3- Canlandırma, görselleştirme, Rol yapma sözlü ve yazılı anlatımlar yaptırılır.  4- Çalışma yaprakları (eşleştirme, resimleme-boyama, boşluk doldurma, resimden bulma, doğru-yanlış vb.), öğrenci ürün dosyası kullanılarak değerlendirilir. |
| **DERSİN DİĞER DERSLERLE İLİŞKİSİ:** | Kelimelerin düzgün telaffuzu için Türkçe öğretmeniyle işbirliği yapılacak. |

***BÖLÜM IV:***

|  |  |
| --- | --- |
| **PLANA İLİŞKİN AÇIKLAMALAR:** | Konu önerilen ders saati içerisinde bitirilmiştir. |

***BÖLÜM I:***

|  |  |
| --- | --- |
| **DERSİN ADI:** | ARAPÇA |
| **SINIF:** | 8 |
| **ÜNİTENİN ADI / NO:** | 3.ÜNİTE:قِيَمي (DEĞERLERİM) |
| **KONU:** | 1.KONU: الصَّداقة ( DOSTLUK)  - Diyalog Metni - Alıştırma Etkinlikleri |
| **ÖNERİLEN SÜRE:** | 40 + 40 = 80 Dakika |

***BÖLÜM II:***

|  |  |
| --- | --- |
| **KAZANIMLAR HEDEF DAVRANIŞLAR:** | Dinlediklerinde geçen yer, zaman, kişi ve konuyu belirler.  Dinlediği değerler ile ilgili metinleri/diyalogları anlamlandırır.  Diyaloglarında gündelik nezaket ve hitap biçimlerini kullanır. |
| **ÖĞRETME – ÖĞRENME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ:** | Drama, Dinleme, Anlama, Tekrar Etme, Konuşma, Soru – Cevap, Okuma, Yazma, İmla, Anlatım, Örneklendirme, Tartışma, Beyin Fırtınası, Görsel- İşitsel Yöntem, |
| **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ**  **ARAÇ-GEREÇ- KAYNAKÇA:** | Ders Kitabı, Fotoğraf, Üç Boyutlu Materyaller, Dijital Materyaller, Yazı Tahtası, Akıllı Tahta, Bilgisayar, Yardımcı Kitaplar |
| **ÖĞRETME – ÖĞRENME ETKİNLİKLERİ:**  **\*Dikkat Çekme:**  **\*Güdüleme:**  **\*Gözden Geçirme:**  **\*Derse Geçiş:**  **\*Bireysel Öğrenme Etkinlikleri:**  **\*Grupla Öğrenme Etkinlikleri:**  **\*Özet:** | 1- Öğrencilere işlenecek konuya dair sorular sorarak merak uyandırılır.  2- Öğrencilere dersin hedefleri açıklanarak, derste öğrenilecek olan şeylerin kendileri için yararlı olduğu benimsetilir..  3-Öğrencilere sorumluluk verilir, kendileriyle yarıştırarak başarı güdüsü geliştirilir.  4- Sarmal eğitim metodu uygulanarak derse giriş yapılır.  5- İpucu, pekiştirme ve dönüt, düzeltme gibi değişkenler kullanılır ve öğrenci katılımı sağlanarak istenilen hedeflere varılmaya çalışılır.  6- Öğrencilerin derse eşit ölçüde katılımını sağlayarak, sınıfta demokratik ve kolektif bir öğretim stili yapılandırılır.  7- Öğrencinin dokunmasını, tatmasını, koklamasını, duymasını, görmesini gerektiren materyal kullanılır.  8- Sokrat tartışması yöntemi uygulanır. 9- Konuşma halkası tekniği uygulanır.  10-Dersin kapanış aşamasında özet, tekrar güdüleme ve değerlendirme yapılır. Tartışma, özet, kapanış ve eğitsel oyunlar kullanılır. Öğrenme ürünlerini değerlendirmek için ölçme işlemi yapılır. Öğrenme eksikliklerini saptamak amacıyla (Biçimlendirici, yetiştirmeye dönük değerlendirme: formatif) değerlendirme yapılır. |

***BÖLÜM III:***

|  |  |
| --- | --- |
| **ÖLÇME DEĞERLENDİRME:**  **\*Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik ölçme,değerlendirme:**  **\* Grupla öğrenme etkinliklerine yönelik ölçme,değerlendirme:**  **\*Öğrenme güçlüğü olan öğrenciler ve ileri öğrenme olan öğrenciler için ölçme  değerlendirme:** | 1- Her düzeydeki öğrenmeyi ortaya çıkarmak, öğrencinin konuyu tam olarak anlayıp anlamadığını, eleştirel düşünmeyi ve dersin etkili olup olmadığını anlamak için, Ayrıca öğrencilerin düşünmelerini, dinleme becerilerini ve öğrenmelerini değerlendirmek için soru cevap tekniği uygulanır.  2- Öğrencilerin yaratıcılık özelliklerini ve düş güçlerini geliştirmek için bir kimliğe bürünerek gerçek bir yaşam sorununu betimlediği, kendilerini diledikleri gibi ifade etmeleri için drama yaptırılır.  3- Canlandırma, görselleştirme, Rol yapma sözlü ve yazılı anlatımlar yaptırılır.  4- Çalışma yaprakları (eşleştirme, resimleme-boyama, boşluk doldurma, resimden bulma, doğru-yanlış vb.), öğrenci ürün dosyası kullanılarak değerlendirilir. |
| **DERSİN DİĞER DERSLERLE İLİŞKİSİ:** | Kelimelerin düzgün telaffuzu için Türkçe öğretmeniyle işbirliği yapılacak. |

***BÖLÜM IV:***

|  |  |
| --- | --- |
| **PLANA İLİŞKİN AÇIKLAMALAR:** | Konu önerilen ders saati içerisinde bitirilmiştir. |

***BÖLÜM I:***

|  |  |
| --- | --- |
| **DERSİN ADI:** | ARAPÇA |
| **SINIF:** | 8 |
| **ÜNİTENİN ADI / NO:** | 3.ÜNİTE:قِيَمي (DEĞERLERİM) |
| **KONU:** | 2.KONU: التَّعاوُن (YARDIMLAŞMA)  - Kelime ve Kavramlar - Etkinlikler |
| **ÖNERİLEN SÜRE:** | 40 + 40 = 80 Dakika |

***BÖLÜM II:***

|  |  |
| --- | --- |
| **KAZANIMLAR HEDEF DAVRANIŞLAR:** | Tema konuları ile ilgili ifadeleri duyduğunda yazar.  Dinlediği kısa mesaj ve duyuruları anlamlandırır.  Konuşmalarında sebep-sonuç iliĢkileri kurar.  Sözcük öbeklerini ve basit kısa cümleleri bağlaçlarla bağlar.  Tema konuları ile ilgili ifadeleri duyduğunda yazar. |
| **ÖĞRETME – ÖĞRENME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ:** | Drama, Dinleme, Anlama, Tekrar Etme, Konuşma, Soru – Cevap, Okuma, Yazma, İmla, Anlatım, Örneklendirme, Tartışma, Beyin Fırtınası, Görsel- İşitsel Yöntem, |
| **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ**  **ARAÇ-GEREÇ- KAYNAKÇA:** | Ders Kitabı, Fotoğraf, Üç Boyutlu Materyaller, Dijital Materyaller, Yazı Tahtası, Akıllı Tahta, Bilgisayar, Yardımcı Kitaplar |
| **ÖĞRETME – ÖĞRENME ETKİNLİKLERİ:**  **\*Dikkat Çekme:**  **\*Güdüleme:**  **\*Gözden Geçirme:**  **\*Derse Geçiş:**  **\*Bireysel Öğrenme Etkinlikleri:**  **\*Grupla Öğrenme Etkinlikleri:**  **\*Özet:** | 1- Öğrencilere işlenecek konuya dair sorular sorarak merak uyandırılır.  2- Öğrencilere dersin hedefleri açıklanarak, derste öğrenilecek olan şeylerin kendileri için yararlı olduğu benimsetilir..  3-Öğrencilere sorumluluk verilir, kendileriyle yarıştırarak başarı güdüsü geliştirilir.  4- Sarmal eğitim metodu uygulanarak derse giriş yapılır.  5- İpucu, pekiştirme ve dönüt, düzeltme gibi değişkenler kullanılır ve öğrenci katılımı sağlanarak istenilen hedeflere varılmaya çalışılır.  6- Öğrencilerin derse eşit ölçüde katılımını sağlayarak, sınıfta demokratik ve kolektif bir öğretim stili yapılandırılır.  7- Öğrencinin dokunmasını, tatmasını, koklamasını, duymasını, görmesini gerektiren materyal kullanılır.  8- Sokrat tartışması yöntemi uygulanır. 9- Konuşma halkası tekniği uygulanır.  10-Dersin kapanış aşamasında özet, tekrar güdüleme ve değerlendirme yapılır. Tartışma, özet, kapanış ve eğitsel oyunlar kullanılır. Öğrenme ürünlerini değerlendirmek için ölçme işlemi yapılır. Öğrenme eksikliklerini saptamak amacıyla (Biçimlendirici, yetiştirmeye dönük değerlendirme: formatif) değerlendirme yapılır. |

***BÖLÜM III:***

|  |  |
| --- | --- |
| **ÖLÇME DEĞERLENDİRME:**  **\*Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik ölçme,değerlendirme:**  **\* Grupla öğrenme etkinliklerine yönelik ölçme,değerlendirme:**  **\*Öğrenme güçlüğü olan öğrenciler ve ileri öğrenme olan öğrenciler için ölçme  değerlendirme:** | 1- Her düzeydeki öğrenmeyi ortaya çıkarmak, öğrencinin konuyu tam olarak anlayıp anlamadığını, eleştirel düşünmeyi ve dersin etkili olup olmadığını anlamak için, Ayrıca öğrencilerin düşünmelerini, dinleme becerilerini ve öğrenmelerini değerlendirmek için soru cevap tekniği uygulanır.  2- Öğrencilerin yaratıcılık özelliklerini ve düş güçlerini geliştirmek için bir kimliğe bürünerek gerçek bir yaşam sorununu betimlediği, kendilerini diledikleri gibi ifade etmeleri için drama yaptırılır.  3- Canlandırma, görselleştirme, Rol yapma sözlü ve yazılı anlatımlar yaptırılır.  4- Çalışma yaprakları (eşleştirme, resimleme-boyama, boşluk doldurma, resimden bulma, doğru-yanlış vb.), öğrenci ürün dosyası kullanılarak değerlendirilir. |
| **DERSİN DİĞER DERSLERLE İLİŞKİSİ:** | Kelimelerin düzgün telaffuzu için Türkçe öğretmeniyle işbirliği yapılacak. |

***BÖLÜM IV:***

|  |  |
| --- | --- |
| **PLANAİLİŞKİN AÇIKLAMALAR:** | Konu önerilen ders saati içerisinde bitirilmiştir. |

***BÖLÜM I:***

|  |  |
| --- | --- |
| **DERSİN ADI:** | ARAPÇA |
| **SINIF:** | 8 |
| **ÜNİTENİN ADI / NO:** | 3.ÜNİTE:قِيَمي (DEĞERLERİM) |
| **KONU:** | 3.KONU: الأَعْياد ( BAYRAMLAR)  - Kelime ve Kavramlar - Etkinlikler |
| **ÖNERİLEN SÜRE:** | 40 + 40 = 80 Dakika |

***BÖLÜM II:***

|  |  |
| --- | --- |
| **KAZANIMLAR HEDEF DAVRANIŞLAR:** | Dinlediği değerler ile ilgili metinleri/diyalogları anlamlandırır.  Okuduğu metinlerde/diyaloglarda geçen bağlaçları anlamlandırır.  Sözcük öbeklerini ve basit kısa cümleleri bağlaçlarla bağlar. |
| **ÖĞRETME – ÖĞRENME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ:** | Drama, Dinleme, Anlama, Tekrar Etme, Konuşma, Soru – Cevap, Okuma, Yazma, İmla, Anlatım, Örneklendirme, Tartışma, Beyin Fırtınası, Görsel- İşitsel Yöntem, |
| **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ**  **ARAÇ-GEREÇ- KAYNAKÇA:** | Ders Kitabı, Fotoğraf, Üç Boyutlu Materyaller, Dijital Materyaller, Yazı Tahtası, Akıllı Tahta, Bilgisayar, Yardımcı Kitaplar |
| **ÖĞRETME – ÖĞRENME ETKİNLİKLERİ:**  **\*Dikkat Çekme:**  **\*Güdüleme:**  **\*Gözden Geçirme:**  **\*Derse Geçiş:**  **\*Bireysel Öğrenme Etkinlikleri:**  **\*Grupla Öğrenme Etkinlikleri:**  **\*Özet:** | 1- Öğrencilere işlenecek konuya dair sorular sorarak merak uyandırılır.  2- Öğrencilere dersin hedefleri açıklanarak, derste öğrenilecek olan şeylerin kendileri için yararlı olduğu benimsetilir..  3-Öğrencilere sorumluluk verilir, kendileriyle yarıştırarak başarı güdüsü geliştirilir.  4- Sarmal eğitim metodu uygulanarak derse giriş yapılır.  5- İpucu, pekiştirme ve dönüt, düzeltme gibi değişkenler kullanılır ve öğrenci katılımı sağlanarak istenilen hedeflere varılmaya çalışılır.  6- Öğrencilerin derse eşit ölçüde katılımını sağlayarak, sınıfta demokratik ve kolektif bir öğretim stili yapılandırılır.  7- Öğrencinin dokunmasını, tatmasını, koklamasını, duymasını, görmesini gerektiren materyal kullanılır.  8- Sokrat tartışması yöntemi uygulanır. 9- Konuşma halkası tekniği uygulanır.  10-Dersin kapanış aşamasında özet, tekrar güdüleme ve değerlendirme yapılır. Tartışma, özet, kapanış ve eğitsel oyunlar kullanılır. Öğrenme ürünlerini değerlendirmek için ölçme işlemi yapılır. Öğrenme eksikliklerini saptamak amacıyla (Biçimlendirici, yetiştirmeye dönük değerlendirme: formatif) değerlendirme yapılır. |

