



Fiilimsi

1. Umutlar bütün bütüne yitirilmiş değil onun öykülerinde fakat küçük, sönük ışıklar körüklenmedikçe alevlenmeyecek kıvılcımlar olarak kalıyor.
- I
II
III
IV

Bu cümlede numaralanmış sözcüklerin hangileri zarf-fiildir?

- A) I ve II. B) I ve III. C) II ve III.
D) II ve IV. E) III ve IV.

2. (I) Lokomotifleri tek başlarına hiç görmedim. (II) Onları katarın başında azametli, heybetli bir tavırla kâh durur kâh koşarken gördüm. (III) İstasyonlarda rayların üzerindeki lokomotifleri çocukken bir çeşit korkuyla seyredirdim. (IV) O zamanlar lokomotifleri canlı birer yaratık olarak kabul etmişim. (V) Kıvılcımlar, koşar, bağırır, öfkelenir bir canavar...

Bu parçada numaralanmış cümlelerin hangisinde sıfat-fiil kullanılmıştır?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

3. **Aşağıdaki cümlelerin hangisinde hem isim-fiil hem de sıfat-fiil kullanılmıştır?**

- A) Umut hatırlama, mutluluk ise bir çeşit unutma sanatıdır.
B) Fazıl Hüsnü bir gün bana: "Ben şiiri koklayarak bulurum." demişti.
C) Kabul etmek istemediğimiz fikirlere karşı ne kuvvetli mantığımız vardır.
D) Dünyanın en önemli pazar alanları ekonomik yönden kalkınmış ülkelerdir.
E) Metafiziğin konuları, duyularımız yoluyla algılayamadığımız problemlerdir.

4. İki kişi kapının yanı başında oturmuş, yumurtalı pide yiyor. Oturdıkları yerin tam karşısı istasyon. Tren öğleye doğru gelecek. Ofise buğday getiren köylüler tartıcının başında bekliyorlar. Orta Anadolu motifleriyle işlenmiş renk renk çuvallarda buğday duruyor, tartılıyor, sonra bir yere yığılıyor.
- I
II
III
IV

Bu parçada numaralanmış sözcüklerin hangisi fiilimsidir?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

5. Fiil kök veya gövdelerinden belirli eklerle türetilen fakat fiil özelliğini yitirerek cümle içerisinde isim, sıfat, zarf görevleriyle kullanılan kelimelere fiilimsi (eylemsi) denir.

Bu açıklamadan hareketle aşağıdaki cümlelerin hangisinde fiilimsi kullanılmamıştır?

- A) Bembeyaz örtüsüyle kış aylarında bir başka güzel olur Doğu Anadolu.
B) Modanın bizi cezbetmesinin nedeni güzel olana duyduğumuz hayranlıktır.
C) Unutma ki çoğa sahip olan değil, sahip olduklarının kıymetini bilen, zengindir.
D) İyi-kötü savaşlarında kötüler başlarda yenseler de sonuçta kazanan hep iyilerdir.
E) Başın dik dolaşmak ve onurlu yaşamak istiyorsan emeğinle kazanmaya çalışmalısın.

6. **Aşağıdaki cümlelerin hangisinde fiilimsi kullanılmıştır?**

- A) Bir bölük turna aktı gökten.
B) İyiliği iyiler anlar, fenalığı herkes.
C) Hareketli, canlı, kıpır kıpırdı o günler.
D) Zaman geçince her şey daha iyi anlaşılıyor.
E) Alçak insanın başının altına yastık koymamalı.

Fiilimsi

7. Karikatür, insanları; varlıkların, olayların hatta duygu ve
I
düşüncelerin doğala ters düşen, olağanla çelişen, gülünç
II III
yanlarını yazıyla desteklenmiş abartılı çizimlerle bir gül-
IV
mece anlatımına dönüştürme sanatıdır.
V

Bu cümlede numaralanmış sözcüklerin hangileri fiilimsi değildir?

- A) Yalnız I. B) Yalnız II. C) I ve III.
D) II ve IV. E) III ve IV.

8. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde adlaşmış sıfat-fiil kullanılmıştır?

- A) Bence, düşünmek gelişmenin temel koşuludur.
B) Biliniz ki bu dünyada kim ne ederse kendine eder.
C) Bir sanatçı için anlaşılma, beğenilmek anlamına gelir.
D) İlim gençlikte dikilen, ihtiyarlıkta meyvesi alınan ağaçtır.
E) Geleceğini kurtaranlar, iyiyle kötüyü ayırt edebilen insanlardır.

9. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde farklı türde fiilimsiler bir arada kullanılmıştır?

- A) Size göre kibar olmak için eğitim şart mıdır?
B) İnsanların size nazik davranmalarını ister misiniz?
C) Teşekkür etmek ya da özür dilemek size zor gelir mi?
D) "Merhaba" ya da "Günaydın" deme alışkanlığınız var mıdır?
E) Alışveriş merkezine girip çıkarken başkalarına yol vermek ister misiniz?

10. I. Mutluluğu arayıp bulmak gerçekten de zordur.
II. Yaşam, bir anlamlar dizgesidir karmaşık da olsa.
III. Milletler, edebiyatlarıyla kendilerini ifade ederler.
IV. İnsanın insana en çok benzediği çağ, çocukluk çağıdır.
V. Felsefe yapmak, anlatmaktır; sanat yapmak, duyurmaktır.

Numaralanmış cümlelerin hangilerinde fiilimsi yoktur?

- A) I ve II. B) I ve V. C) II ve III.
D) III ve IV. E) IV ve V.

11. I. Ben her işin başı sevgi diyorum
Dünya güzel yaşamak iyi diyorum
II. Sizlersiniz bu anı ışıklarla Türk eden!
Eksilmesin şu mutlu şafaklar bu ülkeden!
III. Dünya yüzünde, bir sefer olsun, tanışmadan,
Öz çehrenizle sizleri görmekteyim bu an.

Numaralanmış dizelerdeki altı çizili fiilimsilerin türleri aşağıdakilerin hangisinde sırasıyla verilmiştir?

- A) Zarf fiil / isim fiil / zarf fiil
B) İsim-fiil / zarf fiil / sıfat fiil
C) Sıfat fiil / isim-fiil / zarf-fiil
D) Sıfat fiil / sıfat fiil / isim fiil
E) İsim-fiil / sıfat-fiil / zarf-fiil

12. (I) Ali ile Mehmet radyoculardan birinin karşısındaki bakkaldan ekmek, peynir ve helva alacaklardı. (II) Radyocunun kapısından Ankara Radyosu'nun halk türkülerini işitince bir an durakladılar. (III) Ali ile Mehmet'in bakkaldan çıkan adımları yavaşladı. (IV) Kapanan bir dükkânın kapısı önünde durdular. (V) Oracığa, ellerindeki çengellere dayanarak çöküverdiler.

Bu metinde numaralanmış cümlelerin hangisinde fiilimsi kullanılmamıştır?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

