

Parçada Anlam - 5 (Karma)

1, 2 ve 3. soruları aşağıdaki parçaya göre cevaplayınız.

Topkapı Sarayı; Marmara Denizi, İstanbul Boğazı ve Haliç arasında kalan yarımada'nın ucundaki Sarayburnu'nda yer alır. Fatih Sultan Mehmet tarafından 1478'de yaptırılmıştır. Kuruluş yıllarında 700.000 m<sup>2</sup>lik bir alanda yer alan sarayın bugünkü alanı 80.000 m<sup>2</sup>'dir. Topkapı Sarayı, Sultan Abdülmecit'in Dolmabahçe Sarayı'nı yaptırdığı tarihe kadar yani yaklaşık 400 yıl boyunca Osmanlı Devleti'nin idare merkezi ve padişahların konutu olarak kullanılmıştır. Dolmabahçe Sarayı yapıldıktan sonra padişahlar tarafından terk edilen saray, hiçbir zaman önemini kaybetmemiştir. Topkapı Sarayı, Sultan Abdülmecit döneminde bir müze olarak yabancı elçilerin ziyaretine açılmıştır. Sultan Abdülaziz zamanında içine camekânlı vitrinler yaptırılan Saray, 9 Ekim 1924'te halkın ziyaretine açılmıştır. O tarihte ziyarete açılan bölümler; Kubbealtı, Arz Odası, Mecidiye Köşkü, Hekimbaşı Odası, Mustafa Paşa Köşkü ve Bağdat Köşkü'dür.

1. Topkapı Sarayı'nı kim yaptırmıştır?

- A) Fatih Sultan Mehmet B) Sultan Abdülmecit  
C) Sultan Abdülaziz D) II. Abdülhamit

2. Topkapı Sarayı nerededir?

- A) Ankara'da B) Bursa'da  
C) Sarayburnu'nda D) Haliç'te

3. Bu parçadan Topkapı Sarayı'yla ilgili aşağıdakilerden hangisine ulaşamaz?

- A) Uzun bir süre Osmanlı Devleti'nin idare merkezi olmuştur.  
B) Günümüzde bazı bölümleri ziyarete açık değildir.  
C) Her dönemde önemini korumuş bir saraydır.  
D) Kurulduğu dönemde, bugünkünden daha geniş bir alana sahiptir.

4. Gelmeden kış, yağmadan kar,  
Gidin gidin güzel kuşlar  
Uzak güney illerinde  
Bol yiyecek, bol güneş var.

Bu dördüğe getirilebilecek en uygun başlık aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Bahar Sevinci B) Doğa Sevgisi  
C) Güneşli Günler D) Göçmen Kuşlar

5 ve 6. soruları aşağıdaki parçaya göre cevaplayınız.

Ankara'nın iklim özelliği, buradaki evlerin biçimlendirilmesinde önemli rol oynamıştır. Yaz ve kış arasındaki aşırı ısı değişimine göre kullanım da çeşitlenmiştir. Kalın duvarlı, küçük pencereci alt katlar kışın; ince duvarlı, havadar üst katlar ise yazın kullanılmıştır. Yine iklime bağlı olarak yapılan geniş saçaklar ve "cihannüma" denen geniş yazlık odalar da Ankara evlerinin tipik özelliği olmuştur.

5. Bu parçada asıl anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Ankara evlerinin şekillendirilmesinde iklimin önemli bir yeri vardır.  
B) Eski Ankara evlerinin çoğu korunamamıştır.  
C) Ankara, tarihî evleriyle ün kazanmış bir şehirdir.  
D) Ankara'da yaz ve kış arasındaki sıcaklık farkı çok fazladır.

