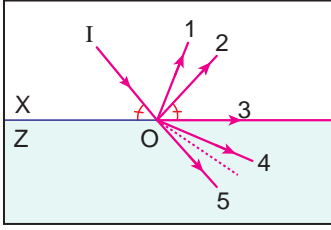


Kırılma

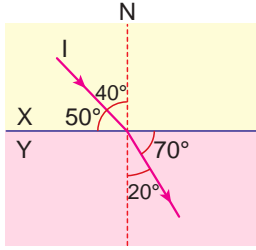
7. X ortamından Y ortamına gönderilen yeşil ışık ışını O noktasına geldikten sonra 2 numaralı yolu izliyor.



Buna göre, yeşil ışık yerine kırmızı ve mavi ışınlar gönderilirse hangi yolları izleyebilir?

	Kırmızı	Mavi
A)	3	1
B)	1	3
C)	4	2
D)	2	1
E)	5	2

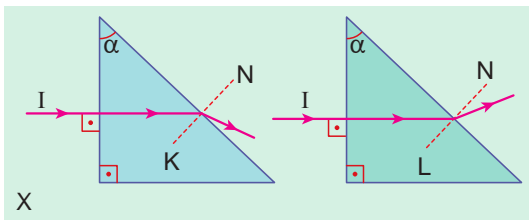
8. Bir I ışık ışınının X ortamından Y ortamına geçişi şekildeki gibidir.



Buna göre, kırılma açısı kaç derecedir?

- A) 20 B) 40 C) 50 D) 70 E) 90

9. X ortamındaki K ve L prizmalarına gönderilen I ışık ışınının izlediği yol verilmiştir.



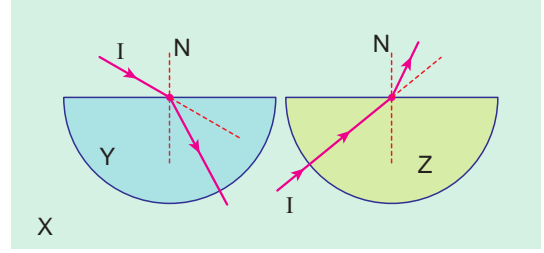
Buna göre;

- I. K ortamının kırıcılığı L'den büyüktür.
- II. Işının L ortamındaki ortalama hızı en büyüktür.
- III. K ortamından X ortamına geçişte gelme açısı α 'dır.

yargılarından hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I. B) I ve II. C) I ve III.
D) II ve III. E) I, II ve III.

10. X saydam ortamındaki küresel Y ve Z ortamlarına gönderilen I ışık ışınlarının izlediği yol şekildeki gibidir.



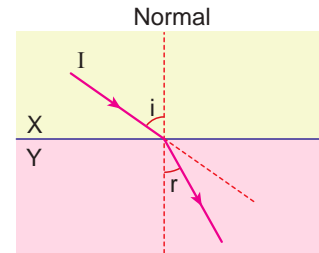
Işının bu ortamlardaki hızı v_X , v_Y ve v_Z olduğuna göre;

- I. $v_X > v_Z$
- II. $v_Y > v_Z$
- III. $v_X > v_Y$

yargılarından hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I. B) Yalnız II. C) Yalnız III.
D) I ve II. E) II ve III.

11. X ortamından Y ortamına gönderilen I ışık ışınının izlediği yol şekildeki gibi olup, ortamların kırıcılık indisleri n_X ve n_Y 'dir.



Buna göre, r açısının artması için;

- I. i açısını arttırmak,
- II. n_X değerini azaltmak,
- III. n_Y değerini azaltmak.

işlemlerinden hangileri yapılabilir?

- A) Yalnız I. B) Yalnız III. C) I ve II.
D) I ve II. E) I, II ve III.



Renk

1. Yeşil ışık altında siyah görünen bir yüzey aşağıdaki renklerden hangisi olamaz?

- A) Mor B) Kırmızı C) Magenta
D) Siyah E) Cyan

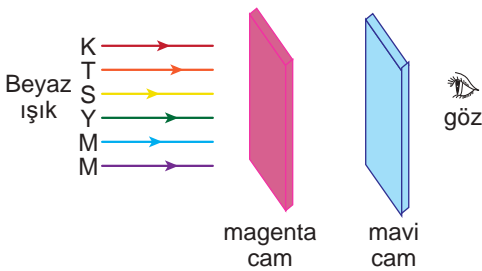
2. Işık olayları ile ilgili olarak;

- I. Göze aynı anda kırmızı ve mavi ışık gelirse göz bu ışığı magenta olarak algılar.
II. Bir cismi görmemizin sebebi cisimden gözümüze ışık gelmesidir.
III. Bir cisim üzerine düşen ışınların tamamını yansıtıyorsa beyaz renklidir.

yargılarından hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I. B) Yalnız II. C) I ve III.
D) II ve III. E) I, II ve III.

3. Birbirine paralel magenta ve mavi renkli camlara şekildedeki gibi beyaz ışık düşürülüyor.



Buna göre, mavi camın arkasından bakan göz mavi camı hangi renkte görür?

- A) Kırmızı B) Yeşil C) Siyah
D) Mavi E) Cyan

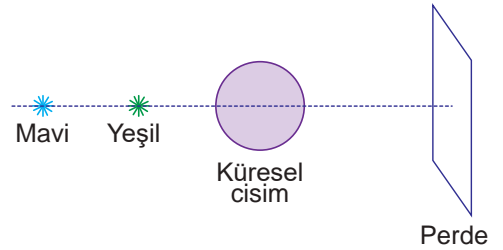
4. Yeşil ışık altında yeşil görünen bir kitabın rengi,

- I. Magenta
II. Yeşil
III. Cyan

renklerinden hangileri olamaz?

- A) Yalnız I. B) Yalnız II. C) Yalnız III
D) I ve III. E) II ve III.

5. Mavi ve yeşil renkte ışık yayan noktasal ışık kaynaklarının önüne şekildedeki gibi küresel cisim yerleştirilmiştir.



Buna göre, perde üzerinde,

- I. Mavi
II. Cyan
III. Yeşil

renklerinden hangileri görülür?

- A) Yalnız I. B) Yalnız II. C) I ve II.
D) I ve III. E) II ve III.

6. Renk kuramına göre, ışığın ve boyanın renklerinden her biri üç farklı rengin değişik oranlarda birleşimi ve karışımı ile açıklanır.

Buna göre;

- I. Mavi
II. Mor
III. Sarı

renklerinden hangileri bu açıklamada kullanılan ışığın üç ana renginden biridir?

- A) Yalnız I. B) Yalnız II. C) I ve II.
D) II ve III. E) I, II ve III.