***BÖLÜM III:***

|  |  |
| --- | --- |
| **ÖLÇME DEĞERLENDİRME:**  **\*Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik ölçme,değerlendirme:**  **\* Grupla öğrenme etkinliklerine yönelik ölçme,değerlendirme:**  **\*Öğrenme güçlüğü olan öğrenciler ve ileri öğrenme olan öğrenciler için ölçme  değerlendirme:** | 1- Her düzeydeki öğrenmeyi ortaya çıkarmak, öğrencinin konuyu tam olarak anlayıp anlamadığını, eleştirel düşünmeyi ve dersin etkili olup olmadığını anlamak için, Ayrıca öğrencilerin düşünmelerini, dinleme becerilerini ve öğrenmelerini değerlendirmek için soru cevap tekniği uygulanır.  2- Öğrencilerin yaratıcılık özelliklerini ve düş güçlerini geliştirmek için bir kimliğe bürünerek gerçek bir yaşam sorununu betimlediği, kendilerini diledikleri gibi ifade etmeleri için drama yaptırılır.  3- Canlandırma, görselleştirme, Rol yapma sözlü ve yazılı anlatımlar yaptırılır.  4- Çalışma yaprakları (eşleştirme, resimleme-boyama, boşluk doldurma, resimden bulma, doğru-yanlış vb.), öğrenci ürün dosyası kullanılarak değerlendirilir. |
| **DERSİN DİĞER DERSLERLE İLİŞKİSİ:** | Kelimelerin düzgün telaffuzu için Türkçe öğretmeniyle işbirliği yapılacak. |

***BÖLÜM IV:***

|  |  |
| --- | --- |
| **PLANA İLİŞKİN AÇIKLAMALAR:** | Konu önerilen ders saati içerisinde bitirilmiştir. |

***BÖLÜM I:***

|  |  |
| --- | --- |
| **DERSİN ADI:** | ARAPÇA |
| **SINIF:** | 8 |
| **ÜNİTENİN ADI / NO:** | 3.ÜNİTE:قِيَمي (DEĞERLERİM) |
| **KONU:** | 3.KONU: الأَعْياد ( BAYRAMLAR)  - Diyalog Metni - Alıştırma Etkinlikleri |
| **ÖNERİLEN SÜRE:** | 40 + 40 = 80 Dakika |

***BÖLÜM II:***

|  |  |
| --- | --- |
| **KAZANIMLAR HEDEF DAVRANIŞLAR:** | Basit tebrik veya kutlama mesajı yazar.  Tema konuları ile ilgili ifadeleri duyduğunda yazar.  Dinlediği kısa mesaj ve duyuruları anlamlandırır.  Konuşmalarında sebep-sonuç iliĢkileri kurar. |
| **ÖĞRETME – ÖĞRENME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ:** | Drama, Dinleme, Anlama, Tekrar Etme, Konuşma, Soru – Cevap, Okuma, Yazma, İmla, Anlatım, Örneklendirme, Tartışma, Beyin Fırtınası, Görsel- İşitsel Yöntem, |
| **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ**  **ARAÇ-GEREÇ- KAYNAKÇA:** | Ders Kitabı, Fotoğraf, Üç Boyutlu Materyaller, Dijital Materyaller, Yazı Tahtası, Akıllı Tahta, Bilgisayar, Yardımcı Kitaplar |
| **ÖĞRETME – ÖĞRENME ETKİNLİKLERİ:**  **\*Dikkat Çekme:**  **\*Güdüleme:**  **\*Gözden Geçirme:**  **\*Derse Geçiş:**  **\*Bireysel Öğrenme Etkinlikleri:**  **\*Grupla Öğrenme Etkinlikleri:**  **\*Özet:** | 1- Öğrencilere işlenecek konuya dair sorular sorarak merak uyandırılır.  2- Öğrencilere dersin hedefleri açıklanarak, derste öğrenilecek olan şeylerin kendileri için yararlı olduğu benimsetilir..  3-Öğrencilere sorumluluk verilir, kendileriyle yarıştırarak başarı güdüsü geliştirilir.  4- Sarmal eğitim metodu uygulanarak derse giriş yapılır.  5- İpucu, pekiştirme ve dönüt, düzeltme gibi değişkenler kullanılır ve öğrenci katılımı sağlanarak istenilen hedeflere varılmaya çalışılır.  6- Öğrencilerin derse eşit ölçüde katılımını sağlayarak, sınıfta demokratik ve kolektif bir öğretim stili yapılandırılır.  7- Öğrencinin dokunmasını, tatmasını, koklamasını, duymasını, görmesini gerektiren materyal kullanılır.  8- Sokrat tartışması yöntemi uygulanır. 9- Konuşma halkası tekniği uygulanır.  10-Dersin kapanış aşamasında özet, tekrar güdüleme ve değerlendirme yapılır. Tartışma, özet, kapanış ve eğitsel oyunlar kullanılır. Öğrenme ürünlerini değerlendirmek için ölçme işlemi yapılır. Öğrenme eksikliklerini saptamak amacıyla (Biçimlendirici, yetiştirmeye dönük değerlendirme: formatif) değerlendirme yapılır. |

***BÖLÜM III:***

|  |  |
| --- | --- |
| **ÖLÇME DEĞERLENDİRME:**  **\*Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik ölçme,değerlendirme:**  **\* Grupla öğrenme etkinliklerine yönelik ölçme,değerlendirme:**  **\*Öğrenme güçlüğü olan öğrenciler ve ileri öğrenme olan öğrenciler için ölçme  değerlendirme:** | 1- Her düzeydeki öğrenmeyi ortaya çıkarmak, öğrencinin konuyu tam olarak anlayıp anlamadığını, eleştirel düşünmeyi ve dersin etkili olup olmadığını anlamak için, Ayrıca öğrencilerin düşünmelerini, dinleme becerilerini ve öğrenmelerini değerlendirmek için soru cevap tekniği uygulanır.  2- Öğrencilerin yaratıcılık özelliklerini ve düş güçlerini geliştirmek için bir kimliğe bürünerek gerçek bir yaşam sorununu betimlediği, kendilerini diledikleri gibi ifade etmeleri için drama yaptırılır.  3- Canlandırma, görselleştirme, Rol yapma sözlü ve yazılı anlatımlar yaptırılır.  4- Çalışma yaprakları (eşleştirme, resimleme-boyama, boşluk doldurma, resimden bulma, doğru-yanlış vb.), öğrenci ürün dosyası kullanılarak değerlendirilir. |
| **DERSİN DİĞER DERSLERLE İLİŞKİSİ:** | Kelimelerin düzgün telaffuzu için Türkçe öğretmeniyle işbirliği yapılacak. |

***BÖLÜM IV:***

|  |  |
| --- | --- |
| **PLANA İLİŞKİN AÇIKLAMALAR:** | Konu önerilen ders saati içerisinde bitirilmiştir. |

***BÖLÜM I:***

|  |  |
| --- | --- |
| **DERSİN ADI:** | ARAPÇA |
| **SINIF:** | 8 |
| **ÜNİTENİN ADI / NO:** | 4.ÜNİTE:وَطَني (DOĞA) |
| **KONU:** | 1.KONU: أهَميّة البيئة (ÇEVRENİN ÖNEMİ)  - Kelime ve Kavramlar - Etkinlikler |
| **ÖNERİLEN SÜRE:** | 40 + 40 = 80 Dakika |

***BÖLÜM II:***

|  |  |
| --- | --- |
| **KAZANIMLAR HEDEF DAVRANIŞLAR:** | Dinlediklerinden çıkardığı ibareleri cümle içinde kullanır.  Yaşadığı yer/çevre hakkında bilgi verir.  Kendisi veya çevresiyle ilgili basit cümleler yazar.  Tema konuları ile ilgili ifadeleri duyduğunda yazar. |
| **ÖĞRETME – ÖĞRENME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ:** | Drama, Dinleme, Anlama, Tekrar Etme, Konuşma, Soru – Cevap, Okuma, Yazma, İmla, Anlatım, Örneklendirme, Tartışma, Beyin Fırtınası, Görsel- İşitsel Yöntem, |
| **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ**  **ARAÇ-GEREÇ- KAYNAKÇA:** | Ders Kitabı, Fotoğraf, Üç Boyutlu Materyaller, Dijital Materyaller, Yazı Tahtası, Akıllı Tahta, Bilgisayar, Yardımcı Kitaplar |
| **ÖĞRETME – ÖĞRENME ETKİNLİKLERİ:**  **\*Dikkat Çekme:**  **\*Güdüleme:**  **\*Gözden Geçirme:**  **\*Derse Geçiş:**  **\*Bireysel Öğrenme Etkinlikleri:**  **\*Grupla Öğrenme Etkinlikleri:**  **\*Özet:** | 1- Öğrencilere işlenecek konuya dair sorular sorarak merak uyandırılır.  2- Öğrencilere dersin hedefleri açıklanarak, derste öğrenilecek olan şeylerin kendileri için yararlı olduğu benimsetilir..  3-Öğrencilere sorumluluk verilir, kendileriyle yarıştırarak başarı güdüsü geliştirilir.  4- Sarmal eğitim metodu uygulanarak derse giriş yapılır.  5- İpucu, pekiştirme ve dönüt, düzeltme gibi değişkenler kullanılır ve öğrenci katılımı sağlanarak istenilen hedeflere varılmaya çalışılır.  6- Öğrencilerin derse eşit ölçüde katılımını sağlayarak, sınıfta demokratik ve kolektif bir öğretim stili yapılandırılır.  7- Öğrencinin dokunmasını, tatmasını, koklamasını, duymasını, görmesini gerektiren materyal kullanılır.  8- Sokrat tartışması yöntemi uygulanır. 9- Konuşma halkası tekniği uygulanır.  10-Dersin kapanış aşamasında özet, tekrar güdüleme ve değerlendirme yapılır. Tartışma, özet, kapanış ve eğitsel oyunlar kullanılır. Öğrenme ürünlerini değerlendirmek için ölçme işlemi yapılır. Öğrenme eksikliklerini saptamak amacıyla (Biçimlendirici, yetiştirmeye dönük değerlendirme: formatif) değerlendirme yapılır. |

***BÖLÜM III:***

|  |  |
| --- | --- |
| **ÖLÇME DEĞERLENDİRME:**  **\*Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik ölçme,değerlendirme:**  **\* Grupla öğrenme etkinliklerine yönelik ölçme,değerlendirme:**  **\*Öğrenme güçlüğü olan öğrenciler ve ileri öğrenme olan öğrenciler için ölçme  değerlendirme:** | 1- Her düzeydeki öğrenmeyi ortaya çıkarmak, öğrencinin konuyu tam olarak anlayıp anlamadığını, eleştirel düşünmeyi ve dersin etkili olup olmadığını anlamak için, Ayrıca öğrencilerin düşünmelerini, dinleme becerilerini ve öğrenmelerini değerlendirmek için soru cevap tekniği uygulanır.  2- Öğrencilerin yaratıcılık özelliklerini ve düş güçlerini geliştirmek için bir kimliğe bürünerek gerçek bir yaşam sorununu betimlediği, kendilerini diledikleri gibi ifade etmeleri için drama yaptırılır.  3- Canlandırma, görselleştirme, Rol yapma sözlü ve yazılı anlatımlar yaptırılır.  4- Çalışma yaprakları (eşleştirme, resimleme-boyama, boşluk doldurma, resimden bulma, doğru-yanlış vb.), öğrenci ürün dosyası kullanılarak değerlendirilir. |
| **DERSİN DİĞER DERSLERLE İLİŞKİSİ:** | Kelimelerin düzgün telaffuzu için Türkçe öğretmeniyle işbirliği yapılacak. |

***BÖLÜM IV:***

|  |  |
| --- | --- |
| **PLANAİLİŞKİN AÇIKLAMALAR:** | Konu önerilen ders saati içerisinde bitirilmiştir. |

***BÖLÜM I:***

|  |  |
| --- | --- |
| **DERSİN ADI:** | ARAPÇA |
| **SINIF:** | 8 |
| **ÜNİTENİN ADI / NO:** | 4.ÜNİTE:وَطَني (DOĞA) |
| **KONU:** | 1.KONU: أهَميّة البيئة (ÇEVRENİN ÖNEMİ)  - Diyalog Metni - Alıştırma Etkinlikleri |
| **ÖNERİLEN SÜRE:** | 40 + 40 = 80 Dakika |

***BÖLÜM II:***

|  |  |
| --- | --- |
| **KAZANIMLAR HEDEF DAVRANIŞLAR:** | Günlük dil ile yazılmış, ortak uluslararası sözcükleri içeren kısa ve basit yazılı metinleri/diyalogları anlamlandırır.  Dinlediklerinde konuyu sebep-sonuç ilişkisi içerisinde anlamlandırır.  Yaşadığı yer/çevre hakkında bilgi verir.  Kendisi veya çevresiyle ilgili basit cümleler yazar. |
| **ÖĞRETME – ÖĞRENME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ:** | Drama, Dinleme, Anlama, Tekrar Etme, Konuşma, Soru – Cevap, Okuma, Yazma, İmla, Anlatım, Örneklendirme, Tartışma, Beyin Fırtınası, Görsel- İşitsel Yöntem, |
| **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ**  **ARAÇ-GEREÇ- KAYNAKÇA:** | Ders Kitabı, Fotoğraf, Üç Boyutlu Materyaller, Dijital Materyaller, Yazı Tahtası, Akıllı Tahta, Bilgisayar, Yardımcı Kitaplar |
| **ÖĞRETME – ÖĞRENME ETKİNLİKLERİ:**  **\*Dikkat Çekme:**  **\*Güdüleme:**  **\*Gözden Geçirme:**  **\*Derse Geçiş:**  **\*Bireysel Öğrenme Etkinlikleri:**  **\*Grupla Öğrenme Etkinlikleri:**  **\*Özet:** | 1- Öğrencilere işlenecek konuya dair sorular sorarak merak uyandırılır.  2- Öğrencilere dersin hedefleri açıklanarak, derste öğrenilecek olan şeylerin kendileri için yararlı olduğu benimsetilir..  3-Öğrencilere sorumluluk verilir, kendileriyle yarıştırarak başarı güdüsü geliştirilir.  4- Sarmal eğitim metodu uygulanarak derse giriş yapılır.  5- İpucu, pekiştirme ve dönüt, düzeltme gibi değişkenler kullanılır ve öğrenci katılımı sağlanarak istenilen hedeflere varılmaya çalışılır.  6- Öğrencilerin derse eşit ölçüde katılımını sağlayarak, sınıfta demokratik ve kolektif bir öğretim stili yapılandırılır.  7- Öğrencinin dokunmasını, tatmasını, koklamasını, duymasını, görmesini gerektiren materyal kullanılır.  8- Sokrat tartışması yöntemi uygulanır. 9- Konuşma halkası tekniği uygulanır.  10-Dersin kapanış aşamasında özet, tekrar güdüleme ve değerlendirme yapılır. Tartışma, özet, kapanış ve eğitsel oyunlar kullanılır. Öğrenme ürünlerini değerlendirmek için ölçme işlemi yapılır. Öğrenme eksikliklerini saptamak amacıyla (Biçimlendirici, yetiştirmeye dönük değerlendirme: formatif) değerlendirme yapılır. |

