

SINIF Parçada Anlam-4 (Düşünceyi Geliştirme Yolları-Hikâye Unsurları-Anlatıcı- Metin Karşılaştırma)

1. Karadeniz Bölgesi'nde yaşayanlar hem mavinin hem de yeşilin her tonuna sahipler. Dağlarında yeşilin en yeşili, denizlerinde mavinin en mavisi... Tertemiz havası sağlık kokuyor. Karpuz çatlatan suyundan içip de hâlâ içinizin serinlememesi mümkün değil.

Bu parçada aşağıdaki düşünceyi geliştirme yollarından hangisi kullanılmıştır?

- A) Tanımlama
B) Tanık gösterme
C) Betimleme
D) Benzetme

2. Kuş uzmanlarına göre posta güvercinleri yuvalarından uzaklara pek uçmaz. Ama yuvasından uzaklara götürülürse yuvasını bulabilmek için uzun mesafeler uçabilir. Göçmen kuşlar, uçuş konusunda posta güvercinlerinden daha yeteneklidir. Mevsimsel göçleri esnasında posta güvercinlerinin en az on katı yol alabilir.

Bu parçada yararlanılan düşünceyi geliştirme yolu aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Tanımlama
B) Betimleme
C) Benzetme
D) Karşılaştırma

3. Tükettiğimiz besinlerin karakterimizi ve beyin işlevlerimizi etkileyebileceği, son yıllarda birçok araştırmanın konusu oldu. En çok araştırılan konu ise karbonhidratlar. Karbonhidratlar; meyve, tatlı, dondurma gibi gıdalarda görülen şekerlerden ve makarna, tahıllar gibi besinlerde görülen nişastadan oluşuyor.

Bu parçanın dil ve anlatımıyla ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

- A) Nesnel anlatıma başvurulmuştur.
B) Deyimlerden yararlanılmıştır.
C) İki kelimeye yer verilmiştir.
D) Bildirme kiplerinden gelecek zaman kullanılmıştır.

4. Ülkemizde her yıl ortalama 20.000 hektar orman, yanlış olarak zarar görmekte, bunun sonucunda iklimler ve doğal denge bozulmaktadır. Bu bozulmayla birlikte telafisi imkânsız zararlar ortaya çıkıyor. İşin üzücü tarafı ise orman yangınlarının %99'una insanların neden olması.

Bu parçanın anlatımında aşağıdaki düşünceyi geliştirme yollarından hangisine başvurulmuştur?

- A) Örnekleme
B) Sayısal verilerden yararlanma
C) Tanık gösterme
D) Benzetme

5. Aşağıdakilerin hangisinde anlatım birinci kişi ağzından yapılmıştır?

- A) Eve gelen misafirlerin kötü bir yolculuk geçirdiklerini anladım. Onları daha fazla oyalamak istemedim, yatacakları odayı hemen hazırladım.
B) Güreşçilerin er meydanına çıkmasıyla kalabalığın coşkusu bir kat daha arttı. Artık herkes müsabakaların başlamasını sabırsızlıkla bekliyordu.
C) Eline telefonunu aldı ve bütün arkadaşlarını tek tek aramaya başladı. Düşün haberini bütün sevdikleriyle paylaşmak istiyordu.
D) Yardımsever insanları gördükçe hayata daha olumlu bakmaya başladım. İyi insanların tükenmediğini görmek içimdeki filizleri yeniden canlandırdı.

6. Dışarıda bulutlu bir hava vardı. Kargalar, kederli bağırmalarıyla bulutlu havanın donuk hüznünü daha beter artırıyor. Mor dağlar gittikçe koyulaşıyor, gittikçe kararıyordu. Yamaçlardaki dağınık gölgeler, kuşsuz ormanlar, hıçkırarak dereler, kaçan yollar, ıssız korular sanki korkunç bir fırtınanın gürlemesini bekliyordu.

Bu metnin dil ve anlatımıyla ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Benzetmeden yararlanılmıştır.
B) Betimlemeye başvurulmuştur.
C) Anlatım üçüncü kişi ağzından yapılmıştır.
D) Kişileştirmeden yararlanılmıştır.

