



Adına tarih denilen sonsuz hafızalar bütünü, şanına yakışanı yapıp kişilere gerçekleri anlatma onuruna erdiğinde; ister istemez üzerinde “ölümsüz şahsiyetler” yazan devasa bir kapıdan buyur eder hepimizi.. Geçmiş ile geleceğin birbirine bağlandığı köprüünün çileli kilit taşıdır Akif. Gençliğe iyi bir model, onurlu bir kahraman ve şiirini milletine adayan bir büyük üstadıdır O....

Mehmet Âkif Ersoy, 20 Aralık 1873, İstanbul da doğdu Cumhuriyet Dönemi şairi, Türkiye Cumhuriyeti'nin ulusal marşı İstiklâl Marşı'nın yazarıdır. “Vatan şairi” ve “millî şair” unvanlarıyla anılır. Kurtuluş Savaşı sırasında milletvekili olarak 1. TBMM'de yer almıştır. Mehmet Âkif Ersoy, 27 Aralık 1936 yılında İstanbul Beyoğlu'ndaki Mısır Apartmanı'ndaki evinde siroz hastalığından yaşamını kaybetmiştir.

ÜNAL YAVUZ

## Ey İstiklalin şairi;

Adın sığmaz, 3-5 mısraya biliriz  
Sözümüz ahde vefa, maksadımız  
İçimize yakışın ateş ile adında yanmaktadır....

Senin çağından bu çağa,  
Bitmedi hayasız oyun, bitmedi hala,  
Sergileniyor; daha bir açıktan, alçakça,  
Tek dişli canavarlarla hala boğuşmadayız,  
Basiretin tutulduğu bir acı çağdayız  
Ne olur, bize, 'biraz sen gönder'...

Müsvette kimliklerimiz var, dillerinde sahtelikler  
Namert azıya aldı; riya, sabrın hududunu aştı,  
Adamlık iyi atlara binip gidenlerde kaldı,  
Meşan ve zaman; yokların altında çatladı.  
Ne olursun, bize biraz 'sözünden' gönder

### Gönder ki;

Geceyi karanlık görerek azmi bırakmayalım  
Ölümlü alçakça değil, şehit gibi kucaklaşalım  
Işık olsun sözlerin ... yolumuzdan kalmayalım

### Gönder ki;

Süleymaniye Kürsüsü'nden sevdalara doyalım  
Safahat'ın çeşmesinde arınalım.  
Ortada çarpıp duran sineler yılmasın  
Acı düştüğü yerde garip kalmasın  
Sevinmemiz bir, acımız bir, gayemiz aynı  
vicdanımız birken,  
Cihan yıkılsa bu cepheyi sarsmayalım.

AYLA ERBAY



## İstiklâl Marşının Yazılış Hikayesi

1921 yılında, millî bir marş yazılması için Millî Eğitim Bakanlığı tarafından bir yarışma açılmış ve kazanana para ödülü verileceği açıklanmıştır.

Türk Milletinin zaferini, yüceliğini ve bayrağımızın kutsallığını en güzel duygularla anlatan İstiklâl Marşı, yarışmaya katılan 724 şiir arasından seçilerek zamanın Millî Eğitim Bakanı Hamdullah Suphi Tanrıöver tarafından Büyük Millet Meclisinde okundu. Bütün milletvekilleri büyük bir coşku ve heyecan içerisinde, iki defa ayakta dinlenen İstiklâl Marşı, 21 Mart 1921 tarihinde Türkiye Büyük Millet Meclisi tarafından Millî Marş olarak kabul edildi. Ünlü bestecilerimizden Osman Zeki Üngör tarafından bestelendi.

"Sen şehit oğlusun, incitme yazıktır atanı  
Verme dünyaları alsan da bu CENNET VATANI"



Önce Elif olmak, Mehmet olmaktır mesele.

Önce Elif olmak, Mehmet olmaktır mesele.

Elif gibi dümdüz, Mehmet gibi şahan.

Sonra bir kadın, bir erkek ve sonra vatan,

Dalgalandan bayrağın gölgesinde bir olmaktır mesele.

Birlik olmak hiç hayıflanmadan!...

**Korkma, sönmez bu şafaklarda yüzen al sancak;  
Sönmeden yurdumun üstünde tüten en son ocak**

Sen 'KORKMA' dediğin günden beri korkmadım.

a.betus

## İstiklal Marşı'nın 1. Ve 2. Kıtasının Açıklaması

**Korkma, sönmez bu şafaklarda yüzen al sancak;**

**Sönmeden yurdumun üstünde tüten en son ocak.**

**O benim milletimin yıldızıdır, parlayacak;**

**O benimdir, o benim milletimindir ancak.**

*İstiklal Marşımızın birinci kıtasında milletimize cesaret verici sözler kullanılmıştır. Vatan savunmasının sonuna kadar süreceğinin anlatıldığı birinci kıtada bayrağın anlamı üzerinde durulmuştur.*

**Çatma, kurban olayım çehreni ey nazlı hilal!**

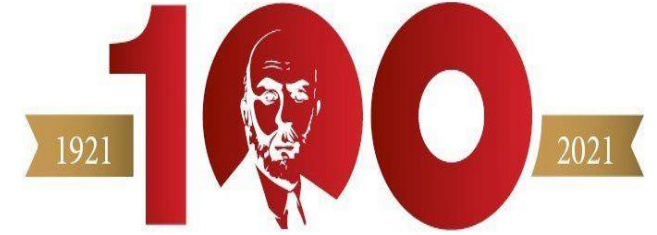
**Kahraman ırkıma bir gül! Ne bu şiddet, bu celal?**

**Sana olmaz dökülen kanlarımız sonra helal!**

**Hakkıdır, Hakk'a tapan milletimin istiklal!**

*Şair ikinci kıtada bayrağı bir insan gibi tanımlamış ve onu her şeyin üstünde tutmuştur. Bu kıtanın ana fikri, Türk milleti olarak tek amacımız bayrağımızın göklerde dalgalanmasını sürdürmektir.*

## CUMHURİYET İLKOKULU KARTAL 3-D SINIFI



İSTİKLAL MARŞI'NIN KABUL EDİŞİNİN YÜZÜNCÜ YILI

## 12 MART İSTİKLAL MARŞI'NIN KABULÜ VELİ - ÖĞRENCİ BROŞÜRÜ

Ağlarım, ağlatamam, hissederim, söyleyemem  
Dili yok kalbimin, ondan ne kadar bîzarım  
Oku, şayet sana bir hisli yürek lazımsa,  
Oku, zira onu yazdım, iki söz yazdımsa

M.AKİF ERSOY

www.egitimhane.com