

CÜMLENİN ÖGELERİ - 2 (Cümlenin Temel ve Yardımcı Ögeleri - Cümlede Vurgu)

1. Aşağıdaki cümlelerden hangisinde altı çizili öge özne değildir?

- A) Caddenin karşısındaki kaldırımda bir çocuk koşuyordu.
- B) Üsküdar vapurları, buradaki iskeleden kalkıp Boğaz'a doğru ilerler.
- C) Hüseyin, yeni işinde üst kademelere yükselmeyi hedeflemişti.
- D) Kadının üzerinde renği solmuş bir palto vardı.

2. Aşağıdaki cümlelerden hangisinde altı çizili bölüm yer tamlayıcısı değildir?

- A) Cumhuriyet Bayramı okullarımızda coşkuyla kutlanıyor.
- B) Temmuzun sonunda yıllardır gitmeyi düşündüğü ülkeye gidecekti.
- C) Bize el sallayan çocukları trenin penceresinden izledim.
- D) Bu uçsuz bucaksız diyardan gidiyorum artık.

3. Aşağıdaki cümlelerden hangisinin ögeleri "Özne-Belirtili Nesne-Zarf Tamlayıcısı-Yüklem" şeklinde sıralanmıştır?

- A) Her şair kendinden önceki sanatçıların birikiminden yararlanmıştır.
- B) Yazarın anlattıkları, içimizdeki duyguları başarılı bir biçimde yansıtıyordu.
- C) Gerçek eleştirmen, herkesin göremediği şeyleri görür sanat yapıtlarında.
- D) Okulun tüm öğrencileri ve öğretmenleri yapılan törene katıldı.

4. Öğrencilerine öğrenme arzusu aşılayamayan bir öğretmen, soğuk demiri döven bir demirci gibidir.

**Bu cümlenin ögeleri, aşağıdakilerin hangisinde doğru olarak verilmiştir?**

- A) Yer Tamlayıcısı - Belirtili Nesne - Özne - Yüklem
- B) Özne - Belirtisiz Nesne - Yüklem
- C) Yer Tamlayıcısı - Özne - Yüklem
- D) Özne - Yüklem

5. Aşağıdaki cümlelerden hangisinde diğerlerinden farklı bir öge vurgulanmıştır?

- A) O gün yaşadıklarımı hiç kimseye anlatamam.
- B) Öğretmen izin vermeden kimse sınıftan ayrılamaz.
- C) En kısa zamanda bu aracı kullanmayı öğrenmelisin.
- D) Biraz samimi olunca sırlarını herkese söyledim.

6. Dinlenmek için - - - -

**Bu cümle aşağıdakilerden hangisiyle tamamlanırsa cümlenin öge dizilişi "Zarf Tamlayıcısı-Belirtisiz Nesne-Yüklem" şeklinde olur?**

- A) sessiz bir ortam arıyorum.
- B) her sabah göl kenarında otururum.
- C) herkesten uzakta bir yere giderim.
- D) kitap okumanı tavsiye ediyorum.

**CÜMLENİN ÖGELERİ - 2 (Cümlelerin Temel ve Yardımcı Ögeleri - Cümlede Vurgu)**

7. Aşağıdaki cümlelerden hangisinde öğelere ayırma-  
da yanlışlık yapılmıştır?

- A) En yüce sevginin / anne sevgisi olduğunu / geç /  
anladım.
- B) Sen içeriye girince / herkes / sana / baktı.
- C) Müzik ve kitap / yorgun ruhlarımızı / dinlendirecektir.
- D) Birazdan söyleyeceklerimi / hepiniz / dikkatlice /  
dinleyin.

8. Aşağıdaki cümlelerden hangisinin öğeleri "Özne-  
Yer Tamlayıcısı-Zarf Tamlayıcısı-Yüklem" şeklinde  
sıralanmıştır?

- A) Sanatla bilimin gelişimi birbirine bağlıdır.
- B) Fotoğraf çekmek keyifli bir uğraştır.
- C) Buralar, ilkbaharda yemyeşil olur.
- D) Tuğçe benim bazı sözlerime çok alınmış.

9. Aşağıdaki cümlelerden hangisinde zarf tamlayıcısı  
vurgulanmıştır?

- A) Salı günü okulda küçük bir kermes düzenleyeceğiz.
- B) Misafirlere yeni evlerinin odalarını gezdirmişti.
- C) Tüm gün arkadaşlarımla mahallede top oynadık.
- D) Yaptığı konuşma herkesi derinden etkilemişti.

10. "Küçük çocuk, yaşlı adamın karşıdan karşıya geçmesi-  
ne yardım etti." cümlesinin öğeleri aşağıdakilerden  
hangisinde doğru verilmiştir?

- A) Özne - Yer Tamlayıcısı - Zarf Tamlayıcısı - Yüklem
- B) Özne - Belirtili Nesne - Yüklem
- C) Özne - Yer Tamlayıcısı - Yüklem
- D) Belirtisiz Nesne - Yer Tamlayıcısı - Özne-Yüklem

11. Aşağıdaki cümlelerden hangisinde ara söz, yer  
tamlayıcısının açıklayıcısı olarak kullanılmıştır?

- A) Her hafta sonu, bu hafta hariç, bana rapor verecek-  
siniz.
- B) Baharın en güzel vaktinde, nisan ayında, seninle  
tanışmıştım.
- C) O güzel insanı, kıymetli öğretmenimi, asla unuta-  
mam.
- D) Manisa'ya, şehzadeler şehrine, her yıl mutlaka gi-  
derim.

12. Aşağıdaki cümlelerden hangisinde soru, belirtili  
nesneyi buldurmaya yöneliktir?

- A) Bunca olaydan sonra neden hâlâ aynı hatayı yapı-  
yorsun?
- B) Sabah kapıya gelenler, burada kimi arıyormuş?
- C) O çok güvendiğiniz adam, işi zamanında bitirebile-  
cek mi?
- D) Kitapların buraya getirilmesi gerektiğini kim söyledi?

MEB 2016 - 2017