Parçada Anlam-4 (Düşünceyi Geliştirme Yolları-Hikâye Unsurları-Anlatıcı- Metin Karşılaştırma)

7. Meral, eline otomobil lastiği geçirmiş, onunla dalgaların üstünde tutunmaya çalışıyordu. Ben de tutunmuşum lastiğe. Denizin salıncağında sallanıyorduk. Bir yandan da konuşuyorduk. Kıyıda sıralanan yazlık evlerin tüm çocukları kıyıda. Evlerin konukları ve çocukları gün gün değişirdi. Farklı şehirlerden gelen bu insanlar bir süre bizim aramıza katılır, bir iki hafta sonra giderlerdi. Onların yerine başkaları gelirdi.

Bu parçayla ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenmez?

- A) Olay yazısından alınmıştır.
B) Örneklemeden yararlanılmıştır.
C) İkileme kullanılmıştır.
D) I. kişi ağzından anlatılmıştır.

8. **Aşağıdaki cümlelerin hangisinde anlatım üçüncü kişi ağzıyla yapılmamıştır?**

- A) Kar yağışı etkisini artırdıkça aracın hızını biraz daha azalttım. Zaman ilerledikçe hiçbir şey görünmemeye başladı.
B) Cebinde kalan son bozuklukları çıkarıp karşısındaki adama uzattı. Gönlü zengindi ama cebindekiler cimri davranıyordu.
C) Etrafından gelen alaycı gülmelere aldırmandan düşüğü yerden kalkıp sakin adımlarla yoluna devam etti.
D) En büyük korkusu kapalı alanda kalmaktı. Sonunda korktuğu başına gelmişti. Ne yapacağını şaşırıldı. Kalbi küt küt atmaya başladı.

9.

Nevzat Bey, artık hayatla barışık yaşamayı öğrendiği için şakaklarındaki beyazlaşan saçlara üzülüyordu. Ayna, onun en yakın arkadaşı gibiydi. Hatta bazen Nevzat Bey'e bir şeyler fısıldıyordu.

Her hafta sonu eski bisikletine biner, yağmur çamur demeden kendini kırlara atardı. Ona göre kırlar, dünyadaki tek huzur kaynağıydı. Ağaçlar onun dertlerini dinler, sırlarını kilitli bir sandık gibi saklardı.

Aşağıdakilerden hangisi bu metinlerin ortak yönlerinden biri değildir?

- A) Üçüncü kişi ağzından anlatılmaları
B) Benzetmeden yararlanılması
C) Bilgi vermek için yazılmaları
D) Kişileştirme yapılması

10. Hasan saatlerdir yürüyordu. Yürüdü yürüdü... Yürüdüğü yolda izler gittikçe karışıyordu. Hava kararmak üzereydi. Gözlerini kaldırdı, ileriye baktı. Yolun dönemecinde küçük bir tepenin önüne gelmişti. Dönemecin karşısında iki üç çınar ağacı ile bir çeşme vardı. Durmadı, yürüdü. Bu tepenin eteğini dönünce sarp bir yokuş gördü. "Buradan çıkamam." diye düşündü. Hemen çömeldi ve dinlenmeye karar verdi.

Bu parçada anlatılan olay, aşağıdaki zaman dilimlerinin hangisinde gerçekleşmiştir?

- A) Sabah
B) Akşamüstü
C) Öğle
D) Gece

11. Annesinin dokunaklı sözlerinden, akıttığı yaşlardan Gündüz Alp'in yüreği parçalandı. Ne desin, ne söylesin bilemedi. Konuşmak istedi, konuşamadı. Bir kelam dahi edemedi. Başını öne eğdi. Gözlerini yerdeki kilimin desenine kilitledi. Çadırdan dışarı da çıkamadı.

Bu parçada aşağıdaki hikâye unsurlarından hangisi yoktur?

- A) Kişi
B) Olay
C) Zaman
D) Yer

12. Tarihî yerlerin korunması konusunda gerekli hassasiyeti gösteremiyoruz. Değerbilmez bir şekilde bu alanları çöplüğe çeviriyor, buraların tarihî dokusuna zarar veriyoruz. Sümela Manastırı bunlardan biri. İnsanların orada bulunan mozaiklerin üzerine isimlerini kazımaları, değerbilmezliğimizin somut bir göstergesidir.

Bu parçada aşağıdaki düşünceyi geliştirme yollarından hangisi kullanılmıştır?

- A) Tanımlama
B) Karşılaştırma
C) Tanık gösterme
D) Örnekleme



Adı :
Soyadı :
Sınıf :
No :

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A
B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B
C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C
D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D

Doğru :
Yanlış :
Boş :
Puan :