



Sözcükte Anlam (Gerçek, Yan, Terim, Mecaz Anlam, Mecaza Dayalı Söz Sanatları) - 1

1. (I) Taş evin koynuna sığınmış mahrem perdeyi araladı. (II) Varıp içeriye, odanın orta yerine doldu gün ışığı. (III) Geç kalmışlık hissi uyandı yüreğinde. (IV) Gömme pencerenin böğrüne saklanmış sardunya çiçeklerinin kokusunu ilk defa duyuyormuş gibi oldu nefesi. (V) Her seferinde yeniden hisseder, içine çekerdi bu kokuyu.

Bu parçada numaralanmış cümlelerin hangisinde yan anlamda kullanılmış bir sözcük vardır?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

2. Senin kalbin yorgun düşecek bir gün
I

Uçar avucunda dua kuşların
II III

Bu kaçınıcı talan, kaçınıcı sürgün

Sesi çıkmaz kalbimdeki taşların
IV V

Bu dörtlükte numaralanmış sözcüklerin hangisi mecaz anlama sahip değildir?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

3. (I) Bulutlar kül olmuş, yağıyor güllerin üstüne. (II) Dünya bir seyir terası, duruyor önümde. (III) Ağaçların yapraklarında hışırdıyor gecenin saçları. (IV) Gece ise gözlerine sürme çekilmiş bir kız gibi kendini naza çekiyor. (V) Güneş uslu bir çocuk, bir köşede bekliyor çıkacağı saati.

Bu parçada numaralanmış cümlelerin hangisinde benzetme yapılmamıştır?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

4. **Aşağıdaki cümlelerin hangisinde mecaz anlamda kullanılmış bir sözcük yoktur?**

- A) İbn Haldun'un "Coğrafya kaderdir." sözü hayatın özeti aslında.
B) Bilginin efendisi olmak için çalışmanın kölesi olmak gerekir.
C) Her kışın yüreğinde, titreyen bir bahar vardır.
D) Hayat pedalını çevirmeye devam ettiğin sürece düşmezsin.
E) Bir şeyi gerçekten yapmak isteyen bir yol, istemeyen mazeret bulur.

5. Temel anlamıyla terim olan bir sözcük, cümle içinde terim anlamıyla kullanılmayabilir.

Aşağıdakilerin hangisinde buna uygun bir örnek yoktur?

- A) Babam aile, iş ve geçim üçgenine sıkışmış; bir çıkış yolu arıyordu.
B) Ali, hayatın her notasına ayak uyduran bir yapıdaydı.
C) Kardeşim eve geç gelmiş ama babamın radarından kaçmamıştı.
D) Fransa'nın attığı golün ofsayt olup olmadığı hâlâ tartışılıyor.
E) Başkan, o günkü toplantıda konunun röntgenini çok iyi çekmişti.

6. **Aşağıdaki cümlelerden hangisi hem gerçek hem de mecaz anlama sahiptir?**

- A) Eline diken batmadan gül toplayamazsın.
B) Hayat ağacına dikkatli tırmanmazsan çabuk düşersin.
C) Söz okunu dostuna değil, düşmanına atmalısın.
D) Kara haber uçarak, güzel haber yürüyerek gelir.
E) Bir sözü akıl tartısında tartmadan satışa çıkarma.

Sözcükte Anlam (Gerçek, Yan, Terim, Mecaz Anlam, Mecaza Dayalı Söz Sanatları) - 1

7. Afrika'nın doğu kıyası açıklarında Anjuan, Büyük Komor ve Moheli adalarından oluşan Komorlar Birliği, turistleri mavi bir mıknaş gibi kıyılarına çekiyor. Uzaktaki Anjuan Adası yeşilden ve kasabaların renkli lekelerinden ibaret görünürken cömert ve asil denizden bir baharat kokusu geliyor. Adaya yaklaştıkça önce ekilebilir arazileri ve ormanları, ardından da Mutsamudu Antik Kenti'nin; bazısı göğe uzanan minarelere sahip, bazısı yıkık dökük, bazısı sağlam binalarını fark etmeye başlıyoruz ve yüzümüze tatlı bir gülümseme yayılıyor.

Bu parçada aşağıdakilerden hangisinin örneği yoktur?

- A) Mecaz anlamlı sözcük
B) Ad aktarması
C) Doğadan insana aktarma
D) Benzetme
E) İnsandan doğaya aktarma

8. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde temel anlamıyla somut olan bir sözcük, soyut anlama gelecek şekilde kullanılmıştır?

- A) Zamanın yıpratıcılığından uzak durmak isteyenler için harika bir coğrafya burası.
B) Bir rüzgâra kapılarak başladığı şairlik macerasına bu şiiriyle son vermiş.
C) Akıl, insana bahşedilen en önemli nimettir şüphesiz.
D) Bir köşede dikilen bu insanlar belli ki hüzünlü bir bekleme içindeydi.
E) Havuzun kenarındaki kablodan yüksek akım geçiyordu ki bu çok tehlikeliydi.

9. I. Bize sıkı sıkı sarıldı ve öylece kaldı.
II. Biz gidince parkta yalnızca üç çocuk kaldı.
III. Seminer için güzel bir otelde kaldık.
IV. Bu şehirde tam beş yıl kaldım.
V. O aileden bir tek bu çocuk kaldı.

Numaralanmış cümlelerde "kalmak" sözcüğü kaç farklı anlamda kullanılmıştır?

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4 E) 5

10. Onu ne zaman ziyarete gitsem yanından ayrıldıktan sonra içimde büyük bir sevinç yumağının koştuğunu
I II III
hissediyorum.

Bu cümledeki altı çizili sözcüklerin anlam özellikleri aşağıdakilerin hangisinde verilmiştir?

- | | I | II | III |
|----------------|-------------|-------------|-------------|
| A) Yan anlam | Mecaz anlam | Temel anlam | Temel anlam |
| B) Mecaz anlam | Temel anlam | Temel anlam | Yan anlam |
| C) Temel anlam | Mecaz anlam | Yan anlam | Mecaz anlam |
| D) Temel anlam | Mecaz anlam | Yan anlam | Temel anlam |
| E) Mecaz anlam | Yan anlam | Temel anlam | Temel anlam |

11. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde "bilmek" sözcüğü "hatırlamak, tanımak" anlamında kullanılmıştır?

- A) Bir şehirde deniz yoksa orada yaşanmaz, iyi bilirim.
B) Bu işin altından bir çapanoğlu çıkarsa senden bilirim, ona göre!
C) Bildim, sen bizim eski muhtarın oğlusun.
D) Yaptığı faydalı çalışmalar nedeniyle ona teşekkürü bir borç bilirim.
E) Soruyu bilenlere sürpriz hediyeler verileceğini söylediler.

12. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde altı çizili sözcük, ayraç içindeki anlamıyla kullanılmamıştır?

- A) Saat, her zamanki yerindeydi ama şimdi bulamıyorum. (genel anlam)
B) İnsanlara laf salatası yaparak onları ikna edemezsiniz. (mecaz anlam)
C) Vakit neredeyse gece oldu ama dükkân açıldı. (yan anlam)
D) O küçük kasabada son yıllarda büyük bir değişim yaşıyor. (temel anlam)
E) Şiirde kafiyeden uzak duran sanatçıya göre ahenk ancak anlamıyla sağlanır. (terim anlam)

