

6. SINIF 2. DÖNEM 1. YAZILIYA HAZIRLIK SORULARI (MEB)

Adı ve Soyadı:

Sınıfı:

Numarası:

1. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde altı çizili sözcüğün kazandığı anlam yay ayrıca içinde yanlıştır? (6 puan)

- A) Kar, şehrin bütün gürültüsünü yutmuştu. (Işık, ses gücünü, parlaklığını azaltmak)
B) Kızarmış yiyecekler ve gazlı içecekler bana dokunuyor. (Sağlığını bozmak)
C) El ilanlarını sokak sokak dolaşıp dağıttılar (Bir şeyin veya bir yerin düzenini bozmak)
D) Ona meseleyi açmak için uygun bir zamanı gözetiyorum. (Kollamak, beklemek)

2. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde "birinin kendisine yardımcı olacağına inanmak, güvenmek" anlamında bir deyim kullanılmıştır? (6 puan)

- A) Söylediklerime kulak vermezsen işin zor.
B) Gelin bu tartışmayı tatlıya bağlayalım.
C) Bana bel bağlayan kimseye ihanet etmem.
D) Çocuğa göz kulak ol demiştim sana.

3. En çok konuşulan karanlık senaryolardan biri

de Dünya'ya büyük bir gök taşının çarpması. Bu, gerçekleşme olasılığı hiç olmayan bir senaryo değil. Ama biliyoruz ki çok küçük bile olsa bir olasılık varsa bilim insanları bunu de-

ğerlendirir. Hawaii'de kurulan yeni teleskopun

görevi, birkaç yüz metre genişliğindeki küçük gezegenleri saptamak.

Bu metindeki altı çizili tamlamalardan hangisinin türü diğerlerinden farklıdır? (6 puan)

- A) I B) II C) III D) IV

4. Elbisenin rengi - - - - .

Bu cümle aşağıdakilerden hangisiyle tamamlanırsa cümledeki tüm sözcükler basit yapılı olur? (6 puan)

- A) ayakkabıları ile uyumlu olmuş.
B) gözlerinin yeşiline tam uymuş.
C) ne kadar da tatlıymış.
D) izleyicileri büyülemişti.

5. I. Seninle gelirim ---- erken dönemim.
II. Sınava çalıştı ---- düşük not aldı.
III. Zayıf biri ---- çok sağlıklı görünüyor.

Numaralanmış cümlelerde boş bırakılan yerlere aşağıdakilerin hangisinde verilenler getirilmelidir? (6 puan)

	I	II	III
A)	ama	buna rağmen	fakat
B)	bu yüzden	aslında	çünkü
C)	oysa	bulunla birlikte	ama
D)	fakat	lakin	öyleyse

6. Dans, yalnızca öykü anlatmak için kullanılmaz. Bazen insanları bir araya toplamak için kullanılır. İnsanların dünya üzerindeki yerleriyle ilgili inançlarını anlatan ya da doğaüstü güçlerle ilgili duygularını yansıtan dans gösterileri bunlardan biri. Amerikalı yerlilere özgü bir dans olan "hayalet dansı" düş kırıklıklarını dağıtıp geleceğe ilişkin umut yaratmak üzere üretilmiş danslardan.

Bu metinde aşağıdakilerin hangisine yer verilmiştir? (6 puan)

- A) Karşılaştırma
- B) Benzetme
- C) Örneklendirme
- D) Abartma

7. Filipinler'de bulunan yerli bir etnik grup olan Bajaular, inanılmaz yeteneklere sahipler. Evleri su içinde bulunan bu kabile, beslenme ihtiyacını balık avlayarak sağlıyor. Avlanma aracı olarak bir zıpkın kullanıyorlar. Lepa lepa denilen kayıklarını taşıt olarak kullanıyorlar. 30 metre derine dalabiliyor, suyun altında on üç dakika nefessiz kalabiliyorlar. Daha da ilginç yüzerek avlanmak yerine karada avlanırlar gibi deniz tabanında yürüyerek avlanıyorlar. En önemli kuralları ise "karınlarını doyuracak kadar balık avlamak".