6. Aşağıdakilerden hangisi, Ankara evlerinin kışın kullanılan bölümünün özelliklerinden biri değildir?

- A) Duvarlarının kalın olması  
B) Alt katta bulunması  
C) Havadar olması  
D) Pencerelelerinin küçük olması

## Parçada Anlam - 5 (Karma)

## 7. Aşağıdakilerden hangisi bilgilendirici bir metindir?

- A) Mağaranın içi, güneş doğmuş gibi birden aydınlandı. Bu ışık nereden geliyor diye çevreme baktım. Bir de ne göreyim? Altın, zümrüt ve çeşit çeşit değerli taşlardan oluşan bir tepelik duruyor gözlerimin önünde.
- B) Çekirge, pire ve uçan kaz bir gün kralın huzuruna davet edilmişler. Kral, üçünün arasında bir yarış düzenleyecek ve en yükseğe sıçrayana büyük bir ödül verecekti.
- C) Yemeğimi acele bitirip evden çıktım. Dükkanına gittiğimi gören annemin sevinci, yüzünden okunuyordu. Sokağın köşesine varınca arkadaşlarımın da dükkânına geldiğini gördüm.
- D) Ahlak kuralları, bir toplumdaki insanların benimsediği, uymak zorunda olduğu kurallardır. Dürüstlük, kardeşlik, sevgi, saygı gibi iyi nitelikler ile güvenilirlik, alçak gönüllülük, hoşgörü, merhamet gibi iyi huylar bu kurallara örnek gösterilebilir.

8. Pişmanlık kadar ruhu karartan bir şey yoktur. "Neden o telefonu açmadım ki?", "Neden karşılık vermedim?", "Neden daha erken çıkmadım?" gibi cümleler pişmanlık sonucunda söylenir ve insanı karamsarlığa sürükler. Oysaki geçmişte yaşananları değiştirme şansı yoktur. Bu yüzden geçmişteki hatalar yüzünden pişman olmak yerine gelecekte bu hatalara tekrar düşmemek için çaba göstermek gerekir. Dr. Seuss'un şu sözünü hatırlayın: "Ağlama çünkü geçti artık."

## Bu parçanın ana düşüncesi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) İnsan, değiştiremeyeceği sonuçlar için üzülmemeli, geleceğe bakmalıdır.
- B) İnsan, geçmişte yaşadıklarını sürekli gözden geçirmelidir.
- C) İleride pişman olmamak için hata yapmamak gerekir.
- D) Pişmanlık ve suçluluk duygusu, hayatın üzüntü kaynaklarıdır.
9. Uyku, hayatta kalabilmek için vazgeçilmez bir gereksinimdir. Birçok hayvan, tıpkı insanlar gibi günün belirli saatlerinde uyumak ister - - - onların insanlar gibi sıcak yataklarında uyuma şansları yoktur.

## Bu parçada boş bırakılan yere aşağıdaki sözcüklerden hangisi getirilebilir?

- A) ama  
C) başka bir deyişle
- B) çünkü  
D) kısacası

10. I. Toprağı kazmaya başlamış ve kaza kaza komşunun ahırına girmiş.  
II. Hanım, hanım; eski zamanlardan kalma bir ahır dolu su öküz buldum, demiş.  
III. Nasrettin Hoca, yer altına ahır yapmaya karar vermiş.  
IV. Ahırdaki öküzleri görünce hemen karısının yanına gitmiş.

## Numaralanmış cümleler olayların oluş sırasına göre nasıl sıralanmalıdır?

- A) I - III - IV - II  
C) III - I - IV - II
- B) I - IV - II - III  
D) III - IV - II - I

11. Kültürün yüzlerce tanımı vardır. Bundan daha doğal bir şey de olamaz. Çünkü kültür farklı olma hâlidir, farklılığın ürünüdür. İnsanların farklı coğrafyalarda, farklı iklimlerde kurdukları hayat biçimidir. Her bir aile, her bir topluluk kendi inancının, kendi ürününün, kendi tarzının kültürünü oluşturur. O hâlde kültürün en önemli özelliği farklılıktır.

## Aşağıdakilerden hangisi bu metnin anahtar sözcüklerinden biri değildir?

- A) İnsan  
C) Farklılık
- B) Kültür  
D) İklim

12. İçimden hep iyilik geliyor  
Yaşadığımız dünyayı seviyorum  
Kin tutmak benim harcam değil  
Çektiğim bütün sıkıntıları unuttum  
Parasız pulsuzum ne çıkar  
Gelecek güzel günlere inanıyorum

## Bu dizelerden hareketle şairle ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Sevecen  
C) İyimser
- B) Unutkan  
D) Umutlu