***BÖLÜM III:***

|  |  |
| --- | --- |
| **ÖLÇME DEĞERLENDİRME:**  **\*Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik ölçme,değerlendirme:**  **\* Grupla öğrenme etkinliklerine yönelik ölçme,değerlendirme:**  **\*Öğrenme güçlüğü olan öğrenciler ve ileri öğrenme olan öğrenciler için ölçme  değerlendirme:** | 1- Her düzeydeki öğrenmeyi ortaya çıkarmak, öğrencinin konuyu tam olarak anlayıp anlamadığını, eleştirel düşünmeyi ve dersin etkili olup olmadığını anlamak için, Ayrıca öğrencilerin düşünmelerini, dinleme becerilerini ve öğrenmelerini değerlendirmek için soru cevap tekniği uygulanır.  2- Öğrencilerin yaratıcılık özelliklerini ve düş güçlerini geliştirmek için bir kimliğe bürünerek gerçek bir yaşam sorununu betimlediği, kendilerini diledikleri gibi ifade etmeleri için drama yaptırılır.  3- Canlandırma, görselleştirme, Rol yapma sözlü ve yazılı anlatımlar yaptırılır.  4- Çalışma yaprakları (eşleştirme, resimleme-boyama, boşluk doldurma, resimden bulma, doğru-yanlış vb.), öğrenci ürün dosyası kullanılarak değerlendirilir. |
| **DERSİN DİĞER DERSLERLE İLİŞKİSİ:** | Kelimelerin düzgün telaffuzu için Türkçe öğretmeniyle işbirliği yapılacak. |

***BÖLÜM IV:***

|  |  |
| --- | --- |
| **PLANA İLİŞKİN AÇIKLAMALAR:** | Konu önerilen ders saati içerisinde bitirilmiştir. |

***BÖLÜM I:***

|  |  |
| --- | --- |
| **DERSİN ADI:** | ARAPÇA |
| **SINIF:** | 8 |
| **ÜNİTENİN ADI / NO:** | 4.ÜNİTE:وَطَني (DOĞA) |
| **KONU:** | 2.KONU: الحَيَوانات حُبّ (HAYVAN SEVGİSİ)  - Kelime ve Kavramlar - Etkinlikler |
| **ÖNERİLEN SÜRE:** | 40 + 40 = 80 Dakika |

***BÖLÜM II:***

|  |  |
| --- | --- |
| **KAZANIMLAR HEDEF DAVRANIŞLAR:** | Okuduğu metinde/diyalogda geçen kelimelerden yola çıkarak metine ait temayı görselleştirir.  Sözlü ifade esnasında basit betimlemeler yapar. |
| **ÖĞRETME – ÖĞRENME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ:** | Drama, Dinleme, Anlama, Tekrar Etme, Konuşma, Soru – Cevap, Okuma, Yazma, İmla, Anlatım, Örneklendirme, Tartışma, Beyin Fırtınası, Görsel- İşitsel Yöntem, |
| **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ**  **ARAÇ-GEREÇ- KAYNAKÇA:** | Ders Kitabı, Fotoğraf, Üç Boyutlu Materyaller, Dijital Materyaller, Yazı Tahtası, Akıllı Tahta, Bilgisayar, Yardımcı Kitaplar |
| **ÖĞRETME – ÖĞRENME ETKİNLİKLERİ:**  **\*Dikkat Çekme:**  **\*Güdüleme:**  **\*Gözden Geçirme:**  **\*Derse Geçiş:**  **\*Bireysel Öğrenme Etkinlikleri:**  **\*Grupla Öğrenme Etkinlikleri:**  **\*Özet:** | 1- Öğrencilere işlenecek konuya dair sorular sorarak merak uyandırılır.  2- Öğrencilere dersin hedefleri açıklanarak, derste öğrenilecek olan şeylerin kendileri için yararlı olduğu benimsetilir..  3-Öğrencilere sorumluluk verilir, kendileriyle yarıştırarak başarı güdüsü geliştirilir.  4- Sarmal eğitim metodu uygulanarak derse giriş yapılır.  5- İpucu, pekiştirme ve dönüt, düzeltme gibi değişkenler kullanılır ve öğrenci katılımı sağlanarak istenilen hedeflere varılmaya çalışılır.  6- Öğrencilerin derse eşit ölçüde katılımını sağlayarak, sınıfta demokratik ve kolektif bir öğretim stili yapılandırılır.  7- Öğrencinin dokunmasını, tatmasını, koklamasını, duymasını, görmesini gerektiren materyal kullanılır.  8- Sokrat tartışması yöntemi uygulanır. 9- Konuşma halkası tekniği uygulanır.  10-Dersin kapanış aşamasında özet, tekrar güdüleme ve değerlendirme yapılır. Tartışma, özet, kapanış ve eğitsel oyunlar kullanılır. Öğrenme ürünlerini değerlendirmek için ölçme işlemi yapılır. Öğrenme eksikliklerini saptamak amacıyla (Biçimlendirici, yetiştirmeye dönük değerlendirme: formatif) değerlendirme yapılır. |

***BÖLÜM III:***

|  |  |
| --- | --- |
| **ÖLÇME DEĞERLENDİRME:**  **\*Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik ölçme,değerlendirme:**  **\* Grupla öğrenme etkinliklerine yönelik ölçme,değerlendirme:**  **\*Öğrenme güçlüğü olan öğrenciler ve ileri öğrenme olan öğrenciler için ölçme  değerlendirme:** | 1- Her düzeydeki öğrenmeyi ortaya çıkarmak, öğrencinin konuyu tam olarak anlayıp anlamadığını, eleştirel düşünmeyi ve dersin etkili olup olmadığını anlamak için, Ayrıca öğrencilerin düşünmelerini, dinleme becerilerini ve öğrenmelerini değerlendirmek için soru cevap tekniği uygulanır.  2- Öğrencilerin yaratıcılık özelliklerini ve düş güçlerini geliştirmek için bir kimliğe bürünerek gerçek bir yaşam sorununu betimlediği, kendilerini diledikleri gibi ifade etmeleri için drama yaptırılır.  3- Canlandırma, görselleştirme, Rol yapma sözlü ve yazılı anlatımlar yaptırılır.  4- Çalışma yaprakları (eşleştirme, resimleme-boyama, boşluk doldurma, resimden bulma, doğru-yanlış vb.), öğrenci ürün dosyası kullanılarak değerlendirilir. |
| **DERSİN DİĞER DERSLERLE İLİŞKİSİ:** | Kelimelerin düzgün telaffuzu için Türkçe öğretmeniyle işbirliği yapılacak. |

***BÖLÜM IV:***

|  |  |
| --- | --- |
| **PLANAİLİŞKİN AÇIKLAMALAR:** | Konu önerilen ders saati içerisinde bitirilmiştir. |

***BÖLÜM I:***

|  |  |
| --- | --- |
| **DERSİN ADI:** | ARAPÇA |
| **SINIF:** | 8 |
| **ÜNİTENİN ADI / NO:** | 4.ÜNİTE:وَطَني (DOĞA) |
| **KONU:** | 2.KONU: الحَيَوانات حُبّ (HAYVAN SEVGİSİ)  - Diyalog Metni - Alıştırma Etkinlikleri |
| **ÖNERİLEN SÜRE:** | 40 + 40 = 80 Dakika |

***BÖLÜM II:***

|  |  |
| --- | --- |
| **KAZANIMLAR HEDEF DAVRANIŞLAR:** | Dinlediklerinde konuyu sebep-sonuç ilişkisi içerisinde anlamlandırır.  Dinlediklerinden çıkardığı ibareleri cümle içinde kullanır.  Okuduğu metinde/diyalogda geçen kelimelerden yola çıkarak metine ait temayı görselleştirir. |
| **ÖĞRETME – ÖĞRENME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ:** | Drama, Dinleme, Anlama, Tekrar Etme, Konuşma, Soru – Cevap, Okuma, Yazma, İmla, Anlatım, Örneklendirme, Tartışma, Beyin Fırtınası, Görsel- İşitsel Yöntem, |
| **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ**  **ARAÇ-GEREÇ- KAYNAKÇA:** | Ders Kitabı, Fotoğraf, Üç Boyutlu Materyaller, Dijital Materyaller, Yazı Tahtası, Akıllı Tahta, Bilgisayar, Yardımcı Kitaplar |
| **ÖĞRETME – ÖĞRENME ETKİNLİKLERİ:**  **\*Dikkat Çekme:**  **\*Güdüleme:**  **\*Gözden Geçirme:**  **\*Derse Geçiş:**  **\*Bireysel Öğrenme Etkinlikleri:**  **\*Grupla Öğrenme Etkinlikleri:**  **\*Özet:** | 1- Öğrencilere işlenecek konuya dair sorular sorarak merak uyandırılır.  2- Öğrencilere dersin hedefleri açıklanarak, derste öğrenilecek olan şeylerin kendileri için yararlı olduğu benimsetilir..  3-Öğrencilere sorumluluk verilir, kendileriyle yarıştırarak başarı güdüsü geliştirilir.  4- Sarmal eğitim metodu uygulanarak derse giriş yapılır.  5- İpucu, pekiştirme ve dönüt, düzeltme gibi değişkenler kullanılır ve öğrenci katılımı sağlanarak istenilen hedeflere varılmaya çalışılır.  6- Öğrencilerin derse eşit ölçüde katılımını sağlayarak, sınıfta demokratik ve kolektif bir öğretim stili yapılandırılır.  7- Öğrencinin dokunmasını, tatmasını, koklamasını, duymasını, görmesini gerektiren materyal kullanılır.  8- Sokrat tartışması yöntemi uygulanır. 9- Konuşma halkası tekniği uygulanır.  10-Dersin kapanış aşamasında özet, tekrar güdüleme ve değerlendirme yapılır. Tartışma, özet, kapanış ve eğitsel oyunlar kullanılır. Öğrenme ürünlerini değerlendirmek için ölçme işlemi yapılır. Öğrenme eksikliklerini saptamak amacıyla (Biçimlendirici, yetiştirmeye dönük değerlendirme: formatif) değerlendirme yapılır. |

***BÖLÜM III:***

|  |  |
| --- | --- |
| **ÖLÇME DEĞERLENDİRME:**  **\*Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik ölçme,değerlendirme:**  **\* Grupla öğrenme etkinliklerine yönelik ölçme,değerlendirme:**  **\*Öğrenme güçlüğü olan öğrenciler ve ileri öğrenme olan öğrenciler için ölçme  değerlendirme:** | 1- Her düzeydeki öğrenmeyi ortaya çıkarmak, öğrencinin konuyu tam olarak anlayıp anlamadığını, eleştirel düşünmeyi ve dersin etkili olup olmadığını anlamak için, Ayrıca öğrencilerin düşünmelerini, dinleme becerilerini ve öğrenmelerini değerlendirmek için soru cevap tekniği uygulanır.  2- Öğrencilerin yaratıcılık özelliklerini ve düş güçlerini geliştirmek için bir kimliğe bürünerek gerçek bir yaşam sorununu betimlediği, kendilerini diledikleri gibi ifade etmeleri için drama yaptırılır.  3- Canlandırma, görselleştirme, Rol yapma sözlü ve yazılı anlatımlar yaptırılır.  4- Çalışma yaprakları (eşleştirme, resimleme-boyama, boşluk doldurma, resimden bulma, doğru-yanlış vb.), öğrenci ürün dosyası kullanılarak değerlendirilir. |
| **DERSİN DİĞER DERSLERLE İLİŞKİSİ:** | Kelimelerin düzgün telaffuzu için Türkçe öğretmeniyle işbirliği yapılacak. |

***BÖLÜM IV:***

|  |  |
| --- | --- |
| **PLANAİLİŞKİN AÇIKLAMALAR:** | Konu önerilen ders saati içerisinde bitirilmiştir. |

***BÖLÜM I:***

|  |  |
| --- | --- |
| **DERSİN ADI:** | ARAPÇA |
| **SINIF:** | 8 |
| **ÜNİTENİN ADI / NO:** | 4.ÜNİTE:وَطَني (DOĞA) |
| **KONU:** | 3.KONU: الطَّبيعِيّة الكَوارِث (DOĞAL AFETLER)  - Kelime ve Kavramlar - Etkinlikler |
| **ÖNERİLEN SÜRE:** | 40 + 40 = 80 Dakika |