Bu metinde Bajaularla ilgili aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir? (6 puan)

- A) Hayatlarını zıpkınla avlanarak sürdürdüklerine
- B) Avlanmadan önce koruyucu giysi giydiklerine
- C) İhtiyaçlarından fazla avlanmaktan kaçındıklarına
- D) Nefeslerini suyun altında uzun süre tutabildiklerine

8. Yerebatan Sarnıcı, İstanbul'un tarihî yarımadasında yer alan muazzam bir su sarnıcıdır. Bizans İmparatoru I. Justinianus tarafından 6. yüzyılın sonlarına doğru inşa edilmiştir. Toplamda 336 adet granit sütun üzerine oturan bu devasa yapı, yaklaşık 9.800 metrekarelik bir alanı kaplamaktadır. Sütunların bazılarında bulunan Medusa başlıkları Yerebatan Sarnıcı'nı tarihî ve mimari açıdan eşsiz kılmaktadır. Sarnıç, zaman içinde çeşitli restorasyon çalışmalarına tabi tutulmuştur.

Bu metnin konusu aşağıdakilerin hangisidir? (6 puan)

- A) Yerebatan Sarnıcı'nın diğer yapılardan farkları
- B) İstanbul mimarisinin zaman içinde geçirdiği değişiklikler
- C) Yerebatan Sarnıcı'nın tarihî ve mimari özellikleri
- D) Yerebatan Sarnıcı'nın günümüzdeki durumu

9. Büyük Rus yazarı Turgenyev, soğuk bir akşamüstü evine doğru yola çıkmış. Yolda üstü başı perişan bir adam kendisinden para istemiş. Bütün ceplerini kurcalayan Turgenyev, ne yazık ki hiç para bulamamış. Bunun üzerine kendisine uzatılan soğuk elleri kendi elleriyle ısıtarak:

— Kusura bakma kardeşim sana verecek bir şeyim yok, demiş.

Yoksul adam:

— Verdiniz ya efendim, bana kardeşim, dediniz.

Bu metnin ana düşüncesi aşağıdakilerden hangisidir? (6 puan)

- A) Nezaketin ve hoşgörünün her türlü zorluğun üstesinden gelebildiği
B) Çevresinden kabul görmenin ve değerli hissetmenin insan için bir ihtiyaç olduğu
C) Bir servete sahip olmanın toplumun her kesiminde farklı anlamlar ifade ettiği
D) Toplum tarafından kabul görmeyenlerin mutsuz olduğu

10. Bahçedeki masaya kurulmuş kitap okuyordu. Dışarıdan bakınca kitaba dalıp gitmiş gibiydi ama akli bambaşka yerlerdeydi. Mülakat sınavı vardı. Yazılı sınavı başarıyla geçmişti ama sözlü sınav bir başkaydı. Kendini tam anlamıyla ortaya koymalıydı. Nihayet sözlü sınavdan çıktığında ise kendini kitap okuduğu o bahçede hayal etti. Keşke zamanı geri çevirebilsem diye düşündü. Mülakat başarısız geçmişti.

Bu metinde aşağıdaki hikâye unsurlarından hangisine yer verilmemiştir? (6 puan)

- A) Zaman
B) Yer
C) Olay
D) Varlık kadrosu

11. (I) Sulu boya, renkli pigmentlerin suyla karıştırılarak kullanıldığı bir resim tekniğidir. (II) Sanatçılar, sulandırılmış boya ile kâğıt veya başka bir yüzeye eserlerini oluşturur. (III) Bu tekniğin özelliği, saydam ve hafif tonlarla yumuşak geçişlerin elde edilebilmesidir. (IV) Sulu boya, esneklik ve hafiflik sunarak sanatçıların muhteşem eserler ortaya koymasına imkân tanır.

Bu metinde numaralanmış cümlelerin hangisinde kişisel görüşlere yer verilmiştir? (6 puan)

- A) I B) II C) III D) IV

12. İlk kez tek başıma yolculuk edecektim. Ortaokul öğrencisiydim. Taşınmıştık ve ben okul değiştirmek istemediğim için her gün okula otobüsle gelmek zorunda kalmıştım. Kalbim çok hızlı atıyordu. Bileti şoföre uzatınca şoför gülerek beni biraz ilerideki görevliye yönlendirmişti. O sırada otobüs büyük bir gürültüyle sarsıldı. Bir araç otobüse çarpmıştı. O gün okula gidemedim. Şimdi ne zaman otobüse binsem o gün gelir aklıma.