***BÖLÜM II:***

|  |  |
| --- | --- |
| **KAZANIMLAR HEDEF DAVRANIŞLAR:** | Günlük dil ile yazılmıĢ, ortak uluslararası sözcükleri içeren kısa ve basit yazılı metinleri/diyalogları anlamlandırır.  Okuduğu metinde/diyalogda geçen kelimelerden yola çıkarak metine ait temayı görselleştirir. Yaşadığı yer/çevre hakkında bilgi verir.  Sözlü ifade esnasında basit betimlemeler yapar. |
| **ÖĞRETME – ÖĞRENME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ:** | Drama, Dinleme, Anlama, Tekrar Etme, Konuşma, Soru – Cevap, Okuma, Yazma, İmla, Anlatım, Örneklendirme, Tartışma, Beyin Fırtınası, Görsel- İşitsel Yöntem, |
| **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ**  **ARAÇ-GEREÇ- KAYNAKÇA:** | Ders Kitabı, Fotoğraf, Üç Boyutlu Materyaller, Dijital Materyaller, Yazı Tahtası, Akıllı Tahta, Bilgisayar, Yardımcı Kitaplar |
| **ÖĞRETME – ÖĞRENME ETKİNLİKLERİ:**  **\*Dikkat Çekme:**  **\*Güdüleme:**  **\*Gözden Geçirme:**  **\*Derse Geçiş:**  **\*Bireysel Öğrenme Etkinlikleri:**  **\*Grupla Öğrenme Etkinlikleri:**  **\*Özet:** | 1- Öğrencilere işlenecek konuya dair sorular sorarak merak uyandırılır.  2- Öğrencilere dersin hedefleri açıklanarak, derste öğrenilecek olan şeylerin kendileri için yararlı olduğu benimsetilir..  3-Öğrencilere sorumluluk verilir, kendileriyle yarıştırarak başarı güdüsü geliştirilir.  4- Sarmal eğitim metodu uygulanarak derse giriş yapılır.  5- İpucu, pekiştirme ve dönüt, düzeltme gibi değişkenler kullanılır ve öğrenci katılımı sağlanarak istenilen hedeflere varılmaya çalışılır.  6- Öğrencilerin derse eşit ölçüde katılımını sağlayarak, sınıfta demokratik ve kolektif bir öğretim stili yapılandırılır.  7- Öğrencinin dokunmasını, tatmasını, koklamasını, duymasını, görmesini gerektiren materyal kullanılır.  8- Sokrat tartışması yöntemi uygulanır. 9- Konuşma halkası tekniği uygulanır.  10-Dersin kapanış aşamasında özet, tekrar güdüleme ve değerlendirme yapılır. Tartışma, özet, kapanış ve eğitsel oyunlar kullanılır. Öğrenme ürünlerini değerlendirmek için ölçme işlemi yapılır. Öğrenme eksikliklerini saptamak amacıyla (Biçimlendirici, yetiştirmeye dönük değerlendirme: formatif) değerlendirme yapılır. |

***BÖLÜM III:***

|  |  |
| --- | --- |
| **ÖLÇME DEĞERLENDİRME:**  **\*Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik ölçme,değerlendirme:**  **\* Grupla öğrenme etkinliklerine yönelik ölçme,değerlendirme:**  **\*Öğrenme güçlüğü olan öğrenciler ve ileri öğrenme olan öğrenciler için ölçme  değerlendirme:** | 1- Her düzeydeki öğrenmeyi ortaya çıkarmak, öğrencinin konuyu tam olarak anlayıp anlamadığını, eleştirel düşünmeyi ve dersin etkili olup olmadığını anlamak için, Ayrıca öğrencilerin düşünmelerini, dinleme becerilerini ve öğrenmelerini değerlendirmek için soru cevap tekniği uygulanır.  2- Öğrencilerin yaratıcılık özelliklerini ve düş güçlerini geliştirmek için bir kimliğe bürünerek gerçek bir yaşam sorununu betimlediği, kendilerini diledikleri gibi ifade etmeleri için drama yaptırılır.  3- Canlandırma, görselleştirme, Rol yapma sözlü ve yazılı anlatımlar yaptırılır.  4- Çalışma yaprakları (eşleştirme, resimleme-boyama, boşluk doldurma, resimden bulma, doğru-yanlış vb.), öğrenci ürün dosyası kullanılarak değerlendirilir. |
| **DERSİN DİĞER DERSLERLE İLİŞKİSİ:** | Kelimelerin düzgün telaffuzu için Türkçe öğretmeniyle işbirliği yapılacak. |

***BÖLÜM IV:***

|  |  |
| --- | --- |
| **PLANA İLİŞKİN AÇIKLAMALAR:** | Konu önerilen ders saati içerisinde bitirilmiştir. |

***BÖLÜM I:***

|  |  |
| --- | --- |
| **DERSİN ADI:** | ARAPÇA |
| **SINIF:** | 8 |
| **ÜNİTENİN ADI / NO:** | 4.ÜNİTE:وَطَني (DOĞA) |
| **KONU:** | 3.KONU: الطَّبيعِيّة الكَوارِث (DOĞAL AFETLER)  - Diyalog Metni - Alıştırma Etkinlikleri |
| **ÖNERİLEN SÜRE:** | 40 + 40 = 80 Dakika |

***BÖLÜM II:***

|  |  |
| --- | --- |
| **KAZANIMLAR HEDEF DAVRANIŞLAR:** | Dinlediklerinde geçen yer, zaman, kişi ve konuyu belirler.  Tema konuları ile ilgili ifadeleri duyduğunda yazar.  Okuduğu metinde/diyalogda geçen kelimelerden yola çıkarak metine ait temayı görselleştirir.  Kendisi veya çevresiyle ilgili basit cümleler yazar. |
| **ÖĞRETME – ÖĞRENME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ:** | Drama, Dinleme, Anlama, Tekrar Etme, Konuşma, Soru – Cevap, Okuma, Yazma, İmla, Anlatım, Örneklendirme, Tartışma, Beyin Fırtınası, Görsel- İşitsel Yöntem, |
| **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ**  **ARAÇ-GEREÇ- KAYNAKÇA:** | Ders Kitabı, Fotoğraf, Üç Boyutlu Materyaller, Dijital Materyaller, Yazı Tahtası, Akıllı Tahta, Bilgisayar, Yardımcı Kitaplar |
| **ÖĞRETME – ÖĞRENME ETKİNLİKLERİ:**  **\*Dikkat Çekme:**  **\*Güdüleme:**  **\*Gözden Geçirme:**  **\*Derse Geçiş:**  **\*Bireysel Öğrenme Etkinlikleri:**  **\*Grupla Öğrenme Etkinlikleri:**  **\*Özet:** | 1- Öğrencilere işlenecek konuya dair sorular sorarak merak uyandırılır.  2- Öğrencilere dersin hedefleri açıklanarak, derste öğrenilecek olan şeylerin kendileri için yararlı olduğu benimsetilir..  3-Öğrencilere sorumluluk verilir, kendileriyle yarıştırarak başarı güdüsü geliştirilir.  4- Sarmal eğitim metodu uygulanarak derse giriş yapılır.  5- İpucu, pekiştirme ve dönüt, düzeltme gibi değişkenler kullanılır ve öğrenci katılımı sağlanarak istenilen hedeflere varılmaya çalışılır.  6- Öğrencilerin derse eşit ölçüde katılımını sağlayarak, sınıfta demokratik ve kolektif bir öğretim stili yapılandırılır.  7- Öğrencinin dokunmasını, tatmasını, koklamasını, duymasını, görmesini gerektiren materyal kullanılır.  8- Sokrat tartışması yöntemi uygulanır. 9- Konuşma halkası tekniği uygulanır.  10-Dersin kapanış aşamasında özet, tekrar güdüleme ve değerlendirme yapılır. Tartışma, özet, kapanış ve eğitsel oyunlar kullanılır. Öğrenme ürünlerini değerlendirmek için ölçme işlemi yapılır. Öğrenme eksikliklerini saptamak amacıyla (Biçimlendirici, yetiştirmeye dönük değerlendirme: formatif) değerlendirme yapılır. |

***BÖLÜM III:***

|  |  |
| --- | --- |
| **ÖLÇME DEĞERLENDİRME:**  **\*Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik ölçme,değerlendirme:**  **\* Grupla öğrenme etkinliklerine yönelik ölçme,değerlendirme:**  **\*Öğrenme güçlüğü olan öğrenciler ve ileri öğrenme olan öğrenciler için ölçme  değerlendirme:** | 1- Her düzeydeki öğrenmeyi ortaya çıkarmak, öğrencinin konuyu tam olarak anlayıp anlamadığını, eleştirel düşünmeyi ve dersin etkili olup olmadığını anlamak için, Ayrıca öğrencilerin düşünmelerini, dinleme becerilerini ve öğrenmelerini değerlendirmek için soru cevap tekniği uygulanır.  2- Öğrencilerin yaratıcılık özelliklerini ve düş güçlerini geliştirmek için bir kimliğe bürünerek gerçek bir yaşam sorununu betimlediği, kendilerini diledikleri gibi ifade etmeleri için drama yaptırılır.  3- Canlandırma, görselleştirme, Rol yapma sözlü ve yazılı anlatımlar yaptırılır.  4- Çalışma yaprakları (eşleştirme, resimleme-boyama, boşluk doldurma, resimden bulma, doğru-yanlış vb.), öğrenci ürün dosyası kullanılarak değerlendirilir. |
| **DERSİN DİĞER DERSLERLE İLİŞKİSİ:** | Kelimelerin düzgün telaffuzu için Türkçe öğretmeniyle işbirliği yapılacak. |

***BÖLÜM IV:***

|  |  |
| --- | --- |
| **PLANA İLİŞKİN AÇIKLAMALAR:** | Konu önerilen ders saati içerisinde bitirilmiştir. |

***BÖLÜM I:***

|  |  |
| --- | --- |
| **DERSİN ADI:** | ARAPÇA |
| **SINIF:** | 8 |
| **ÜNİTENİN ADI / NO:** | 5.ÜNİTE: الرِّياضة (SPOR) |
| **KONU:** | 1.KONU: الرِّياضة تاريخ (SPOR TARİHİ)  - Kelime ve Kavramlar - Etkinlikler |
| **ÖNERİLEN SÜRE:** | 40 + 40 = 80 Dakika |

***BÖLÜM II:***

|  |  |
| --- | --- |
| **KAZANIMLAR HEDEF DAVRANIŞLAR:** | Okuduğu metinlerdeki/diyaloglardaki sayısal bilgileri ayırt eder.  Basit ve açık yönergeler yazar.  Tanıdık durumlardaki basit nesnel bilgilerle sayısal verileri tanır. |
| **ÖĞRETME – ÖĞRENME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ:** | Drama, Dinleme, Anlama, Tekrar Etme, Konuşma, Soru – Cevap, Okuma, Yazma, İmla, Anlatım, Örneklendirme, Tartışma, Beyin Fırtınası, Görsel- İşitsel Yöntem, |
| **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ**  **ARAÇ-GEREÇ- KAYNAKÇA:** | Ders Kitabı, Fotoğraf, Üç Boyutlu Materyaller, Dijital Materyaller, Yazı Tahtası, Akıllı Tahta, Bilgisayar, Yardımcı Kitaplar |
| **ÖĞRETME – ÖĞRENME ETKİNLİKLERİ:**  **\*Dikkat Çekme:**  **\*Güdüleme:**  **\*Gözden Geçirme:**  **\*Derse Geçiş:**  **\*Bireysel Öğrenme Etkinlikleri:**  **\*Grupla Öğrenme Etkinlikleri:**  **\*Özet:** | 1- Öğrencilere işlenecek konuya dair sorular sorarak merak uyandırılır.  2- Öğrencilere dersin hedefleri açıklanarak, derste öğrenilecek olan şeylerin kendileri için yararlı olduğu benimsetilir..  3-Öğrencilere sorumluluk verilir, kendileriyle yarıştırarak başarı güdüsü geliştirilir.  4- Sarmal eğitim metodu uygulanarak derse giriş yapılır.  5- İpucu, pekiştirme ve dönüt, düzeltme gibi değişkenler kullanılır ve öğrenci katılımı sağlanarak istenilen hedeflere varılmaya çalışılır.  6- Öğrencilerin derse eşit ölçüde katılımını sağlayarak, sınıfta demokratik ve kolektif bir öğretim stili yapılandırılır.  7- Öğrencinin dokunmasını, tatmasını, koklamasını, duymasını, görmesini gerektiren materyal kullanılır.  8- Sokrat tartışması yöntemi uygulanır. 9- Konuşma halkası tekniği uygulanır.  10-Dersin kapanış aşamasında özet, tekrar güdüleme ve değerlendirme yapılır. Tartışma, özet, kapanış ve eğitsel oyunlar kullanılır. Öğrenme ürünlerini değerlendirmek için ölçme işlemi yapılır. Öğrenme eksikliklerini saptamak amacıyla (Biçimlendirici, yetiştirmeye dönük değerlendirme: formatif) değerlendirme yapılır. |

***BÖLÜM III:***

|  |  |
| --- | --- |
| **ÖLÇME DEĞERLENDİRME:**  **\*Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik ölçme,değerlendirme:**  **\* Grupla öğrenme etkinliklerine yönelik ölçme,değerlendirme:**  **\*Öğrenme güçlüğü olan öğrenciler ve ileri öğrenme olan öğrenciler için ölçme  değerlendirme:** | 1- Her düzeydeki öğrenmeyi ortaya çıkarmak, öğrencinin konuyu tam olarak anlayıp anlamadığını, eleştirel düşünmeyi ve dersin etkili olup olmadığını anlamak için, Ayrıca öğrencilerin düşünmelerini, dinleme becerilerini ve öğrenmelerini değerlendirmek için soru cevap tekniği uygulanır.  2- Öğrencilerin yaratıcılık özelliklerini ve düş güçlerini geliştirmek için bir kimliğe bürünerek gerçek bir yaşam sorununu betimlediği, kendilerini diledikleri gibi ifade etmeleri için drama yaptırılır.  3- Canlandırma, görselleştirme, Rol yapma sözlü ve yazılı anlatımlar yaptırılır.  4- Çalışma yaprakları (eşleştirme, resimleme-boyama, boşluk doldurma, resimden bulma, doğru-yanlış vb.), öğrenci ürün dosyası kullanılarak değerlendirilir. |
| **DERSİN DİĞER DERSLERLE İLİŞKİSİ:** | Kelimelerin düzgün telaffuzu için Türkçe öğretmeniyle işbirliği yapılacak. |