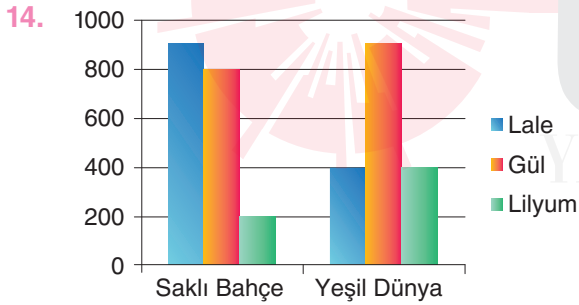
Bu metnin türü aşağıdakilerin hangisidir? (6 puan)

- A) Anı
B) Mektup
C) Gezi
D) Masal

13. (I) Şeker tüketmek masum görünen fakat oldukça yanlış bir beslenme biçimidir. (II) Aşırı şeker tüketilirse vücutta çok fazla insülin salgılanır. (III) Bu da yağ hücrelerinde yağ depolanmasına yol açar. (IV) Vücutta kan şekerinin her yükselişinde aynı işlemler tekrarlanır, bu durum günden güne bizi hasta eder ve obezite denilen aşırı şişmanlık ortaya çıkar.

Bu metinde numaralanmış cümlelerle ilgili aşağıdakilerden hangisi yanlıştır? (6 puan)

- A) I. cümlede geçiş ve bağlantı ifadesine yer verilmiştir.
B) II. cümlede koşul anlamı vardır.
C) III. cümlede karşılaştırma yapılmıştır.
D) IV. cümlede aşamalı bir durumdan söz edilmiştir.



Bu grafikte iki çiçekçinin yıllık satılan çiçek türleri ve sayıları verilmiştir.

Buna göre çiçekçilerle ilgili aşağıdakilerden hangisine ulaşamaz? (6 puan)

- A) Saklı Bahçe'nin yıllık satışı Yeşil Dünya'dan daha fazladır.
B) Lilyum çiçeklerinin satışları toplamı güllerin toplamından azdır.
C) İki çiçekçide en fazla satılan çiçek türü birbirinden farklıdır.
D) İki çiçekçide de satılan gül miktarı laleden fazladır.

15 ve 16. soruları metne göre cevaplayınız.

Bedenimizin her zaman enerjiye gereksinimi vardır. Ama en çok ne zaman diye soracak olursanız yanıtımız sabahları olur. Bütün bir gece uyuduktan sonra, enerji düzeyimiz düşer. Çünkü en son yemeğimizi en az on saat önce yemiş oluruz. Bu yüzden kahvaltı, güne enerji dolu başlamamızı sağlar. Karbonhidratlar ise enerji verir. Kahvaltının karbonhidratlı besinler bakımından zengin olmasına özen gösterinki gününüz enerjik geçsin.

15. Bu metne getirilebilecek uygun bir başlık yazınız. (8 puan)

16. Metindeki yazım yanlışını bulup sebebini belirtiniz. (8 puan)

6. SINIF 2. DÖNEM 1. YAZILIYA HAZIRLIK SORULARI (ANKA)

Adı ve Soyadı:

Sınıfı:

Numarası:

1. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde altı çizili sözcüğün kazandığı anlam yay ayrıca içinde yanlıştır? (6 puan)

- A) Kar, şehrin bütün gürültüsünü yutmuştu. (Işık, ses gücünü, parlaklığını azaltmak)
B) Kızarmış yiyecekler ve gazlı içecekler bana dokunuyor. (Sağlığını bozmak)
C) El ilanlarını sokak sokak dolaşıp dağıttılar (Bir şeyin veya bir yerin düzenini bozmak)
D) Ona meseleyi açmak için uygun bir zamanı gözetiyorum. (Kollamak, beklemek)

2. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde "birinin kendisine yardımcı olacağına inanmak, güvenmek" anlamında bir deyim kullanılmıştır? (6 puan)

- A) Söylediklerime kulak vermezsen işin zor.
B) Gelin bu tartışmayı tatlıya bağlayalım.
C) Bana bel bağlayan kimseye ihanet etmem.
D) Çocuğa göz kulak ol demiştim sana.

3. Leonardo, kalın duvarları aşmak için geometriden yararlanarak bir havan topu tasarlamış. Bu top, gülleyi eğimli bir şekilde yukarı doğru fırlatıyor. Belli bir yüksekliğe ulaşan gülle, daha sonra tekrar eğimli bir şekilde yukarıdan kale duvarının arkasına düşüyor. Ateş gibi ısınan topun açısı ile uzaklığı kolayca ayarlanabiliyor.

Bu metindeki altı çizili sözcüklerden hangisinin türü diğerlerinden farklıdır?

(6 puan)

- A) I B) II C) III D) IV

4. Elbisenin rengi - - - -.

Bu cümle aşağıdakilerden hangisiyle tamamlanırsa cümledeki tüm sözcükler basit yapılı olur? (6 puan)

- A) ayakkabıları ile uyumlu olmuş.
B) gözlerinin yeşiline tam uymuş.
C) ne kadar da tatlıymış.
D) izleyicileri büyülemişti.

5. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde birden çok zamir vardır? (6 puan)

- A) Gece geç saatlere kadar sana haber vermeden dışarıda kaldığım için özür dilerim.
B) Bugün burada olmayacaklarını söyledi, bu yüzden onlara mesaj atmalısın.
C) Genç adam, bu mahalleden öteye gitmemiş ömrü boyunca.
D) Tramvayla işe giderken okuldan tanıdığım birine rastladım.

6. Bir dalım çiçek dolu bir dalım yaprak

Bahar geldi artık şen şakrak

Kim tutar ağaçkakanı bu saatten sonra

Kapım çalınıyor her gün tak tak

Bu dördükte,

I. Konuşturma

II. Karşıtlık

III. Benzetme

sanatlarından hangilerine yer verilmiştir? (6 puan)

- A) Yalnız I B) Yalnız II
C) I ve III D) II ve III

7. Filipinler’de bulunan yerli bir etnik grup olan Bajaular, inanılmaz yeteneklere sahipler. Evleri su içinde bulunan bu kabile, beslenme ihtiyacını balık avlayarak sağlıyor. Avlanma aracı olarak bir zıpkın kullanıyorlar. Lepa lepa denilen kayıklarını taşıt olarak kullanıyorlar. 30 metre derine dalabiliyor, suyun altında on üç dakika nefessiz kalabiliyorlar. Daha da ilginçiyüzere avlanmak yerine karada avlanır gibi deniz tabanında yürüyerek avlanıyorlar. En önemli kuralları ise “karınlarını doyuracak kadar balık avlamak”.

Bu metinde Bajaularla ilgili aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir? (6 puan)

- A) Hayatlarını zıpkınla avlanarak sürdürdüklerine
- B) Avlanmadan önce koruyucu giysi giydiklerine
- C) İhtiyaçlarından fazla avlanmaktan kaçındıklarına
- D) Nefeslerini suyun altında uzun süre tutabildiklerine

8. Yerebatan Sarnıcı, İstanbul’un tarihî yarımadasında yer alan muazzam bir su sarnıcıdır. Bizans İmparatoru I. Justinianus tarafından 6. yüzyılın sonlarına doğru inşa edilmiştir. Toplamda 336 adet granit sütun üzerine oturan bu devasa yapı, yaklaşık 9.800 metrekarelik bir alanı kaplamaktadır. Sütunların bazılarında bulunan Medusa başlıkları Yerebatan Sarnıcı’nı tarihî ve mimari açıdan eşsiz kılmaktadır. Sarnıç, zaman içinde çeşitli restorasyon çalışmalarına tabi tutulmuştur.

Bu metnin konusu aşağıdakilerin hangisidir? (6 puan)

- A) Yerebatan Sarnıcı’nın diğer yapılardan farkları
- B) İstanbul mimarisinin zaman içinde geçirdiği değişiklikler
- C) Yerebatan Sarnıcı’nın tarihî ve mimari özellikleri
- D) Yerebatan Sarnıcı’nın günümüzdeki durumu

9. Büyük Rus yazarı Turgenyev, soğuk bir akşamüstü evine doğru yola çıkmış. Yolda üstü başı perişan bir adam kendisinden para istemiş. Bütün ceplerini kurcalayan Turgenyev, ne yazık ki hiç para bulamamış. Bunun üzerine kendisine uzatılan soğuk elleri kendi elleriyle ısıtarak:

— Kusura bakma kardeşim sana verecek bir şeyim yok, demiş.

Yoksul adam:

— Verdiniz ya efendim, bana kardeşim, dediniz.

Bu metnin ana düşüncesi aşağıdakilerden hangisidir? (6 puan)

- A) Nezaketin ve hoşgörünün her türlü zorluğun üstesinden gelebildiği
B) Çevresinden kabul görmenin ve değerli hissetmenin insan için bir ihtiyaç olduğu
C) Bir servete sahip olmanın toplumun her kesiminde farklı anlamlar ifade ettiği
D) Toplum tarafından kabul görmeyenlerin mutsuz olduğu

10. Bahçedeki masaya kurulmuş kitap okuyordu. Dışarıdan bakınca kitaba dalıp gitmiş gibiydi ama akli bambaşka yerlerdeydi. Mülakat sınavı vardı. Yazılı sınavı başarıyla geçmişti ama sözlü sınav bir başkaydı. Kendini tam anlamıyla ortaya koymalıydı. Nihayet sözlü sınavdan çıktığında ise kendini kitap okuduğu o bahçede hayal etti. Keşke zamanı geri çevirebilsem diye düşündü.