***BÖLÜM IV:***

|  |  |
| --- | --- |
| **PLANA İLİŞKİN AÇIKLAMALAR:** | Konu önerilen ders saati içerisinde bitirilmiştir. |

***BÖLÜM I:***

|  |  |
| --- | --- |
| **DERSİN ADI:** | ARAPÇA |
| **SINIF:** | 8 |
| **ÜNİTENİN ADI / NO:** | 5.ÜNİTE: الرِّياضة (SPOR) |
| **KONU:** | 1.KONU: الرِّياضة تاريخ (SPOR TARİHİ)  - Diyalog Metni - Alıştırma Etkinlikleri |
| **ÖNERİLEN SÜRE:** | 40 + 40 = 80 Dakika |

***BÖLÜM II:***

|  |  |
| --- | --- |
| **KAZANIMLAR HEDEF DAVRANIŞLAR:** | Dinlediklerinde olayın devamını ve sonucunu tahmin eder.  Tanıdık durumlardaki basit nesnel bilgilerle sayısal verileri tanır.  Okuduğu metinlerdeki/diyaloglardaki sayısal bilgileri ayırt eder.  Basit ve açık yönergeler yazar. |
| **ÖĞRETME – ÖĞRENME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ:** | Drama, Dinleme, Anlama, Tekrar Etme, Konuşma, Soru – Cevap, Okuma, Yazma, İmla, Anlatım, Örneklendirme, Tartışma, Beyin Fırtınası, Görsel- İşitsel Yöntem, |
| **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ**  **ARAÇ-GEREÇ- KAYNAKÇA:** | Ders Kitabı, Fotoğraf, Üç Boyutlu Materyaller, Dijital Materyaller, Yazı Tahtası, Akıllı Tahta, Bilgisayar, Yardımcı Kitaplar |
| **ÖĞRETME – ÖĞRENME ETKİNLİKLERİ:**  **\*Dikkat Çekme:**  **\*Güdüleme:**  **\*Gözden Geçirme:**  **\*Derse Geçiş:**  **\*Bireysel Öğrenme Etkinlikleri:**  **\*Grupla Öğrenme Etkinlikleri:**  **\*Özet:** | 1- Öğrencilere işlenecek konuya dair sorular sorarak merak uyandırılır.  2- Öğrencilere dersin hedefleri açıklanarak, derste öğrenilecek olan şeylerin kendileri için yararlı olduğu benimsetilir..  3-Öğrencilere sorumluluk verilir, kendileriyle yarıştırarak başarı güdüsü geliştirilir.  4- Sarmal eğitim metodu uygulanarak derse giriş yapılır.  5- İpucu, pekiştirme ve dönüt, düzeltme gibi değişkenler kullanılır ve öğrenci katılımı sağlanarak istenilen hedeflere varılmaya çalışılır.  6- Öğrencilerin derse eşit ölçüde katılımını sağlayarak, sınıfta demokratik ve kolektif bir öğretim stili yapılandırılır.  7- Öğrencinin dokunmasını, tatmasını, koklamasını, duymasını, görmesini gerektiren materyal kullanılır.  8- Sokrat tartışması yöntemi uygulanır. 9- Konuşma halkası tekniği uygulanır.  10-Dersin kapanış aşamasında özet, tekrar güdüleme ve değerlendirme yapılır. Tartışma, özet, kapanış ve eğitsel oyunlar kullanılır. Öğrenme ürünlerini değerlendirmek için ölçme işlemi yapılır. Öğrenme eksikliklerini saptamak amacıyla (Biçimlendirici, yetiştirmeye dönük değerlendirme: formatif) değerlendirme yapılır. |

***BÖLÜM III:***

|  |  |
| --- | --- |
| **ÖLÇME DEĞERLENDİRME:**  **\*Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik ölçme,değerlendirme:**  **\* Grupla öğrenme etkinliklerine yönelik ölçme,değerlendirme:**  **\*Öğrenme güçlüğü olan öğrenciler ve ileri öğrenme olan öğrenciler için ölçme  değerlendirme:** | 1- Her düzeydeki öğrenmeyi ortaya çıkarmak, öğrencinin konuyu tam olarak anlayıp anlamadığını, eleştirel düşünmeyi ve dersin etkili olup olmadığını anlamak için, Ayrıca öğrencilerin düşünmelerini, dinleme becerilerini ve öğrenmelerini değerlendirmek için soru cevap tekniği uygulanır.  2- Öğrencilerin yaratıcılık özelliklerini ve düş güçlerini geliştirmek için bir kimliğe bürünerek gerçek bir yaşam sorununu betimlediği, kendilerini diledikleri gibi ifade etmeleri için drama yaptırılır.  3- Canlandırma, görselleştirme, Rol yapma sözlü ve yazılı anlatımlar yaptırılır.  4- Çalışma yaprakları (eşleştirme, resimleme-boyama, boşluk doldurma, resimden bulma, doğru-yanlış vb.), öğrenci ürün dosyası kullanılarak değerlendirilir. |
| **DERSİN DİĞER DERSLERLE İLİŞKİSİ:** | Kelimelerin düzgün telaffuzu için Türkçe öğretmeniyle işbirliği yapılacak. |

***BÖLÜM IV:***

|  |  |
| --- | --- |
| **PLANA İLİŞKİN AÇIKLAMALAR:** | Konu önerilen ders saati içerisinde bitirilmiştir. |

***BÖLÜM I:***

|  |  |
| --- | --- |
| **DERSİN ADI:** | ARAPÇA |
| **SINIF:** | 8 |
| **ÜNİTENİN ADI / NO:** | 5.ÜNİTE: الرِّياضة (SPOR) |
| **KONU:** | 2:KONU: الرِّياضة أَهَمِّية (SPORUN ÖNEMİ)  - Kelime ve Kavramlar - Etkinlikler |
| **ÖNERİLEN SÜRE:** | 40 + 40 = 80 Dakika |

***BÖLÜM II:***

|  |  |
| --- | --- |
| **KAZANIMLAR HEDEF DAVRANIŞLAR:** | Kısa ve basit kurgulu hikâyelerde geçen yer, zaman,kiĢi ve konuyu belirler.  Tema konuları ile ilgili ifadeleri duyduğunda yazar.  Karşılıklı konuşma esnasında basit ifadelerle nerede bulunduğunu yada nereye gideceğini tarif eder. |
| **ÖĞRETME – ÖĞRENME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ:** | Drama, Dinleme, Anlama, Tekrar Etme, Konuşma, Soru – Cevap, Okuma, Yazma, İmla, Anlatım, Örneklendirme, Tartışma, Beyin Fırtınası, Görsel- İşitsel Yöntem, |
| **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ**  **ARAÇ-GEREÇ- KAYNAKÇA:** | Ders Kitabı, Fotoğraf, Üç Boyutlu Materyaller, Dijital Materyaller, Yazı Tahtası, Akıllı Tahta, Bilgisayar, Yardımcı Kitaplar |
| **ÖĞRETME – ÖĞRENME ETKİNLİKLERİ:**  **\*Dikkat Çekme:**  **\*Güdüleme:**  **\*Gözden Geçirme:**  **\*Derse Geçiş:**  **\*Bireysel Öğrenme Etkinlikleri:**  **\*Grupla Öğrenme Etkinlikleri:**  **\*Özet:** | 1- Öğrencilere işlenecek konuya dair sorular sorarak merak uyandırılır.  2- Öğrencilere dersin hedefleri açıklanarak, derste öğrenilecek olan şeylerin kendileri için yararlı olduğu benimsetilir..  3-Öğrencilere sorumluluk verilir, kendileriyle yarıştırarak başarı güdüsü geliştirilir.  4- Sarmal eğitim metodu uygulanarak derse giriş yapılır.  5- İpucu, pekiştirme ve dönüt, düzeltme gibi değişkenler kullanılır ve öğrenci katılımı sağlanarak istenilen hedeflere varılmaya çalışılır.  6- Öğrencilerin derse eşit ölçüde katılımını sağlayarak, sınıfta demokratik ve kolektif bir öğretim stili yapılandırılır.  7- Öğrencinin dokunmasını, tatmasını, koklamasını, duymasını, görmesini gerektiren materyal kullanılır.  8- Sokrat tartışması yöntemi uygulanır. 9- Konuşma halkası tekniği uygulanır.  10-Dersin kapanış aşamasında özet, tekrar güdüleme ve değerlendirme yapılır. Tartışma, özet, kapanış ve eğitsel oyunlar kullanılır. Öğrenme ürünlerini değerlendirmek için ölçme işlemi yapılır. Öğrenme eksikliklerini saptamak amacıyla (Biçimlendirici, yetiştirmeye dönük değerlendirme: formatif) değerlendirme yapılır. |

***BÖLÜM III:***

|  |  |
| --- | --- |
| **ÖLÇME DEĞERLENDİRME:**  **\*Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik ölçme,değerlendirme:**  **\* Grupla öğrenme etkinliklerine yönelik ölçme,değerlendirme:**  **\*Öğrenme güçlüğü olan öğrenciler ve ileri öğrenme olan öğrenciler için ölçme  değerlendirme:** | 1- Her düzeydeki öğrenmeyi ortaya çıkarmak, öğrencinin konuyu tam olarak anlayıp anlamadığını, eleştirel düşünmeyi ve dersin etkili olup olmadığını anlamak için, Ayrıca öğrencilerin düşünmelerini, dinleme becerilerini ve öğrenmelerini değerlendirmek için soru cevap tekniği uygulanır.  2- Öğrencilerin yaratıcılık özelliklerini ve düş güçlerini geliştirmek için bir kimliğe bürünerek gerçek bir yaşam sorununu betimlediği, kendilerini diledikleri gibi ifade etmeleri için drama yaptırılır.  3- Canlandırma, görselleştirme, Rol yapma sözlü ve yazılı anlatımlar yaptırılır.  4- Çalışma yaprakları (eşleştirme, resimleme-boyama, boşluk doldurma, resimden bulma, doğru-yanlış vb.), öğrenci ürün dosyası kullanılarak değerlendirilir. |
| **DERSİN DİĞER DERSLERLE İLİŞKİSİ:** | Kelimelerin düzgün telaffuzu için Türkçe öğretmeniyle işbirliği yapılacak. |

***BÖLÜM IV:***

|  |  |
| --- | --- |
| **PLANA İLİŞKİN AÇIKLAMALAR:** | Konu önerilen ders saati içerisinde bitirilmiştir. |

***BÖLÜM I:***

|  |  |
| --- | --- |
| **DERSİN ADI:** | ARAPÇA |
| **SINIF:** | 8 |
| **ÜNİTENİN ADI / NO:** | 5.ÜNİTE: الرِّياضة (SPOR) |
| **KONU:** | 2:KONU: الرِّياضة أَهَمِّية (SPORUN ÖNEMİ)  - Diyalog Metni - Alıştırma Etkinlikleri |
| **ÖNERİLEN SÜRE:** | 40 + 40 = 80 Dakika |

***BÖLÜM II:***

|  |  |
| --- | --- |
| **KAZANIMLAR HEDEF DAVRANIŞLAR:** | Dinlediklerinde olayın devamını ve sonucunu tahmin eder.  Yalın ve somut bir iletiĢime yönelik baĢlatılmıĢ bir konuĢmayı tamamlar. |
| **ÖĞRETME – ÖĞRENME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ:** | Drama, Dinleme, Anlama, Tekrar Etme, Konuşma, Soru – Cevap, Okuma, Yazma, İmla, Anlatım, Örneklendirme, Tartışma, Beyin Fırtınası, Görsel- İşitsel Yöntem, |
| **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ**  **ARAÇ-GEREÇ- KAYNAKÇA:** | Ders Kitabı, Fotoğraf, Üç Boyutlu Materyaller, Dijital Materyaller, Yazı Tahtası, Akıllı Tahta, Bilgisayar, Yardımcı Kitaplar |
| **ÖĞRETME – ÖĞRENME ETKİNLİKLERİ:**  **\*Dikkat Çekme:**  **\*Güdüleme:**  **\*Gözden Geçirme:**  **\*Derse Geçiş:**  **\*Bireysel Öğrenme Etkinlikleri:**  **\*Grupla Öğrenme Etkinlikleri:**  **\*Özet:** | 1- Öğrencilere işlenecek konuya dair sorular sorarak merak uyandırılır.  2- Öğrencilere dersin hedefleri açıklanarak, derste öğrenilecek olan şeylerin kendileri için yararlı olduğu benimsetilir..  3-Öğrencilere sorumluluk verilir, kendileriyle yarıştırarak başarı güdüsü geliştirilir.  4- Sarmal eğitim metodu uygulanarak derse giriş yapılır.  5- İpucu, pekiştirme ve dönüt, düzeltme gibi değişkenler kullanılır ve öğrenci katılımı sağlanarak istenilen hedeflere varılmaya çalışılır.  6- Öğrencilerin derse eşit ölçüde katılımını sağlayarak, sınıfta demokratik ve kolektif bir öğretim stili yapılandırılır.  7- Öğrencinin dokunmasını, tatmasını, koklamasını, duymasını, görmesini gerektiren materyal kullanılır.  8- Sokrat tartışması yöntemi uygulanır. 9- Konuşma halkası tekniği uygulanır.  10-Dersin kapanış aşamasında özet, tekrar güdüleme ve değerlendirme yapılır. Tartışma, özet, kapanış ve eğitsel oyunlar kullanılır. Öğrenme ürünlerini değerlendirmek için ölçme işlemi yapılır. Öğrenme eksikliklerini saptamak amacıyla (Biçimlendirici, yetiştirmeye dönük değerlendirme: formatif) değerlendirme yapılır. |

***BÖLÜM III:***

|  |  |
| --- | --- |
| **ÖLÇME DEĞERLENDİRME:**  **\*Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik ölçme,değerlendirme:**  **\* Grupla öğrenme etkinliklerine yönelik ölçme,değerlendirme:**  **\*Öğrenme güçlüğü olan öğrenciler ve ileri öğrenme olan öğrenciler için ölçme  değerlendirme:** | 1- Her düzeydeki öğrenmeyi ortaya çıkarmak, öğrencinin konuyu tam olarak anlayıp anlamadığını, eleştirel düşünmeyi ve dersin etkili olup olmadığını anlamak için, Ayrıca öğrencilerin düşünmelerini, dinleme becerilerini ve öğrenmelerini değerlendirmek için soru cevap tekniği uygulanır.  2- Öğrencilerin yaratıcılık özelliklerini ve düş güçlerini geliştirmek için bir kimliğe bürünerek gerçek bir yaşam sorununu betimlediği, kendilerini diledikleri gibi ifade etmeleri için drama yaptırılır.  3- Canlandırma, görselleştirme, Rol yapma sözlü ve yazılı anlatımlar yaptırılır.  4- Çalışma yaprakları (eşleştirme, resimleme-boyama, boşluk doldurma, resimden bulma, doğru-yanlış vb.), öğrenci ürün dosyası kullanılarak değerlendirilir. |
| **DERSİN DİĞER DERSLERLE İLİŞKİSİ:** | Kelimelerin düzgün telaffuzu için Türkçe öğretmeniyle işbirliği yapılacak. |

***BÖLÜM IV:***

|  |  |
| --- | --- |
| **PLANA İLİŞKİN AÇIKLAMALAR:** | Konu önerilen ders saati içerisinde bitirilmiştir. |

***BÖLÜM I:***

|  |  |
| --- | --- |
| **DERSİN ADI:** | ARAPÇA |
| **SINIF:** | 8 |
| **ÜNİTENİN ADI / NO:** | 5.ÜNİTE: الرِّياضة (SPOR) |
| **KONU:** | 3.KONU: أَنْواع الرِّياضة ( SPOR ÇEŞİTLERİ)  - Kelime ve Kavramlar - Etkinlikler |
| **ÖNERİLEN SÜRE:** | 40 + 40 = 80 Dakika |

***BÖLÜM II:***

|  |  |
| --- | --- |
| **KAZANIMLAR HEDEF DAVRANIŞLAR:** | Dinlediklerinde geçen yer, zaman,kiĢi ve konuyu belirler .  Dinlediklerinde olayın devamını ve sonucunu tahmin eder.  Kısa ve basit kurgulu hikâyelerde geçen yer, zaman,kiĢi ve konuyu belirler. |
| **ÖĞRETME – ÖĞRENME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ:** | Drama, Dinleme, Anlama, Tekrar Etme, Konuşma, Soru – Cevap, Okuma, Yazma, İmla, Anlatım, Örneklendirme, Tartışma, Beyin Fırtınası, Görsel- İşitsel Yöntem, |
| **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ**  **ARAÇ-GEREÇ- KAYNAKÇA:** | Ders Kitabı, Fotoğraf, Üç Boyutlu Materyaller, Dijital Materyaller, Yazı Tahtası, Akıllı Tahta, Bilgisayar, Yardımcı Kitaplar |
| **ÖĞRETME – ÖĞRENME ETKİNLİKLERİ:**  **\*Dikkat Çekme:**  **\*Güdüleme:**  **\*Gözden Geçirme:**  **\*Derse Geçiş:**  **\*Bireysel Öğrenme Etkinlikleri:**  **\*Grupla Öğrenme Etkinlikleri:**  **\*Özet:** | 1- Öğrencilere işlenecek konuya dair sorular sorarak merak uyandırılır.  2- Öğrencilere dersin hedefleri açıklanarak, derste öğrenilecek olan şeylerin kendileri için yararlı olduğu benimsetilir..  3-Öğrencilere sorumluluk verilir, kendileriyle yarıştırarak başarı güdüsü geliştirilir.  4- Sarmal eğitim metodu uygulanarak derse giriş yapılır.  5- İpucu, pekiştirme ve dönüt, düzeltme gibi değişkenler kullanılır ve öğrenci katılımı sağlanarak istenilen hedeflere varılmaya çalışılır.  6- Öğrencilerin derse eşit ölçüde katılımını sağlayarak, sınıfta demokratik ve kolektif bir öğretim stili yapılandırılır.  7- Öğrencinin dokunmasını, tatmasını, koklamasını, duymasını, görmesini gerektiren materyal kullanılır.  8- Sokrat tartışması yöntemi uygulanır. 9- Konuşma halkası tekniği uygulanır.  10-Dersin kapanış aşamasında özet, tekrar güdüleme ve değerlendirme yapılır. Tartışma, özet, kapanış ve eğitsel oyunlar kullanılır. Öğrenme ürünlerini değerlendirmek için ölçme işlemi yapılır. Öğrenme eksikliklerini saptamak amacıyla (Biçimlendirici, yetiştirmeye dönük değerlendirme: formatif) değerlendirme yapılır. |

***BÖLÜM III:***

|  |  |
| --- | --- |
| **ÖLÇME DEĞERLENDİRME:**  **\*Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik ölçme,değerlendirme:**  **\* Grupla öğrenme etkinliklerine yönelik ölçme,değerlendirme:**  **\*Öğrenme güçlüğü olan öğrenciler ve ileri öğrenme olan öğrenciler için ölçme  değerlendirme:** | 1- Her düzeydeki öğrenmeyi ortaya çıkarmak, öğrencinin konuyu tam olarak anlayıp anlamadığını, eleştirel düşünmeyi ve dersin etkili olup olmadığını anlamak için, Ayrıca öğrencilerin düşünmelerini, dinleme becerilerini ve öğrenmelerini değerlendirmek için soru cevap tekniği uygulanır.  2- Öğrencilerin yaratıcılık özelliklerini ve düş güçlerini geliştirmek için bir kimliğe bürünerek gerçek bir yaşam sorununu betimlediği, kendilerini diledikleri gibi ifade etmeleri için drama yaptırılır.  3- Canlandırma, görselleştirme, Rol yapma sözlü ve yazılı anlatımlar yaptırılır.  4- Çalışma yaprakları (eşleştirme, resimleme-boyama, boşluk doldurma, resimden bulma, doğru-yanlış vb.), öğrenci ürün dosyası kullanılarak değerlendirilir. |
| **DERSİN DİĞER DERSLERLE İLİŞKİSİ:** | Kelimelerin düzgün telaffuzu için Türkçe öğretmeniyle işbirliği yapılacak. |

***BÖLÜM IV:***

|  |  |
| --- | --- |
| **PLANA İLİŞKİN AÇIKLAMALAR:** | Konu önerilen ders saati içerisinde bitirilmiştir. |

***BÖLÜM I:***

|  |  |
| --- | --- |
| **DERSİN ADI:** | ARAPÇA |
| **SINIF:** | 8 |
| **ÜNİTENİN ADI / NO:** | 5.ÜNİTE: الرِّياضة (SPOR) |
| **KONU:** | 3.KONU: أَنْواع الرِّياضة ( SPOR ÇEŞİTLERİ)  - Diyalog Metni - Alıştırma Etkinlikleri |
| **ÖNERİLEN SÜRE:** | 40 + 40 = 80 Dakika |

***BÖLÜM II:***

|  |  |
| --- | --- |
| **KAZANIMLAR HEDEF DAVRANIŞLAR:** | Okuduğu konuya uygun başlık belirler.  Spor, ilk yardım, zihin sporları ile ilgili basit cümleler yazar.  Tanıdık durumlardaki basit nesnel bilgilerle sayısal verileri tanır.  Okuduğu metinlerdeki/diyaloglardaki sayısal bilgileri ayırt eder. |
| **ÖĞRETME – ÖĞRENME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ:** | Drama, Dinleme, Anlama, Tekrar Etme, Konuşma, Soru – Cevap, Okuma, Yazma, İmla, Anlatım, Örneklendirme, Tartışma, Beyin Fırtınası, Görsel- İşitsel Yöntem, |
| **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ**  **ARAÇ-GEREÇ- KAYNAKÇA:** | Ders Kitabı, Fotoğraf, Üç Boyutlu Materyaller, Dijital Materyaller, Yazı Tahtası, Akıllı Tahta, Bilgisayar, Yardımcı Kitaplar |
| **ÖĞRETME – ÖĞRENME ETKİNLİKLERİ:**  **\*Dikkat Çekme:**  **\*Güdüleme:**  **\*Gözden Geçirme:**  **\*Derse Geçiş:**  **\*Bireysel Öğrenme Etkinlikleri:**  **\*Grupla Öğrenme Etkinlikleri:**  **\*Özet:** | 1- Öğrencilere işlenecek konuya dair sorular sorarak merak uyandırılır.  2- Öğrencilere dersin hedefleri açıklanarak, derste öğrenilecek olan şeylerin kendileri için yararlı olduğu benimsetilir..  3-Öğrencilere sorumluluk verilir, kendileriyle yarıştırarak başarı güdüsü geliştirilir.  4- Sarmal eğitim metodu uygulanarak derse giriş yapılır.  5- İpucu, pekiştirme ve dönüt, düzeltme gibi değişkenler kullanılır ve öğrenci katılımı sağlanarak istenilen hedeflere varılmaya çalışılır.  6- Öğrencilerin derse eşit ölçüde katılımını sağlayarak, sınıfta demokratik ve kolektif bir öğretim stili yapılandırılır.  7- Öğrencinin dokunmasını, tatmasını, koklamasını, duymasını, görmesini gerektiren materyal kullanılır.  8- Sokrat tartışması yöntemi uygulanır. 9- Konuşma halkası tekniği uygulanır.  10-Dersin kapanış aşamasında özet, tekrar güdüleme ve değerlendirme yapılır. Tartışma, özet, kapanış ve eğitsel oyunlar kullanılır. Öğrenme ürünlerini değerlendirmek için ölçme işlemi yapılır. Öğrenme eksikliklerini saptamak amacıyla (Biçimlendirici, yetiştirmeye dönük değerlendirme: formatif) değerlendirme yapılır. |

***BÖLÜM III:***

|  |  |
| --- | --- |
| **ÖLÇME DEĞERLENDİRME:**  **\*Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik ölçme,değerlendirme:**  **\* Grupla öğrenme etkinliklerine yönelik ölçme,değerlendirme:**  **\*Öğrenme güçlüğü olan öğrenciler ve ileri öğrenme olan öğrenciler için ölçme  değerlendirme:** | 1- Her düzeydeki öğrenmeyi ortaya çıkarmak, öğrencinin konuyu tam olarak anlayıp anlamadığını, eleştirel düşünmeyi ve dersin etkili olup olmadığını anlamak için, Ayrıca öğrencilerin düşünmelerini, dinleme becerilerini ve öğrenmelerini değerlendirmek için soru cevap tekniği uygulanır.  2- Öğrencilerin yaratıcılık özelliklerini ve düş güçlerini geliştirmek için bir kimliğe bürünerek gerçek bir yaşam sorununu betimlediği, kendilerini diledikleri gibi ifade etmeleri için drama yaptırılır.  3- Canlandırma, görselleştirme, Rol yapma sözlü ve yazılı anlatımlar yaptırılır.  4- Çalışma yaprakları (eşleştirme, resimleme-boyama, boşluk doldurma, resimden bulma, doğru-yanlış vb.), öğrenci ürün dosyası kullanılarak değerlendirilir. |
| **DERSİN DİĞER DERSLERLE İLİŞKİSİ:** | Kelimelerin düzgün telaffuzu için Türkçe öğretmeniyle işbirliği yapılacak. |

***BÖLÜM IV:***

|  |  |
| --- | --- |
| **PLANA İLİŞKİN AÇIKLAMALAR:** | Konu önerilen ders saati içerisinde bitirilmiştir. |

***BÖLÜM I:***

|  |  |
| --- | --- |
| **DERSİN ADI:** | ARAPÇA |
| **SINIF:** | 8 |
| **ÜNİTENİN ADI / NO:** | 6.ÜNİTE: إلى المَدْرَسة الوَداع (OKULA VEDA) |
| **KONU:** | 1.KONU: التَّخَرُّج (MEZUNİYET)  - Kelime ve Kavramlar - Etkinlikler |
| **ÖNERİLEN SÜRE:** | 40 + 40 = 80 Dakika |

***BÖLÜM II:***

|  |  |
| --- | --- |
| **KAZANIMLAR HEDEF DAVRANIŞLAR:** | Duyduğu/dinlediği sözcükleri/cümleleri birbirine bağlayan bağlaçları tanır.  Okuduğu metinlerdeki/diyaloglardaki olayların oluş sırasını belirler.  Kısa ve basit kurgulu hikâyelerde geçen yer, zaman, kişi ve konuyu belirler. |
| **ÖĞRETME – ÖĞRENME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ:** | Drama, Dinleme, Anlama, Tekrar Etme, Konuşma, Soru – Cevap, Okuma, Yazma, İmla, Anlatım, Örneklendirme, Tartışma, Beyin Fırtınası, Görsel- İşitsel Yöntem, |
| **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ**  **ARAÇ-GEREÇ- KAYNAKÇA:** | Ders Kitabı, Fotoğraf, Üç Boyutlu Materyaller, Dijital Materyaller, Yazı Tahtası, Akıllı Tahta, Bilgisayar, Yardımcı Kitaplar |
| **ÖĞRETME – ÖĞRENME ETKİNLİKLERİ:**  **\*Dikkat Çekme:**  **\*Güdüleme:**  **\*Gözden Geçirme:**  **\*Derse Geçiş:**  **\*Bireysel Öğrenme Etkinlikleri:**  **\*Grupla Öğrenme Etkinlikleri:**  **\*Özet:** | 1- Öğrencilere işlenecek konuya dair sorular sorarak merak uyandırılır.  2- Öğrencilere dersin hedefleri açıklanarak, derste öğrenilecek olan şeylerin kendileri için yararlı olduğu benimsetilir..  3-Öğrencilere sorumluluk verilir, kendileriyle yarıştırarak başarı güdüsü geliştirilir.  4- Sarmal eğitim metodu uygulanarak derse giriş yapılır.  5- İpucu, pekiştirme ve dönüt, düzeltme gibi değişkenler kullanılır ve öğrenci katılımı sağlanarak istenilen hedeflere varılmaya çalışılır.  6- Öğrencilerin derse eşit ölçüde katılımını sağlayarak, sınıfta demokratik ve kolektif bir öğretim stili yapılandırılır.  7- Öğrencinin dokunmasını, tatmasını, koklamasını, duymasını, görmesini gerektiren materyal kullanılır.  8- Sokrat tartışması yöntemi uygulanır. 9- Konuşma halkası tekniği uygulanır.  10-Dersin kapanış aşamasında özet, tekrar güdüleme ve değerlendirme yapılır. Tartışma, özet, kapanış ve eğitsel oyunlar kullanılır. Öğrenme ürünlerini değerlendirmek için ölçme işlemi yapılır. Öğrenme eksikliklerini saptamak amacıyla (Biçimlendirici, yetiştirmeye dönük değerlendirme: formatif) değerlendirme yapılır. |