Bu metinde aşağıdaki hikâye unsurlarından hangisine yer verilmemiştir? (6 puan)

- A) Zaman
B) Yer
C) Olay
D) Varlık kadrosu

11. (I) Sulu boya, renkli pigmentlerin suyla karıştırılarak kullanıldığı bir resim tekniğidir. (II) Sanatçılar, sulandırılmış boya ile kâğıt veya başka bir yüzeye eserlerini oluşturur. (III) Bu tekniğin özelliği, saydam ve hafif tonlarla yumuşak geçişlerin elde edilebilmesidir. (IV) Sulu boya, esneklik ve hafiflik sunarak sanatçıların muhteşem eserler ortaya koymasına imkân tanır.

Bu metinde numaralanmış cümlelerin hangisinde kişisel görüşlere yer verilmiştir? (6 puan)

- A) I B) II C) III D) IV

12. İlk kez tek başıma yolculuk edecektim. Ortaokul öğrencisiydim. Taşınmıştık ve ben okul değiştirmek istemediğim için her gün okula otobüsle gelmek zorunda kalmıştım. Kalbim çok hızlı atıyordu. Bileti şoföre uzatınca şoför gülerek beni biraz ilerideki görevliye yönlendirmişti. O sırada otobüs büyük bir gürültüyle sarsıldı. Bir araç otobüse çarpmıştı. O gün okula gidemedim. Şimdi ne zaman otobüse binsem o gün gelir aklıma.

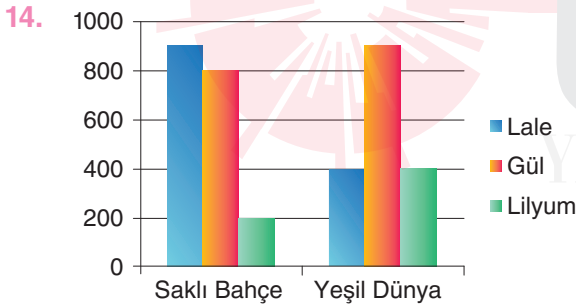
Bu metnin türü aşağıdakilerin hangisidir? (6 puan)

- A) Anı
B) Mektup
C) Gezi
D) Masal

13. (I) Şeker tüketmek masum görünen fakat oldukça yanlış bir beslenme biçimidir. (II) Aşırı şeker tüketilirse vücutta çok fazla insülin salgılanır. (III) Bu da yağ hücrelerinde yağ depolanmasına yol açar. (IV) Vücutta kan şekerinin her yükselişinde aynı işlemler tekrarlanır, bu durum günden güne bizi hasta eder ve obezite denilen aşırı şişmanlık ortaya çıkar.

Bu metinde numaralanmış cümlelerle ilgili aşağıdakilerden hangisi yanlıştır? (6 puan)

- A) I. cümlede geçiş ve bağlantı ifadesine yer verilmiştir.
B) II. cümlede koşul anlamı vardır.
C) III. cümlede karşılaştırma yapılmıştır.
D) IV. cümlede aşamalı bir durumdan söz edilmiştir.



Bu grafikte iki çiçekçinin yıllık satılan çiçek türleri ve sayıları verilmiştir.

Buna göre çiçekçilerle ilgili aşağıdakilerden hangisine ulaşamaz? (6 puan)

- A) Saklı Bahçe'nin yıllık satışı Yeşil Dünya'dan daha fazladır.
B) Lilyum çiçeklerinin satışları toplamı güllerin toplamından azdır.
C) İki çiçekçide en fazla satılan çiçek türü birbirinden farklıdır.
D) İki çiçekçide de satılan gül miktarı laleden fazladır.

15 ve 16. soruları metne göre cevaplayınız.

Bedenimizin her zaman enerjiye gereksinimi vardır. Ama en çok ne zaman diye soracak olursanız yanıtımız sabahları olur. Bütün bir gece uyuduktan sonra, enerji düzeyimiz düşer. Çünkü en son yemeğimizi en az on saat önce yemiş oluruz. Bu yüzden kahvaltı, güne enerji dolu başlamamızı sağlar. Karbonhidratlar ise enerji verir. Kahvaltının karbonhidratlı besinler bakımından zengin olmasına özen gösterinki gününüz enerjik geçsin.

15. **Bu metne getirilebilecek uygun bir başlık yazınız.** (8 puan)

16. **Metindeki yazım yanlışını bulup sebebini belirtiniz.** (8 puan)