***BÖLÜM III:***

|  |  |
| --- | --- |
| **ÖLÇME DEĞERLENDİRME:**  **\*Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik ölçme,değerlendirme:**  **\* Grupla öğrenme etkinliklerine yönelik ölçme,değerlendirme:**  **\*Öğrenme güçlüğü olan öğrenciler ve ileri öğrenme olan öğrenciler için ölçme  değerlendirme:** | 1- Her düzeydeki öğrenmeyi ortaya çıkarmak, öğrencinin konuyu tam olarak anlayıp anlamadığını, eleştirel düşünmeyi ve dersin etkili olup olmadığını anlamak için, Ayrıca öğrencilerin düşünmelerini, dinleme becerilerini ve öğrenmelerini değerlendirmek için soru cevap tekniği uygulanır.  2- Öğrencilerin yaratıcılık özelliklerini ve düş güçlerini geliştirmek için bir kimliğe bürünerek gerçek bir yaşam sorununu betimlediği, kendilerini diledikleri gibi ifade etmeleri için drama yaptırılır.  3- Canlandırma, görselleştirme, Rol yapma sözlü ve yazılı anlatımlar yaptırılır.  4- Çalışma yaprakları (eşleştirme, resimleme-boyama, boşluk doldurma, resimden bulma, doğru-yanlış vb.), öğrenci ürün dosyası kullanılarak değerlendirilir. |
| **DERSİN DİĞER DERSLERLE İLİŞKİSİ:** | Kelimelerin düzgün telaffuzu için Türkçe öğretmeniyle işbirliği yapılacak. |

***BÖLÜM IV:***

|  |  |
| --- | --- |
| **PLANA İLİŞKİN AÇIKLAMALAR:** | Konu önerilen ders saati içerisinde bitirilmiştir. |

***BÖLÜM I:***

|  |  |
| --- | --- |
| **DERSİN ADI:** | ARAPÇA |
| **SINIF:** | 8 |
| **ÜNİTENİN ADI / NO:** | 6.ÜNİTE: إلى المَدْرَسة الوَداع (OKULA VEDA) |
| **KONU:** | 1.KONU: التَّخَرُّج (MEZUNİYET)  - Diyalog Metni - Alıştırma Etkinlikleri |
| **ÖNERİLEN SÜRE:** | 40 + 40 = 80 Dakika |

***BÖLÜM II:***

|  |  |
| --- | --- |
| **KAZANIMLAR HEDEF DAVRANIŞLAR:** | Yalın ve somut bir iletişime yönelik başlatılmış bir konuşmayı tamamlar.  Serbest zaman etkinlikleri hakkında konuşur.  Temada geçen metinlerde/diyaloglarda bulunan anahtar sözcük ve cümlelerden yola çıkarak yeni bir metin oluşturur. |
| **ÖĞRETME – ÖĞRENME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ:** | Drama, Dinleme, Anlama, Tekrar Etme, Konuşma, Soru – Cevap, Okuma, Yazma, İmla, Anlatım, Örneklendirme, Tartışma, Beyin Fırtınası, Görsel- İşitsel Yöntem, |
| **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ**  **ARAÇ-GEREÇ- KAYNAKÇA:** | Ders Kitabı, Fotoğraf, Üç Boyutlu Materyaller, Dijital Materyaller, Yazı Tahtası, Akıllı Tahta, Bilgisayar, Yardımcı Kitaplar |
| **ÖĞRETME – ÖĞRENME ETKİNLİKLERİ:**  **\*Dikkat Çekme:**  **\*Güdüleme:**  **\*Gözden Geçirme:**  **\*Derse Geçiş:**  **\*Bireysel Öğrenme Etkinlikleri:**  **\*Grupla Öğrenme Etkinlikleri:**  **\*Özet:** | 1- Öğrencilere işlenecek konuya dair sorular sorarak merak uyandırılır.  2- Öğrencilere dersin hedefleri açıklanarak, derste öğrenilecek olan şeylerin kendileri için yararlı olduğu benimsetilir..  3-Öğrencilere sorumluluk verilir, kendileriyle yarıştırarak başarı güdüsü geliştirilir.  4- Sarmal eğitim metodu uygulanarak derse giriş yapılır.  5- İpucu, pekiştirme ve dönüt, düzeltme gibi değişkenler kullanılır ve öğrenci katılımı sağlanarak istenilen hedeflere varılmaya çalışılır.  6- Öğrencilerin derse eşit ölçüde katılımını sağlayarak, sınıfta demokratik ve kolektif bir öğretim stili yapılandırılır.  7- Öğrencinin dokunmasını, tatmasını, koklamasını, duymasını, görmesini gerektiren materyal kullanılır.  8- Sokrat tartışması yöntemi uygulanır. 9- Konuşma halkası tekniği uygulanır.  10-Dersin kapanış aşamasında özet, tekrar güdüleme ve değerlendirme yapılır. Tartışma, özet, kapanış ve eğitsel oyunlar kullanılır. Öğrenme ürünlerini değerlendirmek için ölçme işlemi yapılır. Öğrenme eksikliklerini saptamak amacıyla (Biçimlendirici, yetiştirmeye dönük değerlendirme: formatif) değerlendirme yapılır. |

***BÖLÜM III:***

|  |  |
| --- | --- |
| **ÖLÇME DEĞERLENDİRME:**  **\*Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik ölçme,değerlendirme:**  **\* Grupla öğrenme etkinliklerine yönelik ölçme,değerlendirme:**  **\*Öğrenme güçlüğü olan öğrenciler ve ileri öğrenme olan öğrenciler için ölçme  değerlendirme:** | 1- Her düzeydeki öğrenmeyi ortaya çıkarmak, öğrencinin konuyu tam olarak anlayıp anlamadığını, eleştirel düşünmeyi ve dersin etkili olup olmadığını anlamak için, Ayrıca öğrencilerin düşünmelerini, dinleme becerilerini ve öğrenmelerini değerlendirmek için soru cevap tekniği uygulanır.  2- Öğrencilerin yaratıcılık özelliklerini ve düş güçlerini geliştirmek için bir kimliğe bürünerek gerçek bir yaşam sorununu betimlediği, kendilerini diledikleri gibi ifade etmeleri için drama yaptırılır.  3- Canlandırma, görselleştirme, Rol yapma sözlü ve yazılı anlatımlar yaptırılır.  4- Çalışma yaprakları (eşleştirme, resimleme-boyama, boşluk doldurma, resimden bulma, doğru-yanlış vb.), öğrenci ürün dosyası kullanılarak değerlendirilir. |
| **DERSİN DİĞER DERSLERLE İLİŞKİSİ:** | Kelimelerin düzgün telaffuzu için Türkçe öğretmeniyle işbirliği yapılacak. |

***BÖLÜM IV:***

|  |  |
| --- | --- |
| **PLANA İLİŞKİN AÇIKLAMALAR:** | Konu önerilen ders saati içerisinde bitirilmiştir. |

***BÖLÜM I:***

|  |  |
| --- | --- |
| **DERSİN ADI:** | ARAPÇA |
| **SINIF:** | 8 |
| **ÜNİTENİN ADI / NO:** | 6.ÜNİTE: إلى المَدْرَسة الوَداع (OKULA VEDA) |
| **KONU:** | 2.KONU: الأَصْدِقاء إلى الوَداع (ARKADAŞLARA VEDA)  - Kelime ve Kavramlar - Etkinlikler |
| **ÖNERİLEN SÜRE:** | 40 + 40 = 80 Dakika |

***BÖLÜM II:***

|  |  |
| --- | --- |
| **KAZANIMLAR HEDEF DAVRANIŞLAR:** | Duyduğu/dinlediği sözcükleri/cümleleri birbirine bağlayan bağlaçları tanır.  Bir konu hakkındaki duygu ve düĢüncelerini basit ve yalın ifadelerle belirtir. |
| **ÖĞRETME – ÖĞRENME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ:** | Drama, Dinleme, Anlama, Tekrar Etme, Konuşma, Soru – Cevap, Okuma, Yazma, İmla, Anlatım, Örneklendirme, Tartışma, Beyin Fırtınası, Görsel- İşitsel Yöntem, |
| **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ**  **ARAÇ-GEREÇ- KAYNAKÇA:** | Ders Kitabı, Fotoğraf, Üç Boyutlu Materyaller, Dijital Materyaller, Yazı Tahtası, Akıllı Tahta, Bilgisayar, Yardımcı Kitaplar |
| **ÖĞRETME – ÖĞRENME ETKİNLİKLERİ:**  **\*Dikkat Çekme:**  **\*Güdüleme:**  **\*Gözden Geçirme:**  **\*Derse Geçiş:**  **\*Bireysel Öğrenme Etkinlikleri:**  **\*Grupla Öğrenme Etkinlikleri:**  **\*Özet:** | 1- Öğrencilere işlenecek konuya dair sorular sorarak merak uyandırılır.  2- Öğrencilere dersin hedefleri açıklanarak, derste öğrenilecek olan şeylerin kendileri için yararlı olduğu benimsetilir..  3-Öğrencilere sorumluluk verilir, kendileriyle yarıştırarak başarı güdüsü geliştirilir.  4- Sarmal eğitim metodu uygulanarak derse giriş yapılır.  5- İpucu, pekiştirme ve dönüt, düzeltme gibi değişkenler kullanılır ve öğrenci katılımı sağlanarak istenilen hedeflere varılmaya çalışılır.  6- Öğrencilerin derse eşit ölçüde katılımını sağlayarak, sınıfta demokratik ve kolektif bir öğretim stili yapılandırılır.  7- Öğrencinin dokunmasını, tatmasını, koklamasını, duymasını, görmesini gerektiren materyal kullanılır.  8- Sokrat tartışması yöntemi uygulanır. 9- Konuşma halkası tekniği uygulanır.  10-Dersin kapanış aşamasında özet, tekrar güdüleme ve değerlendirme yapılır. Tartışma, özet, kapanış ve eğitsel oyunlar kullanılır. Öğrenme ürünlerini değerlendirmek için ölçme işlemi yapılır. Öğrenme eksikliklerini saptamak amacıyla (Biçimlendirici, yetiştirmeye dönük değerlendirme: formatif) değerlendirme yapılır. |

***BÖLÜM III:***

|  |  |
| --- | --- |
| **ÖLÇME DEĞERLENDİRME:**  **\*Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik ölçme,değerlendirme:**  **\* Grupla öğrenme etkinliklerine yönelik ölçme,değerlendirme:**  **\*Öğrenme güçlüğü olan öğrenciler ve ileri öğrenme olan öğrenciler için ölçme  değerlendirme:** | 1- Her düzeydeki öğrenmeyi ortaya çıkarmak, öğrencinin konuyu tam olarak anlayıp anlamadığını, eleştirel düşünmeyi ve dersin etkili olup olmadığını anlamak için, Ayrıca öğrencilerin düşünmelerini, dinleme becerilerini ve öğrenmelerini değerlendirmek için soru cevap tekniği uygulanır.  2- Öğrencilerin yaratıcılık özelliklerini ve düş güçlerini geliştirmek için bir kimliğe bürünerek gerçek bir yaşam sorununu betimlediği, kendilerini diledikleri gibi ifade etmeleri için drama yaptırılır.  3- Canlandırma, görselleştirme, Rol yapma sözlü ve yazılı anlatımlar yaptırılır.  4- Çalışma yaprakları (eşleştirme, resimleme-boyama, boşluk doldurma, resimden bulma, doğru-yanlış vb.), öğrenci ürün dosyası kullanılarak değerlendirilir. |
| **DERSİN DİĞER DERSLERLE İLİŞKİSİ:** | Kelimelerin düzgün telaffuzu için Türkçe öğretmeniyle işbirliği yapılacak. |

***BÖLÜM IV:***

|  |  |
| --- | --- |
| **PLANA İLİŞKİN AÇIKLAMALAR:** | Konu önerilen ders saati içerisinde bitirilmiştir. |

***BÖLÜM I:***

|  |  |
| --- | --- |
| **DERSİN ADI:** | ARAPÇA |
| **SINIF:** | 8 |
| **ÜNİTENİN ADI / NO:** | 6.ÜNİTE: إلى المَدْرَسة الوَداع (OKULA VEDA) |
| **KONU:** | 2.KONU: الأَصْدِقاء إلى الوَداع (ARKADAŞLARA VEDA)  - Diyalog Metni - Alıştırma Etkinlikleri |
| **ÖNERİLEN SÜRE:** | 40 + 40 = 80 Dakika |

***BÖLÜM II:***

|  |  |
| --- | --- |
| **KAZANIMLAR HEDEF DAVRANIŞLAR:** | Okuduğu metinlerdeki/diyaloglardaki olayların oluş sırasını belirler.  Kısa ve basit kurgulu hikâyelerde geçen yer, zaman, kişi ve konuyu belirler.  Yalın ve somut bir iletişime yönelik başlatılmış bir konuşmayı tamamlar.  Temada geçen metinlerde/diyaloglarda bulunan anahtar sözcük ve cümlelerden yola çıkarak yeni bir metin oluşturur. |
| **ÖĞRETME – ÖĞRENME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ:** | Drama, Dinleme, Anlama, Tekrar Etme, Konuşma, Soru – Cevap, Okuma, Yazma, İmla, Anlatım, Örneklendirme, Tartışma, Beyin Fırtınası, Görsel- İşitsel Yöntem, |
| **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ**  **ARAÇ-GEREÇ- KAYNAKÇA:** | Ders Kitabı, Fotoğraf, Üç Boyutlu Materyaller, Dijital Materyaller, Yazı Tahtası, Akıllı Tahta, Bilgisayar, Yardımcı Kitaplar |
| **ÖĞRETME – ÖĞRENME ETKİNLİKLERİ:**  **\*Dikkat Çekme:**  **\*Güdüleme:**  **\*Gözden Geçirme:**  **\*Derse Geçiş:**  **\*Bireysel Öğrenme Etkinlikleri:**  **\*Grupla Öğrenme Etkinlikleri:**  **\*Özet:** | 1- Öğrencilere işlenecek konuya dair sorular sorarak merak uyandırılır.  2- Öğrencilere dersin hedefleri açıklanarak, derste öğrenilecek olan şeylerin kendileri için yararlı olduğu benimsetilir..  3-Öğrencilere sorumluluk verilir, kendileriyle yarıştırarak başarı güdüsü geliştirilir.  4- Sarmal eğitim metodu uygulanarak derse giriş yapılır.  5- İpucu, pekiştirme ve dönüt, düzeltme gibi değişkenler kullanılır ve öğrenci katılımı sağlanarak istenilen hedeflere varılmaya çalışılır.  6- Öğrencilerin derse eşit ölçüde katılımını sağlayarak, sınıfta demokratik ve kolektif bir öğretim stili yapılandırılır.  7- Öğrencinin dokunmasını, tatmasını, koklamasını, duymasını, görmesini gerektiren materyal kullanılır.  8- Sokrat tartışması yöntemi uygulanır. 9- Konuşma halkası tekniği uygulanır.  10-Dersin kapanış aşamasında özet, tekrar güdüleme ve değerlendirme yapılır. Tartışma, özet, kapanış ve eğitsel oyunlar kullanılır. Öğrenme ürünlerini değerlendirmek için ölçme işlemi yapılır. Öğrenme eksikliklerini saptamak amacıyla (Biçimlendirici, yetiştirmeye dönük değerlendirme: formatif) değerlendirme yapılır. |

***BÖLÜM III:***

|  |  |
| --- | --- |
| **ÖLÇME DEĞERLENDİRME:**  **\*Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik ölçme,değerlendirme:**  **\* Grupla öğrenme etkinliklerine yönelik ölçme,değerlendirme:**  **\*Öğrenme güçlüğü olan öğrenciler ve ileri öğrenme olan öğrenciler için ölçme  değerlendirme:** | 1- Her düzeydeki öğrenmeyi ortaya çıkarmak, öğrencinin konuyu tam olarak anlayıp anlamadığını, eleştirel düşünmeyi ve dersin etkili olup olmadığını anlamak için, Ayrıca öğrencilerin düşünmelerini, dinleme becerilerini ve öğrenmelerini değerlendirmek için soru cevap tekniği uygulanır.  2- Öğrencilerin yaratıcılık özelliklerini ve düş güçlerini geliştirmek için bir kimliğe bürünerek gerçek bir yaşam sorununu betimlediği, kendilerini diledikleri gibi ifade etmeleri için drama yaptırılır.  3- Canlandırma, görselleştirme, Rol yapma sözlü ve yazılı anlatımlar yaptırılır.  4- Çalışma yaprakları (eşleştirme, resimleme-boyama, boşluk doldurma, resimden bulma, doğru-yanlış vb.), öğrenci ürün dosyası kullanılarak değerlendirilir. |
| **DERSİN DİĞER DERSLERLE İLİŞKİSİ:** | Kelimelerin düzgün telaffuzu için Türkçe öğretmeniyle işbirliği yapılacak. |

***BÖLÜM IV:***

|  |  |
| --- | --- |
| **PLANA İLİŞKİN AÇIKLAMALAR:** | Konu önerilen ders saati içerisinde bitirilmiştir. |

***BÖLÜM I:***

|  |  |
| --- | --- |
| **DERSİN ADI:** | ARAPÇA |
| **SINIF:** | 8 |
| **ÜNİTENİN ADI / NO:** | 6.ÜNİTE: إلى المَدْرَسة الوَداع (OKULA VEDA) |
| **KONU:** | 3.KONU: الصَّيْفِيّة العُطْلَة (YAZ TATİLİ)  - Kelime ve Kavramlar - Etkinlikler |
| **ÖNERİLEN SÜRE:** | 40 + 40 = 80 Dakika |

***BÖLÜM II:***

|  |  |
| --- | --- |
| **KAZANIMLAR HEDEF DAVRANIŞLAR:** | Serbest zaman etkinlikleri hakkında konuşur.  Duyduğu/dinlediği sözcükleri/cümleleri birbirine bağlayan bağlaçları tanır. |
| **ÖĞRETME – ÖĞRENME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ:** | Drama, Dinleme, Anlama, Tekrar Etme, Konuşma, Soru – Cevap, Okuma, Yazma, İmla, Anlatım, Örneklendirme, Tartışma, Beyin Fırtınası, Görsel- İşitsel Yöntem, |
| **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ**  **ARAÇ-GEREÇ- KAYNAKÇA:** | Ders Kitabı, Fotoğraf, Üç Boyutlu Materyaller, Dijital Materyaller, Yazı Tahtası, Akıllı Tahta, Bilgisayar, Yardımcı Kitaplar |
| **ÖĞRETME – ÖĞRENME ETKİNLİKLERİ:**  **\*Dikkat Çekme:**  **\*Güdüleme:**  **\*Gözden Geçirme:**  **\*Derse Geçiş:**  **\*Bireysel Öğrenme Etkinlikleri:**  **\*Grupla Öğrenme Etkinlikleri:**  **\*Özet:** | 1- Öğrencilere işlenecek konuya dair sorular sorarak merak uyandırılır.  2- Öğrencilere dersin hedefleri açıklanarak, derste öğrenilecek olan şeylerin kendileri için yararlı olduğu benimsetilir..  3-Öğrencilere sorumluluk verilir, kendileriyle yarıştırarak başarı güdüsü geliştirilir.  4- Sarmal eğitim metodu uygulanarak derse giriş yapılır.  5- İpucu, pekiştirme ve dönüt, düzeltme gibi değişkenler kullanılır ve öğrenci katılımı sağlanarak istenilen hedeflere varılmaya çalışılır.  6- Öğrencilerin derse eşit ölçüde katılımını sağlayarak, sınıfta demokratik ve kolektif bir öğretim stili yapılandırılır.  7- Öğrencinin dokunmasını, tatmasını, koklamasını, duymasını, görmesini gerektiren materyal kullanılır.  8- Sokrat tartışması yöntemi uygulanır. 9- Konuşma halkası tekniği uygulanır.  10-Dersin kapanış aşamasında özet, tekrar güdüleme ve değerlendirme yapılır. Tartışma, özet, kapanış ve eğitsel oyunlar kullanılır. Öğrenme ürünlerini değerlendirmek için ölçme işlemi yapılır. Öğrenme eksikliklerini saptamak amacıyla (Biçimlendirici, yetiştirmeye dönük değerlendirme: formatif) değerlendirme yapılır. |

***BÖLÜM III:***

|  |  |
| --- | --- |
| **ÖLÇME DEĞERLENDİRME:**  **\*Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik ölçme,değerlendirme:**  **\* Grupla öğrenme etkinliklerine yönelik ölçme,değerlendirme:**  **\*Öğrenme güçlüğü olan öğrenciler ve ileri öğrenme olan öğrenciler için ölçme  değerlendirme:** | 1- Her düzeydeki öğrenmeyi ortaya çıkarmak, öğrencinin konuyu tam olarak anlayıp anlamadığını, eleştirel düşünmeyi ve dersin etkili olup olmadığını anlamak için, Ayrıca öğrencilerin düşünmelerini, dinleme becerilerini ve öğrenmelerini değerlendirmek için soru cevap tekniği uygulanır.  2- Öğrencilerin yaratıcılık özelliklerini ve düş güçlerini geliştirmek için bir kimliğe bürünerek gerçek bir yaşam sorununu betimlediği, kendilerini diledikleri gibi ifade etmeleri için drama yaptırılır.  3- Canlandırma, görselleştirme, Rol yapma sözlü ve yazılı anlatımlar yaptırılır.  4- Çalışma yaprakları (eşleştirme, resimleme-boyama, boşluk doldurma, resimden bulma, doğru-yanlış vb.), öğrenci ürün dosyası kullanılarak değerlendirilir. |
| **DERSİN DİĞER DERSLERLE İLİŞKİSİ:** | Kelimelerin düzgün telaffuzu için Türkçe öğretmeniyle işbirliği yapılacak. |

***BÖLÜM IV:***

|  |  |
| --- | --- |
| **PLANA İLİŞKİN AÇIKLAMALAR:** | Konu önerilen ders saati içerisinde bitirilmiştir. |

***BÖLÜM I:***

|  |  |
| --- | --- |
| **DERSİN ADI:** | ARAPÇA |
| **SINIF:** | 8 |
| **ÜNİTENİN ADI / NO:** | 6.ÜNİTE: إلى المَدْرَسة الوَداع (OKULA VEDA) |
| **KONU:** | 3.KONU: الصَّيْفِيّة العُطْلَة (YAZ TATİLİ)  - Diyalog Metni - Alıştırma Etkinlikleri |
| **ÖNERİLEN SÜRE:** | 40 + 40 = 80 Dakika |

***BÖLÜM II:***

|  |  |
| --- | --- |
| **KAZANIMLAR HEDEF DAVRANIŞLAR:** | Dinlediklerinde geçen yer, zaman, kişi ve konuyu belirler.  Duyduğu/dinlediği sözcükleri/cümleleri birbirine bağlayan bağlaçları tanır.  Temada geçen metinlerde/diyaloglarda bulunan anahtar sözcük ve cümlelerden yola çıkarak yeni bir metin oluşturur.  Serbest zaman etkinlikleri hakkında konuşur. |
| **ÖĞRETME – ÖĞRENME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ:** | Drama, Dinleme, Anlama, Tekrar Etme, Konuşma, Soru – Cevap, Okuma, Yazma, İmla, Anlatım, Örneklendirme, Tartışma, Beyin Fırtınası, Görsel- İşitsel Yöntem, |
| **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ**  **ARAÇ-GEREÇ- KAYNAKÇA:** | Ders Kitabı, Fotoğraf, Üç Boyutlu Materyaller, Dijital Materyaller, Yazı Tahtası, Akıllı Tahta, Bilgisayar, Yardımcı Kitaplar |
| **ÖĞRETME – ÖĞRENME ETKİNLİKLERİ:**  **\*Dikkat Çekme:**  **\*Güdüleme:**  **\*Gözden Geçirme:**  **\*Derse Geçiş:**  **\*Bireysel Öğrenme Etkinlikleri:**  **\*Grupla Öğrenme Etkinlikleri:**  **\*Özet:** | 1- Öğrencilere işlenecek konuya dair sorular sorarak merak uyandırılır.  2- Öğrencilere dersin hedefleri açıklanarak, derste öğrenilecek olan şeylerin kendileri için yararlı olduğu benimsetilir..  3-Öğrencilere sorumluluk verilir, kendileriyle yarıştırarak başarı güdüsü geliştirilir.  4- Sarmal eğitim metodu uygulanarak derse giriş yapılır.  5- İpucu, pekiştirme ve dönüt, düzeltme gibi değişkenler kullanılır ve öğrenci katılımı sağlanarak istenilen hedeflere varılmaya çalışılır.  6- Öğrencilerin derse eşit ölçüde katılımını sağlayarak, sınıfta demokratik ve kolektif bir öğretim stili yapılandırılır.  7- Öğrencinin dokunmasını, tatmasını, koklamasını, duymasını, görmesini gerektiren materyal kullanılır.  8- Sokrat tartışması yöntemi uygulanır. 9- Konuşma halkası tekniği uygulanır.  10-Dersin kapanış aşamasında özet, tekrar güdüleme ve değerlendirme yapılır. Tartışma, özet, kapanış ve eğitsel oyunlar kullanılır. Öğrenme ürünlerini değerlendirmek için ölçme işlemi yapılır. Öğrenme eksikliklerini saptamak amacıyla (Biçimlendirici, yetiştirmeye dönük değerlendirme: formatif) değerlendirme yapılır. |

***BÖLÜM III:***

|  |  |
| --- | --- |
| **ÖLÇME DEĞERLENDİRME:**  **\*Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik ölçme,değerlendirme:**  **\* Grupla öğrenme etkinliklerine yönelik ölçme,değerlendirme:**  **\*Öğrenme güçlüğü olan öğrenciler ve ileri öğrenme olan öğrenciler için ölçme  değerlendirme:** | 1- Her düzeydeki öğrenmeyi ortaya çıkarmak, öğrencinin konuyu tam olarak anlayıp anlamadığını, eleştirel düşünmeyi ve dersin etkili olup olmadığını anlamak için, Ayrıca öğrencilerin düşünmelerini, dinleme becerilerini ve öğrenmelerini değerlendirmek için soru cevap tekniği uygulanır.  2- Öğrencilerin yaratıcılık özelliklerini ve düş güçlerini geliştirmek için bir kimliğe bürünerek gerçek bir yaşam sorununu betimlediği, kendilerini diledikleri gibi ifade etmeleri için drama yaptırılır.  3- Canlandırma, görselleştirme, Rol yapma sözlü ve yazılı anlatımlar yaptırılır.  4- Çalışma yaprakları (eşleştirme, resimleme-boyama, boşluk doldurma, resimden bulma, doğru-yanlış vb.), öğrenci ürün dosyası kullanılarak değerlendirilir. |
| **DERSİN DİĞER DERSLERLE İLİŞKİSİ:** | Kelimelerin düzgün telaffuzu için Türkçe öğretmeniyle işbirliği yapılacak. |

***BÖLÜM IV:***

|  |  |
| --- | --- |
| **PLANA İLİŞKİN AÇIKLAMALAR:** | Konu önerilen ders saati içerisinde bitirilmiştir. |